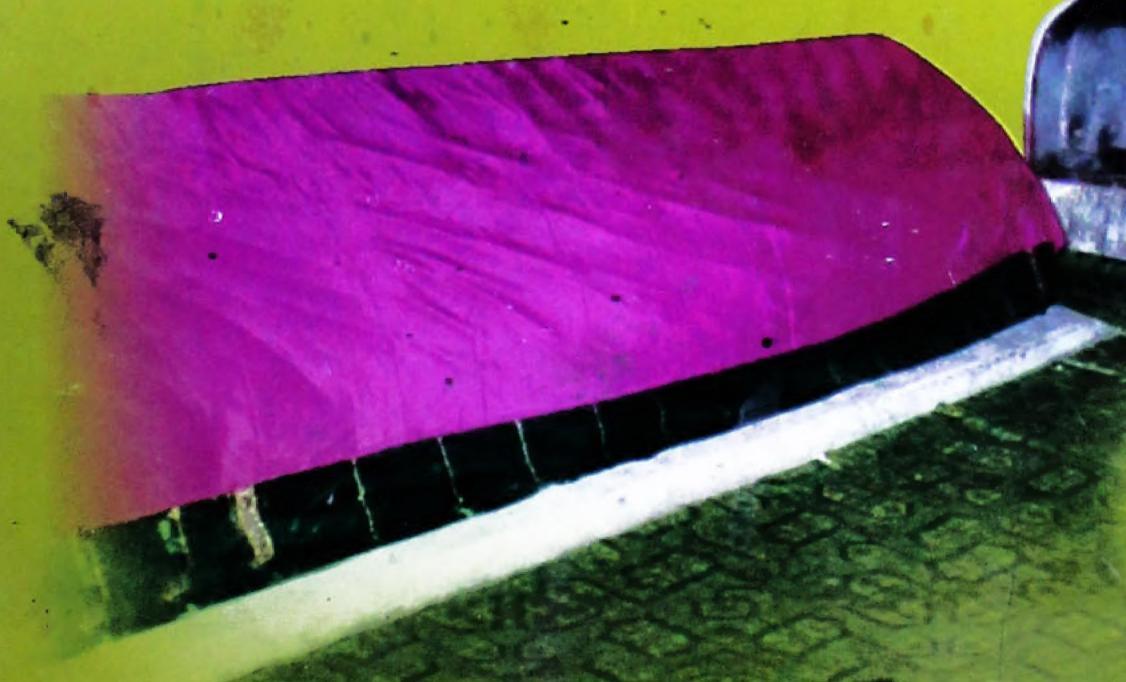
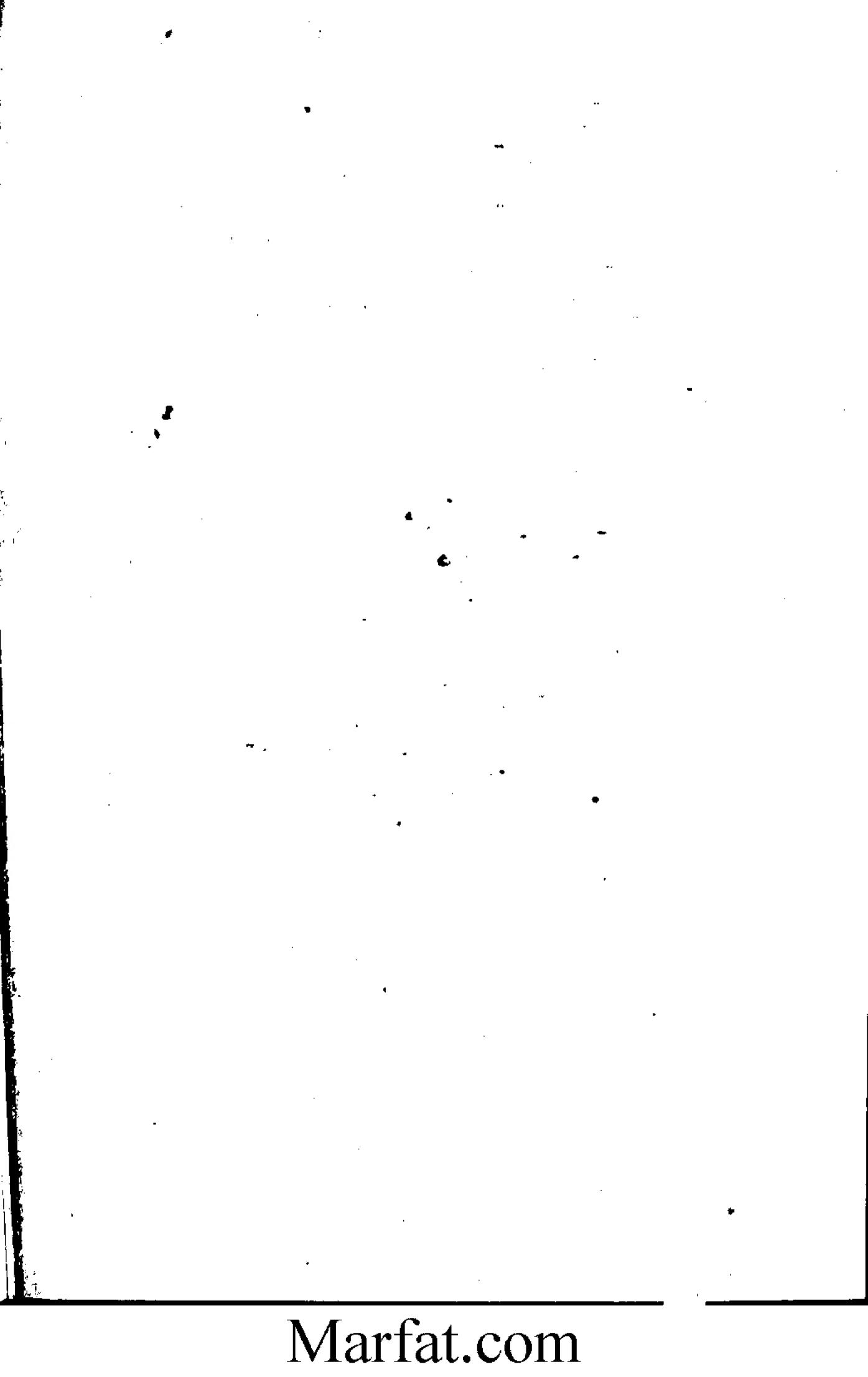
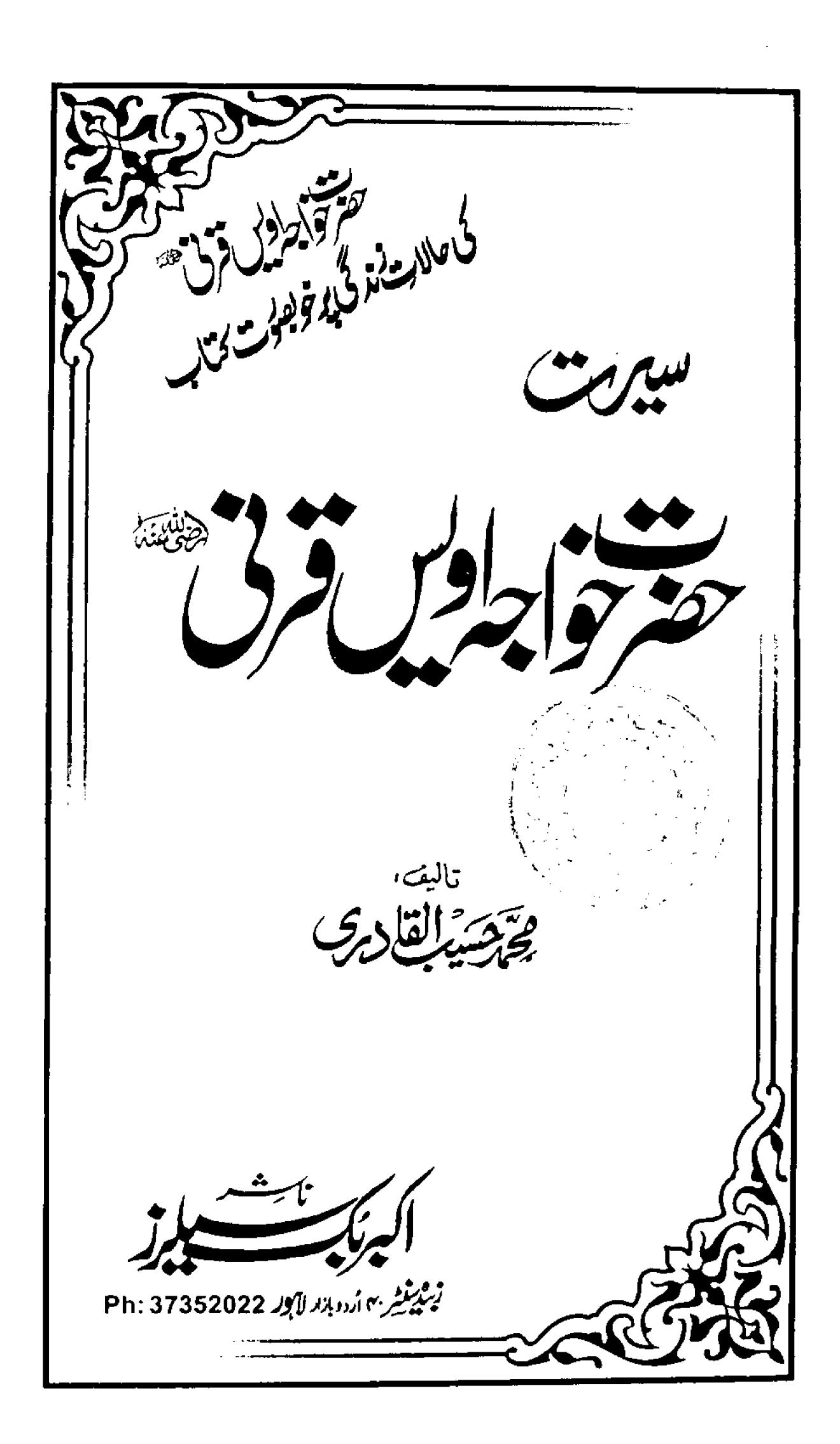
منت الدارية المالية ا



ناليف، المحصير القادري





Marfat.com

جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں

خضرت خواجه اوليس قرني عمينيا

نام كتاب:

محمد حسيب القادري

مصنف

اكبرنك سيلرز

يبلشرز:

600

تعداد:

120/-

قیمت:

ملن کا پہ

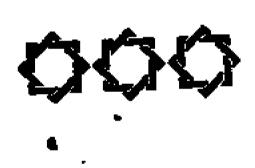
اردوبازار لأكور Ph: 042 - 7352022 Mob: 0300-4477371 اننساب شهیدناموسِ رسالت ٔ عاشق رسول حضرت غازی علم الدین شهید عشد حضرت غازی علم الدین شهید عشد

بے چارہ ناتو انم حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ برلب رسیدہ جانم حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ نام تو بر زبانم در واست صبح و شامم جزایں دیگر ندانم حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ شہباز آسانی، عنقاء لامکانی فیاضِ دوجہال حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ فیاضِ دوجہال حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ فیاضِ دوجہال حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ (از حضرت چراغ دہلوی میشید)

فهرست

صفحهبر	عنوان
— ——	<u> </u>
7	حرف آغاز
9	محبت كا بيان
30	حضرت اولیس قرنی طالعیٰ کے فضائل ومناقب بزبانِ رسول کریم مضایک
42	مخضرتعارف
44	تام ونسب
46	ولا دت باسعادت
46	حليه ولباس
50	ورود نثريف مشتمل برحليه حضرت خواجه اوليس قرنى يناتنين
52	تعليم وتربيت
5.5	حضرت اولیس قرنی رنامینی کا ند بهب قبل اسلام
57	ؤرا ی ه معاش و بود و باش
62	عبادت ومجابدات كا ذوق وشوق
66	مدینه طعیبه کی حاضری
78	عشق رسول كريم ينطيع فيه مين دانتوں كى قربانى

[6]	عرت فاجه اولي فالق
	حضرت اولیں قرنی منالفنۂ ہے حضرت عمر فاروق منالفنۂ اور
80	حضرت على المرتضى ولخالفية كى ملاقات
86	ارامات مقرا
93	اقوال
97	وصال حد مد الرس قر فر مثالث الم
104	حضرت اولیں قرنی رٹائیئ کے مزارات وُعائے مغنی مع ترجمہ
108	منظومات
131	



حرف آغاز

الله عزوجل کے مبارک نام ہے شروع کرتا ہوں جو بہت ہی زیادہ مہر بان اور رحم كرنے والا ہے اور اپنے محبوب یاک تاجدار انبیاء، خاتم النبین حضرت سیّدنا محمصطفے سے وَیَالَا ان کی آل اور تمام صحابہ کرام میں انتخاب کر بے شار درود وسلام حضور نبی کریم منتظ علیہ کی جتنی بھی مدحت بیان کی جائے وہ کم ہے اور بقول سیدالا ولیاء بیران بیر حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی میشاید! بیان میں جائے وہ کم ہے اور بقول سیدالا ولیاء بیران بیر حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی میشاید! اے قصر رسالت از تو معمور منشور لطافت از تو مشهور " رسالت كالحل آب منظ عين كي وجد سے آباد ہے اور لطف و كرم كا منشور آب سے بیٹے دوم سے مشہور ہے۔ نی کریم سے بیتن ہے محبت ایمان کا لازمی جز ہے کیکن اس محبت کا صرف زبانی اظہار کافی نہیں بلکہ ندہب اسلام نے اس بات پر زور دیا ہے کہ مسلمان اینے آتا ومولی حضور مرور کائنات مظیمینی کی محبت والفت میں انتے سرشار ہوجا نمیں کہ آپ مظیمین کی محبت تمام محبت برغالب آجائيں۔ چنانجه الله تعالیٰ اپنے یاک قرآن میں ارشاد فرما تا ہے کہ قل ان كان اباؤكم واخوانكم وازواجكم وعشيترتكم

قل ان كان اباؤكم واخوانكم وازواجكم وعشيترتكم واموال اقتر فتموها وتجارة تخثون كسادها ومسكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى ياتى الله بامره والله لا يهدى القوم الفسقين - (سورة توبه ع ٩)

"(اے میرے محبوب)! تم فرماؤ اگر تمہارے باپ اور تمہارے بیٹے اور تمہاری کمائی کے اور تمہاری کمائی کے اور تمہاری کمائی کے مال اور وہ سودا جس کے نقصان کا تمہیں ڈر ہے اور تمہارے پیند کا مکان یہ چیزیں اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ میں لڑنے ہے مکان یہ چیزیں اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ میں لڑنے ہے زیادہ بیاری ہوں تو راستہ دیکھو یہاں تک کہ اللہ تعالی اپنا تھم لائے (یعنی عذاب) اور اللہ فاسقوں کوراہ نہیں دیتا۔ (کنز الایمان)

اس آیت کریمہ میں اللہ تعالیٰ نے بالکل صاف اور واضح طور سے فر مایا ہے کہ اے محبوب دنیا والوں کو یہ بات بتلا دو کہ تمہارے باپ، تمہارے بیٹے ، تمہاری عورتیں، تمہارے کنے، تمہارے مال اور وہ تمام چیزیں جو تمہیں سب سے زیادہ پند ہیں اور تمہیں جن کے نقصان کا ڈر ہے یہ تمام چیزیں اگر تمہیں اللہ تبارک و تعالیٰ اور رسول پاک سے بھتا ہے نیادہ پیارے اور محبوب ہیں تو اللہ تعالیٰ سے عذاب کا انظار کرو۔ ای بات سے پہ چات ہے زیادہ پیارے اور محبوب ہیں تو اللہ تعالیٰ سے عذاب کا انظار کرو۔ ای بات سے پہ چات ہے کہ ایک مون کے لیے حضور نبی کریم میں ہوئی چاہیئے۔ بقول حضرت علامہ ڈاکٹر محمد اقبال میں ایک میں متن وہی اول وہی آخر فرات کی میں وہی اول وہی آخر وہی قبال میں قبل وہی قبل وہی طا

زیر نظر کتاب ''سیرت حضرت خواجہ اولیں قرنی رٹائٹیڈ'' کی تر تیب و قدوین کا مقصد یہی ہے کہ قارئین آپ رٹائٹیڈ کی سیرت پاک کا مطالعہ کریں اور آپ رٹائٹیڈ کے اقوال وافعال پڑمل پیرا ہوکر اپنی زندگیوں کو بامعنی مقصد میں بسر کریں۔اللہ عزوجل کی بارگاہ میں قبول فرمائے اور ہمیں صحیح معنوں بیرا ہونے کی تو فیق عطا فرمائے۔آپین بیرا ہونے کی تو فیق عطا فرمائے۔

مرحبيب القادري

محبت كا بيان

قرآن مجید میں سورہ المائدہ میں فرمانِ الہی ہوتا ہے:

د'اے ایمان والو! تم میں سے جو بھی حق تعالیٰ کے دین سے پھر جائے تو اللہ تعالیٰ ایسی قوم کو لے آئے گا جو اللہ کو مجوب رکھے گی اور اللہ ان کو مجوب رکھے گا۔'

محبت کامفہوم کسی شے کی جانب طبیعت کا مائل ہونا ہے اور اگر اس شے کی جانب طبیعت کا مائل ہونا ہے اور اگر اس شے کی جانب مائل ہونے میں طبیعت میں شدت پائی جائے تو وہ ترقی کر کے ''عشق'' کہااتا ہے۔

المل لغت کہتے ہیں کہ مجت 'خب' ہے ماخوذ ہے اور حبہ کے معنی تخم کے ہیں جو زمین پر گرتا ہے لہذا کہ کا نام کہ رکھا گیا۔ چنا نچہ اصل حیات ای ہیں ہے جس طرح اشجار و نہا تات ہیں ہے۔ کب یعنی تخم ہے جس طرح میدان ہیں ہے گو بھیے اجا تا ہے اور پھر مٹی ہیں چھیا دیا جاتا ہے اور پھر مٹی ہیں چھیا دیا جاتا ہے۔ بعدازاں اس پر پائی ڈالا جاتا ہے مورت کی شعا ہیں اس پر پر تی ہیں گرم و سرد موسم سے اس کو واسط پڑتا ہے لیکن زمانے کے تغیر ات اس آئیت ہو کہ بیاں تک کہ وہ پھل دیتا ہے ای طرح محبت کا بیتی جب دل ہیں جگد پالیتا ہے تو پھر کوئی شے اسے نہیں بدل عتی محبت کے دل میں جب مالک تیقی کی محبت کا بیتی جگد پالیتا ہے تو پھر اس کے دل میں محبوب کے دل میں جب مالک تیقی کی محبت کا تیتی جگد پالیتا ہے تو پھر اس کے دل میں محبوب کے دل میں جب مالک تیقی کی محبت کا تیتی جگد پالیتا ہے تو پھر اس کے دل میں محبوب کے دل میں جب مالک تیقی کی محبت کی دواقعام ہیں۔ ایک جنس کی محبت دوسر ہے ہم جنس کے ساتھ اور ایک

محبت نفس برسی کہلاتی ہے اور ایبا طالب محبوب کی ذات کا عاشق اور اس پر فریفتہ ہوتا ہے۔ دوسری قسم کی محبت غیر جنس کے ساتھ ہوتی ہے اور ایسی محبت اپنے محبوب کی کسی صفت پر سکون و قرار حاصل کرنے کا نام ہے تاکہ وہ اس خوبی سے سکون پائے اور انسیت حاصل کرنے کا نام ہے تاکہ وہ اس خوبی سے سکون پائے اور انسیت حاصل کرنے۔

قرآن مجید میں سورہ البقرہ میں ارشادِ باری تعالیٰ ہوتا ہے:

'' پچھلوگ ایسے ہیں جواللہ کے سوا دوسروں کوشر یک جانتے ہیں
اور خدا کی محبت کی مانندان سے محبت کرتے ہیں لیکن ایمان والے
ایسے ہیں جوصرف اللہ سے ہی محبت کرنے والوں کی بھی دو اقسام ہیں۔ اول وہ
چنانچہ اللہ عزوجل سے محبت کرنے والوں کی بھی دو اقسام ہیں۔ اول وہ
جنہوں نے اپنے اوپر حق تعالیٰ کا انعام واحسان دیکھا اور اس کے دیکھنے کی وجہ سے اس
سے محبت کے متقاضی ہوئے اور دوم وہ جو تمام احسانات وانعامات کو غلبہ محبت میں مقام
حجاب تصور کرتے ہیں اور نعتوں پر نظر کرنے کی بجائے ان کا طریقہ نعمت دینے والے
کی طرف ہوتا ہے اور یہ مقام نہایت ارفع واعلیٰ ہے۔

آئمه عظام بيليم فرمات بين كه عاشق كي صدافت تين خصلتوں ميں نظر آتی

ا۔ دوسروں کے کلام کی بجائے محبوب کے کلام کو پیند کرتے ہیں۔

ا۔ دوسروں کی ہم نشینی کی بجائے محبوب کی ہم نشینی کو پیند کرتے ہیں۔

۳- محبوب کی رضا کو دوسروں کی رضا پرتر جیح دیتے ہیں۔

7

آئمہ عظام بیسیم فرماتے ہیں کہ عشق حقیقت میں پردہ داری کا نام ہے راز کھول دینا طاوت ذکر کے باعث غلبہ وشوق طاری ہونا اور روح کاعاجز آناحتی کہ آگر جسم کا بچھ حصہ اس کیفیت میں کاٹ بھی دیا جائے تو در دمحسوس نہ ہو۔

محبت کے مفہوم و معنی میں مختلف آئمہ عظام بینیز کے مختلف اقوال ہیں۔ حضرت سمنون عبید کا قول ہے کہ محبت راہِ خدا کی اساس و بنیاد ہے اور اس پر تمام محضرت سمنون عبید کے اور اس پر تمام احوال و مقامات اور منازل کی بنا ہے اور حق تعالیٰ کی محبت میں زوال ممکن نہیں ہے۔

حضرت عمرو بن عثان کی بُرائید فرماتے ہیں کہ اللہ عزوجل نے قلوب کو ان

کا جمام سے سات ہزارسال قبل پیدا فرمایا اور انہیں اپنے قرب خاص میں رکھا۔ اس

کے بعد محبت کے درجہ میں رکھا۔ پھر ان کے باطن کو ان کے اجسام سے سات ہزارسال

قبل پیدا کیا اور انہیں وصل کے درجہ میں رکھا اور روزانہ تین سوساٹھ مرتبہ ظہورِ جمال سے

باطن کو جمل بخشی اور تین سوساٹھ مرتبہ نظر کرامت ڈالی۔ پھر محبت کا کلمہ سنایا اور تین سو

ساٹھ مرتبہ دلوں پر انس و محبت کے لطائف ظاہر کئے یہاں تک کہ انہوں نے ساری

کا نئات پر نظر ڈالی تو کسی مخلوق کو اپنے سے زیادہ صاحب کرامت نہ پایا ای بناء پر ان

میں فخر وغرور پیدا ہوا۔ اس وقت اللہ عزوجل نے ان سب کا امتحان لیا اور باطن کوجہم

میں مقید کر کے روح کو دل میں محبول کیا اور دل کوجہم میں رکھا۔ پھر عقل کو ان میں شال

میں مقید کر کے روح کو دل میں محبول کیا اور دل کوجہم میں رکھا۔ پھر عقل کو ان میں شال اور

کیا اور ابنیاء بینی کو بھی کر انہیں تھم دیا۔ اس کے بعد وہ اپنے مقام کی تلاش میں نکلا اور

اللہ عزوجل نے اے نماز کا تھم دیا تا کہ جہم تو نماز میں ہواور دل محبت الی میں غرق ہو۔

جان قربت کا مقام حاصل کرے اور باطن وصال حق سے سکون پ ۔۔۔

آغاز جلنا اور انجام قل ہے۔

حفرت ابوالقاسم قشری جینید فرماتے ہیں کہ محبت وہ ہے جوابی تمام صفات کومحبوب کی طلب اوراس کی ذات کے اثبات میں فنا کر دے۔ یعنی صرف محبوب باتی رہ جائے اور محب فائی موجائے اور محبوب کی بقاء کے لئے محبت کی غیرت کی اس حد تک نفی جائے اور محب کا فقط تصرف رہ جائے اور محب کے اوصاف کی فنا ذات محبوب کے اثبات کے سوا کچھ نہ دئے۔

سلطان الاولیاء حضرت بایزید بسطامی مینید کا فرمان ہے کہ محبت یہ ہے کہ اللہ عزوجل نے مجبت یہ ہے کہ اللہ عزوجل نے مجبود نیاوی اینے زیادہ کو کم جانے اور محبوب کے کم کو زیادہ جانے اور اس کی کم روحانی نعمتوں کو زیادہ جانا منتقیں اسے عطاکی ہیں ان کو کم جانا جائے اور اس کی کم روحانی نعمتوں کو زیادہ جانا جائے۔ چنانچہ قرآن مجید میں سورہ النساء میں ارشادِ باری تعالیٰ ہوتا ہے:

"المعجبوب (مضائقاً)! كهدو يحي كديدونياوي نعمتين تو بهت تقوري بين"

حضرت رابعہ بھری پینے ریاضت و عبادت و معرفت کے اعتبار سے متاز حیثیت رکھیں۔ اپنے دور کی نامور قلندر تھیں۔ علم عبادت اور ریاضت میں آپ پینے اللہ عزوجل کی کانام اولیاء کرام میں نہایت عقیدت واحترام سے لیا جاتا ہے۔ آپ پینے اللہ عزوجل کی عبادت میں ہمہ وقت مشغول رہیں۔ اللہ عزوجل سے آپ پینے کی حجت کا یہ عالم تھا کہ دنیا کی کی چز کالالج آپ کے دل میں موجود نہیں تھا۔ آپ پینے صرف رضائے اللی کی طالب تھیں۔ ایک مرتبہ بارگاہ اللی میں مناجات کرتے ہوئے کہا کہ اے اللہ! اگر میں تیری عبادت جہنم کے خوف سے کرتی ہوں تو تو مجھے جہنم میں پینک دے اور اگر میں تیری عبادت جنت کی خاطر کرتی ہوں تو تو مجھے جنت سے محروم کر دے لیکن اگر میں صرف تیری ہی خاطر تیری عبادت کرتے ہوئے کہ اللہ اس میں عبادت ہوئے کہ مالک اس مصرف تیری ہی خاطر تیری عبادت کرتی ہوں تو تو مجھے اپنے دیدار سے محروم نہ کرنا۔

حقیقت کو جان لے کہ حقیقی محبوب اللہ تعالیٰ ہی ہے اور بیصفت کسی غیر کے لئے کسی بھی طور موز وں نہیں ہے اور اللہ عز وجل کی جانب سے سالک کو جو پہنچتا ہے وہ کم نہیں ہوسکتا اور سالک کی جانب سے جواللہ عز وجل کی جانب پہنچتا ہے وہ بہت کم ہے۔

محی الدین حضور سیّدنا غوث الاعظم حضرت سیّدنا عبدالقادر جیلانی مینید تحریر فرماتے ہیں کہ عاشق اللی وہ ہے جواللہ تعالیٰ کے سامنے نہ تو اپنا کوئی ارادہ رکھے اور نہ ہی اس کی کوئی خواہش باقی رہے۔ عاشق کے لئے ماسوائے اللہ تعالیٰ کے مشاہدہ و وصال کے بچھ طلب نہ ہواوروہ ہروقت صرف خالق حقیقی کا طلبگار رہے۔

حضرت میاں محمہ بخش مُتالیّہ فرماتے ہیں کہ عاشق اپنے محبوب کی تلاش میں شہروں اور ویرانوں میں بھٹکتا رہتا ہے بالآخراہے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے محبوب حقیق کا ٹھکانہ تو اس کے دل کے اندر ہے۔ عاشق بظاہر میلا کچیلا ہوتا ہے مگر اس کے اندر آ ب حیات موجزن ہوتا ہے اور اس کے سو کھے لب اس کے پیاسا ہونے کی نشاند ہی کرر ہے ہوتے ہیں اور اس کی روح آ ب حیات کی ندی میں نہار ہی ہوتی ہے۔

کت سیر میں منقول ہے کہ حفرت ذوالنون مصری جیانیہ مجد حرام میں داخل ہوئے اور اسطوانہ کے بنچے ایک نظ اور بیار پڑا نوجوان دیکھا۔ اس کے قلب حزین (غمگین) سے آبیں نکل رہی تھیں۔ حفرت ذوالنون مصری جیانیہ فرماتے ہیں کہ میں نے قریب ہوکراسے سلام کیا اور پوچھا: اے لڑکتو کون ہے؟ اس نے جواب دیا: میں غریب عاشق ہوں۔ میں سمجھ گیا جو پچھوہ کہ دہا تھا اور فورا کہا کہ میں بھی تمہاری طرت عاشق ہوں۔ اس نے رونا شروع کر دیا اور میں بھی اس کی وجہ سے رو پڑا۔ اس نے پوچھا: کیا تو بھی رورہا ہے؟ میں نے کہا: میں بھی تیری طرح ہوں۔ اس نے با آواز بلند رونا شروع کر دیا ور میں بھی تیری طرح ہوں۔ اس نے با آواز بلند رونا شروع کر دیا۔ ایک بہت ہی بلند جیخ ماری اور اس وقت اس کی روح پرواز کر گئی۔ میں اس پر کپڑا ڈال کر گفن خریدا اور جب میں سے نکا۔ میں نے گفن خریدا اور جب

واپس وہاں پہنچا تو وہ اپنی جگہ پرنہیں تھا۔ میں نے کہا: سجان اللہ۔ اور پھر ایک غیبی آواز سنی جو کہہ رہی تھی: اے ذوالنون! اس غریب کو دنیا میں شیطان نے تلاش کیا لیکن نہ پاسکا۔ تیرے مال نے اسے تلاش کیا لیکن تیرا مال اسے نہ دیکھ سکا۔ رضوان (بہشت کا بھہان) نے جنت میں اسے تلاش کیا اس کو بھی نہ ملا۔ تو میں نے عرض کی: وہ کہاں بھہان) نے جنت میں اسے تلاش کیا اس کو بھی نہ ملا۔ تو میں نے عرض کی: وہ کہاں ہے؟ ذوالنون مصری ترانی فرماتے ہیں کہ میں نے غیبی آوازسنی جو کہہ رہی تھی:

"بری پندیدہ جگہ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "بری پندیدہ جگہ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "بری پندیدہ جگہ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "بری پندیدہ گھ۔ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "بری پندیدہ گھ۔ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "بری پندیدہ گھ۔ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "بری پندیدہ گھ۔ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "بری پندیدہ گھ۔ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "بری پری پندیدہ گھ۔ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس کے۔ "

سلطان الاولیاء حضرت بایزید بسطای بینید این عشق کے متعلق فرناتے ہیں میں نے چالیس برس تک عام انسانوں کی غذا کونہیں چکھا۔ اس کے بعد جب غور کیا تو ہر سمت بندگی اور خدائی تطربہ نی۔ اس کے بعد تمیں سال اللہ عزوجل کی جتبو میں گزار دیئے۔ پھر میں نے اللہ کو طالب اور خود کو مطلوب پایا۔ اب تمیں سال سے یہ کیفیت ہے کہ جب بھی اللہ عزوجل کا نام زبان سے لینا چاہتا ہوں تو پہلے تین مرتبہ زبان کو اچھی طرح دھو لیتا ہوں۔

ایک بزرگ ہے عاش کے بارے میں پوچھا گیا: انہوں نے فرمایا: اختلاط کم رکھ زیادہ تر تنہائی اختیار کرے ہروفت منفکر رہے خاموثی اختیار کرے آئھا تھائے تو دیجے نہیں آواز دی جائے تو سے نہیں بات کریں تو سمجھے نہیں ، جب کوئی مصیبت آئے نم نہ کرے 'جوک آئے تو محسوس نہ ہو تر بہنہ ہو تو پہتہ نہ چپا گائی ملے تو سمجھے نہیں 'لوگوں نہ کرے 'جوک آئے تو محسوس نہ ہو' بر بہنہ ہو تو پہتہ نہ چپا گائی ملے تو سمجھے نہیں 'لوگوں سے ڈرے نہیں خلوت میں اللہ تعالیٰ کی طرف دھیان رکھے اور اس سے مانوس ہو' اس کے ساتھ مناجات کیا کرے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

کے ساتھ مناجات کیا کرے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

کے ساتھ مناجات کیا کرے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

کے ساتھ مناجات کیا کرے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

کے ساتھ مناجات کیا کرے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

کے ساتھ مناجات کیا کرے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

کے ساتھ مناجات کیا کرے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

سلطان العارفين حضرت سلطان باہو مُرات ہيں کہ ظاہری طالب يا عاشق وہ ہوتا ہے جس کو ہر شے ہيں صرف اور صرف ابنا محبوب ہی نظر آتا ہے اور اس کے علاوہ اسے بچھ نظر نہيں آتا اور حقیقی عاشق اللی وہ ہوتا ہے جو اپنا ہر معاملہ محبوب حقیقی ہے علاوہ اسے طے مُرتا ہے اور وہ اپنے محبوب کے ہرفعل سے شادوخرم ہوتا ہے اور اس کا دل اس قدر صاف شیشہ کی مانند ہوتا ہے کہ اس میں اپنے محبوب کے جمال کا عکس بالکل رو زِ

حضرت مولانا روم مجینایہ فرماتے ہیں کہ سوائے عاشقوں کے جسم و روح کے جواییے محبوب کے گرد پروانہ وار رقص کناں ہوتے ہیں باقی دنیا میں گردش بغیر غرض کے نہیں ہوتی۔ بیہ عاشق ذات کل کا ہوتا ہے اور بیہ جزوی چیز کے عاشق نہیں ہوتے کیونکہ جو جزو کا عاشق ہوا وہ کل ہے دور ہو گیا۔ جب کوئی جزو کسی جزو کا عاشق ہوا تو اس کا معتوق جلد ہی اینے کل کی طرف جلا جاتا ہے بعنی ہر چیز کوفنا ہے اور سب کو اسی حق کی طرف رجوع ہوتا ہے مثلاً اس احمق کی داڑھی نے غیرفق کا غلام بنتا جا ہا۔ کمزور کا سہارا لیا اس کئے ڈوبا اور میرمجازی معتوق اس لائق نہیں ہیں کہ بیار کی تیار داری کر سکیس یا اینے عاشق مالک کی خدمت کر ملیں اس لئے کہا گیا ہے کہ برا کام کرنا ہے تو بلند ہمتی سے کام لے کر آزادعورت کے ساتھ کرواور چوری کرنی ہوتو کم از کم موتی کی چوری كرو-مجازى عشق كا انجام بيه ہے كه كوئى معثوق غلام جب اينے مالك سے جا ما او اس عاشق کی حالت زار میہ ہوتی ہے کہ اس کی جوانی پھول کی خوشبو کی طرت اڑ جاتی ہے اور وہ کاننے کی طرح سو کھ جاتا ہے۔ اس احمق کی مثال ایس ہے جو شمع حقیقت کی روشنی د **یوار پر دیکھے اور حیران ہو جائے کھر** وہ اس دیوار کا عاشق ہو جائے کیونکہ اے اس میں نور کی بحلی نظر آئی۔اب اے بیمعلوم نہیں کہ بیمازی ہے اور سورت کا مکس ہے۔ جب بدروشی این اصل لیمی سورج سے جاملی اور دیوار سیاہ ہوگئی تو پھر وہ احمق اینے مطلوب

حقیق ہے دور ہوگیا جس سے اس کی ساری محنت برباد ہوگئی۔ پس اگرتم کہو کہ چونکہ جزو
کل سے ملا ہوا ہے تو عشق مجازی بھی عشق حقیق ہے تو پھر پھول کی بجائے کا نٹا کیوں نہیں
کھا لیتے کیونکہ کا نٹا بھی تو پھول ہے جڑا ہوا ہے۔ اب بیا کہ جزوتو پوری طرح کل سے
متصل ہے مگر ملا ہوا نہیں ہے اگر ایبا نہ ہوتا تو رسولوں کومخلوق کی ہدایت کے لئے بھیجنا
ہے کار ہوتا جبکہ رسول مخلوق کوحق سے واصل کرانے کے لئے ہیں۔

ایک مرتبہ حضرت علیلی علیائلہ ایک ایسے نوجوان کے نزدیک سے گزرے جو باغ میں یانی لگارہاتھا اس نے آپ سے کہا کہ بارگاہ النی میں دعا فرمایئے کہ اللہ رب العزت اینے عشق کا ایک ذرہ مجھے مرحمت فرما دے۔حضرت عیسیٰ علیاتِلم نے محمایا: ایک ذرہ تو بہت زیادہ ہےتم اس کو برداشت کرنے کی طاقت نہیں رکھتے۔اس نے کہا: تو پھر نصف ذرہ ہی عطافر ما دیے۔اس پرحضرت عیسیٰ علیابتلائے پروردگار عالم سے دعا مانگی: یا الله! اے ایخ عشق کا نصف ذرہ مرحمت فر ما دے۔ بید دعا مائنگنے کے بعد آپ وہاں سے تشریف کے گئے۔ کافی عرصہ کے بعد ایک دن پھرای راستہ ہے آپ کا گزر ہوا اور اس جوان کے بارے میں دریافت کیا تو لوگول نے بتایا کہ وہ تو دیوانہ ہو گیا ہے اور بہاڑوں یر جلا گیا ہے۔حضرت علیلی علیائی سنے پروردگارِ عالم سے دعا مانگی: یا اللہ! اس جوان سے میرا سامنا کرا دے۔ پھر آپ نے دیکھا کہ وہ جوان پہاڑ کی ایک چوٹی پر کھڑا ہو کر آسان کی طرف دیکھے جارہا ہے۔ آپ نے اسے سلام کیالیکن اس نے کوئی جواب نہ دیا۔آپ نے اس سے فرمایا کہتم مجھے ہیں جانتے میں عیسیٰ (علیاتیم) ہوں۔اللہ تعالیٰ کی طرف ہے حضرت علینی علیابتا ہم وی نازل ہوئی کہاہے علینی (علیابتام)! جس نے ول میں میری محبت کا نصف ذرہ بھی موجود ہووہ کس طرح انسانوں کی بات س سکتا ہے۔ مجھے شم ہے اپنی عزت وجلال کی! اگر اسے آرے سے چیر کر دو ٹکڑ سے بھی کر دیا جائے تو اسے احساس تک ندہوگا۔ عشق کی راہ میں بے شار مقامات آتے ہیں اور کئی مقامات ایسے بھی ہوتے ہیں جہال عشق کم رور بڑ جاتا ہے اور ایمان مضبوط ہو جاتا ہے جبکہ کئی مقامات ایسے بھی ہوتے ہیں جہال عشق مضبوط اور ایمان کمزور ہو جاتا ہے اور اللّٰہ کے ادلیاء کی بیہ خاصیت ہوتے ہیں جہال عشق مضبوط اور ایمان کمزور ہو جاتا ہے اور اللّٰہ کے ادلیاء کی بیہ خاصیت ہے کہ وہ ایک لمحہ کے لئے بھی نفس امارہ کی دسترس میں نہیں جاتے کیونکہ اللّٰہ عز وجل خود ان کے احوال کا نگہبان ہوتا ہے۔

ایک مرتبہ حضرت ابو بکر شبلی مُراہی اللہ نے غیبی نداسی کے کب تک اسم ذات کے ساتھ وابسۃ رہو گے۔ اگر طلب صادق ہے تو مسمی کی جبتو کرو۔ آپ مُراہی نے یہ نداسی تو عشق اللی میں ایسے غرق ہوئے کہ دریائے وجلہ میں چھلا نگ لگا دی۔ دریا کی ایک موج نے آپ مُراہی کو اٹھا کر کنارے پر پھینک دیا۔ آپ مُراہی اس کیفیت کے ساتھ آگ میں کود بڑے لیکن آگ بھی گلزار ہوگئ۔ آپ مُراہی نے اس کیفیت میں کئی مرتبہ آپ میں کود بڑے لیکن آگ بھی گلزار ہوگئ۔ آپ مُراہی ہوئی۔

اللہ عزوجل جس دل میں اپی محبت بڑھ دیتا ہے اس پر دوسری محبیل خود بخود بی زائل ہو جاتی ہیں۔ محبت بڑھ کرعشق کی صورت اختیار کر لیتی ہے اور عشق دل میں ہجر و فراق کی آگ کو بجر کا تا ہے۔ تمام خواہشات نفسانیہ کو روند ڈالتا ہے اور عاشق فراق محبوب میں شب وروزگریہ وزاری کرتا ہے۔ یہاں تک کہ دل کا شیشہ صاف تھلکنے لگتا ہے اور چبرہ مقصود نظر آ جاتا ہے۔ وہ معرفت وعرفان کے ساتھ نی زندگی پاتا ہے۔ سالک آغاز میں خود کو غیر خدا سجھتا ہے اور حصول عرفان کے بعد خود کو عین خدا سجمتا سالک آغاز میں خود کو غیر فدا سجھتا ہے اور حصول عرفان کے بعد خود کو عین خدا سجمتا ہے۔ یہاں کہ ترب کر مرجا کیں۔ بلوغ اجل سے مراداجل فنا ہے اور مون کو ملے بغیر راحت نصیب ترب کر مرجا کیں۔ بلوغ اجل سے مراداجل فنا ہے اور مون کو ملے بغیر راحت نصیب نہیں ہوتی۔ عاشقانِ اللی ہر وقت ہجر وفراق میں گریہ و زاری کرتے ہیں اس لئے اللہ عزوجل ان پر مہر بان ہو کر ان کو اپنے انعامات اور قرب کی بشارت دیتا ہے یہاں تک

کہ وقت معین آن پہنچا ہے اور انہیں قرب الی کی دولت نصیب ہو جاتی ہے۔حضور نبی کریم مضاعی آن پہنچا ہے اور انہیں قرب الی کی دولت نصیب ہو جاتی ہے۔حضور نبی کریم مضاعی آن کا فرمانِ عالی شان ہے:

"مرنے سے پہلے مرجاؤ۔"

جب تک سالک اپنی ہستی سے فانی نہ ہو۔ ذات حق تبارک و تعالیٰ کے ساتھ باقی نہ ہوں کا استحال ہونے سے پہلے باقی نہیں ہوسکتا۔ اللہ رب العزت تبارک و تعالیٰ دولت وصال حاصل ہونے سے پہلے عاشقوں کو قرب و وصال کی خوشخبری اس لئے دیتا ہے کہ شاید شوقِ اللی کے سبب ان کی محبت حد ہے گزرے اور ان کی قوتیں منقطع ہوجا کیں اور وہ ہلاک ہوجا کیں۔

حضرت شمعون محب بیشانی جیت الدشریف سے فارغ ہوئ تو ہی بیشانی الم فید کے اصرار پران کے ہاں وعظ کے لئے تشریف لے گئے۔ آپ بیشانی نے جب وعظ کیا تو اہل فید پر آپ بیشانی کے وعظ کا کھاٹر نہ ہوا۔ آپ بیشانی نے جب یہ دیکھا تو آپ بیشانی نے جب یہ دیکھا تو آپ بیشانی نے خدب بید دیکھا تو آپ بیشانی نے قد بیلوں کو مخاطب کر کے اپنا خطاب شروع کر دیا اور فر مایا کہ اے قد بیلو! میں تہمیں محبت کا مفہوم سمجھا تا ہوں اور جب آپ بیشانی نے محبت کا مفہوم بیان کرنا شروع کیا تو قد بیلوں پر ایسی وجدانی کیفیت طاری ہوئی کہ باہم طروع کر پاش پاش ہو شروع کیا تو قد بیلوں پر ایسی وجدانی کیفیت طاری ہوئی کہ باہم طروع کر پاش پاش ہو گئیں۔ آپ بیشانی کی مرتبہ محبت کا مفہوم بیان کر رہے تھے کہ ایک کوئر آپ بیشانی کی گوئوں نے موانی کو گودنا آپ بیشانی کو گودنا آپ بیشان کر ایس بیشانی اور اپنی چونچ سے زمین کو گودنا شروع کر دیا یہاں تک کہ اس کی چونچ لہولہان ہوگئی اور اس نے وہیں دم توڑ دیا۔

سے عاشق کا حال تو یہ ہوتا ہے کہ وہ محبوب حقیقی کی خاطر اپنی جان کو بھی خاک میں ملا دیتا ہے اور اگر محبوب کی جانب سے تقاضا ہو کہ وہ اپنی قربانی پیش کر ہے تو وہ اپنا سر بھی محبوب کی خاطر کٹوا دیتا ہے۔ عاشق حقیقی اپنے محبوب حقیق کے تقاضے پر بھی کسی بات پر حیل و جحت کا اظہار نہیں کرتا۔ چنانچہ اس کے اس فعل کی بدولت محبوب حقیقی اس سے راضی ہوجا تا ہے اور اسے اپنے دیدار وقرب سے نواز تا ہے۔

حضرت مولانا روم مِنظیہ '' مثنوی مولانا روم' میں فرماتے ہیں کہ عاشق لوگ خوشی کے جام اس وقت پیتے ہیں جب وہ اپنے محبوب کے ہاتھوں قبل ہو جاتے ہیں۔ اصحابِ رسول اللہ میں ہو ہانے میں دغابازیوں اور فریب کے بارے میں حضور نبی کریم میں ہو ہائے تھے کریم میں ہو ہائے تھے کریم میں ہو ہائے تھے اور وہ جائے تھے کہ حضور نبی کریم میں ہو ہائے ہائیں ان کے عیوب سے آگاہ کریں اور وہ اپنے اور وہ جائے کے مالاح کریں اور فراپ باطن کی اصلاح کریں اور فنس کے عمر وفریب سے نے سکیں اور ان کے عشق میں دنیا کے میلان کی وجہ سے کسی قتم کی کوئی کی نہ آنے یائے۔

محی الدین حضور سیّدنا غوث الاعظم حضرت سیّدنا عبدالقادر جیلانی بیشیه فرماتے بین که عاشق مولا کے لئے دنیا ہی جنت ہے کیونکہ وہ خلق کو اپنامحبوب دیکھتا ہے اور خلق کو دیکھ کر اس کی آنکھوں کو ٹھنڈک بہنچتی ہے۔ جس دل میں عشق اللی ساجاتا ہے وہ دل غیراللہ کے خس و خاشاک سے پاک ہو جاتا ہے۔ سلطان عشق و قلب سے ہر چیز کو باہر نکال دیتا ہے اور اس قلب میں صرف اللہ ہی اللہ باتی رہ جاتا ہے۔

ارشادِ باری تعالی ہوتا ہے:

''اللہ ان ہے مجت کرتا ہے اور وہ اللہ ہے مجت کرتے ہیں۔' عاشقوں کے دل عشق اللی کے باعث موم کی طرح نرم و ملائم ہوتے ہیں اور یکی وجہ ہے کہ ان کا محبوب جس طرف چاہتا ہے ان کے دل کوموڑ دیتا ہے۔عشق اللی کی تبیش ہی اس قدر ہوتی ہے کہ عاشق کا دل بگھل جاتا ہے اور وہ خود کو مکمل طور بر مجبوب کے حوالہ کردیتا ہے۔ عاشق خود کو محبوب کے حوالے اس طرح کرتا ہے جس طرح مردہ کو غسال کے حوالے کیا جاتا ہے کہ غسال جس طرح جاہتا ہے مردے کو اوھر اُدھر موڑتا

ہرمعثوق اپنے عاشق کے دل کی غیرت کرتا ہے وہ بیس جاہتا کہ اس کے دل

میں سوائے آپے معثوق کے کسی چیز کی بھی محبت ہو۔ اگر اس کی محبت اپنے معثوق کے سواکسی اور شے کے ساتھ بھی ہوتو معثوق اس شے کو ہلاک کر دیتا ہے اور معدوم کر دیتا ہے تا کہ عاشق کے دل میں صرف اپنے معثوق حقیقی کی محبت باتی رہ جائے۔

de emperate systems and the constant of the co

عشق سے متعلق ایک جماعت کا نظریہ یہ ہے کہ بندہ کوئی تعالیٰ کاعشق ہوسکتا ہے کین حق تعالیٰ کو کسی سے عشق ہو یہ کہنا جائز نہیں ہے۔ اس جماعت کا یہ بھی قول ہے کہ عشق ایسی صفت ہے جو اپنے محبوب سے روکا گیا ہواور بندہ کوخی تعالیٰ سے روکا گیا ہواور بندہ کوخی تعالیٰ سے روکا گیا ہواور تندہ پر توعشق کا استعال جائز ہے اور حق تعالیٰ بندہ سے رکا ہوانہیں ہے اس لئے بندہ پر توعشق کا استعال جائز ہے کیکن حق تعالیٰ پراس کا استعال جائز نہیں ہے۔

حضرت نیخ الویکر کمانی بیشانی ہے کہ کم بی بیل بی جی کا ارادہ کیا اور والدہ سے اس کی اجازت طلب کی۔ والدہ نے اجازت دے دی تو آپ بیشانی جی الدہ نے بیداری ہوگئے۔ دوران سفرآپ بیشانی کو کو سل کی حاجت پیش آئی چنا نچہ آپ بیشانی نے بیداری کے بعد یہ خیال کیا کہ بیس والدہ سے چونکہ بغیر کی عہد و بیاں کے نکل کھڑا ہوا ہوں اس کے بعد یہ خیال کیا کہ بیس والدہ سے چونکہ بغیر کی عہد و بیاں کے نکل کھڑا ہوا ہوں اس لئے آپ بیشانی گھر واپس لوٹ آئے۔ گھر بہنچ تو والدہ کو دروازہ بیس کھڑے د یکھا۔ آپ بیشانی نے والدہ سے دریافت کیا کہ کیا آپ نے جھے اجازت نہ دی تھی؟ والدہ نے کہا کہ بے شک بیس نے خود سے دریافت کیا کہ کیا آپ نے جھے اجازت نہ دی تھی کہ اس لئی تھا اس لئے میں نے خود سے یعہد کیا کہ جب تک تم گھر واپس نہیں آ جاتے میں دروازے پر کھڑی ہو کر تمہارا انظار کروں گی۔ آپ بیشانی کو جب والدہ کے اس ارادے کا بچہ چلا تو آپ بیشانی ایک بعد آپ بیشانی ایک مرتبہ پھر جج کا ارادہ ترک کر دیا۔ والدہ کے وصال کے بعد آپ بیشانی ایک مرتبہ پھر جج کے کا ارادہ ترک کر دیا۔ والدہ کے وصال کے بعد آپ بیشانی ایک مرتبہ پھر جج کے کے روانہ ہوئے تو راستہ میں آپ بیشانی کا گزر ایک قبر سے ہوا جس مرتبہ پھر جے کے لئے روانہ ہوئے تو راستہ میں آپ بیشانی کا گزر ایک قبر سے ہوا جس میں موجود مردہ بنس رہا تھا۔ آپ بیشانی نے سوال کیا کہ تو مرنے کے بعد کیوں بنتا

حضرت میاں محر بخش مینا فیر ماتے ہیں کہ اگر کوئی عاشق بنے کا خواہش مند ہوتو اسے جا ہے کہ وہ محبوبِ حقیقی کا دامن مضبوطی سے تھام لے اور محبوب اس سے جان کا بھی متقاضی ہوتو جان دینے سے بھی دریغ نہ کرے۔ عاشق کو بھی ناامید نہ ہونا چاہئے اور جیسے جیسے اس کا عشق پروان چڑھتا جائے اس کی امید آئی ہی بڑھتی جانی جا ہے ہے ہے ہوب اس کو ہزار بار بھی دھتکارے مگر وہ پھر بھی اس کی امید کا دامن ہاتھ سے نہ جانے دے۔

اولیاءعظام بیئیز کی ایک جماعت کا قول ہے کہ اللہ عزوجل کی ذات کاعشق دونوں جہان میں درست نہیں البتہ ادراکِ ذات کاعشق ممکن ہے مگرحق تعالیٰ کی ذات مدرک نہیں ہے لہٰذااس کی کسی صفت کے ساتھ ہی عشق ومحبت درست ہوسکتا ہے اس کی مدرک نہیں ہے لہٰذااس کی کسی صفت کے ساتھ ہی عشق ومحبت درست ہوسکتا ہے اس کی

ذات کے ساتھ درست نہیں ہوسکتا۔

ایک مرتبہ ایک محفل میں ہر مخص عشق کے بارے میں اپنے تجربات بیان کردہا تھا۔ حضرت شخ غوث بہاؤ الدین زکریا ملتانی میں یہ نے عشق کی حقیقت کے بارے میں فرمایا کہ دوستو! عشق میں ہر محف کے تجربات نے نے اور انداز جدا جدا ہوتے ہیں مگر حقیقی عشق وہی ہے کہ عارف حق تعالیٰ کے سواکسی کو نہ دیکھے۔ ابھی آپ میں ان قدر میں کہہ یائے سے کہ عارف حق تعالیٰ کے سواکسی کو نہ دیکھے۔ ابھی آپ میں اب میں اب

آل کس که شناخت جال راچه کند
فرزند و عیال و خانمانی راچه کند
دیوانه کنی ہر دوع جہائش بدہی
دیوانه تو ہر دو جہال راچه کند
"جو تجھے پہچان گیا ہے وہ اس جان کا کیا کرے گا۔ بیوی بچوں
اور گھر کا کیا کرے گا۔ تو نے اسے اپنا دیوانه بنا کر دونوں جہان
بخش دیے گر تیرا دیوانہ دونوں جہان کا کیا کرے گا؟"
سلطان العارفین حضرت سلطان باہو روزائیڈ فرماتے ہیں کہ عشق کی حقیقت کو

سنطان العارین عفرت سلطان باہو رہ اللہ اس نے ساری کا نکات کو پالیا۔
پانا آسان نہیں ہے۔ جس نے عشق کی حقیقت کو پالیا اس نے ساری کا نکات کو پالیا۔
جس طرح مجازی عاشق کی آنکھیں ہر وفت خون سے رنگی ہوتی ہیں اور سرخ رنگ بے نور ہوتا ہے۔ اس کا چہرہ اجاڑ ہوتا ہے اور وہ ہر وفت خیالوں میں کھویا رہتا ہے۔ مجازی عاشق کے مقابلہ میں اللہ والوں کی یہی کیفیات قدر نے فرق کے ساتھ موجود ہوتی ہیں۔
عاشق کے مقابلہ میں اللہ والوں کی یہی کیفیات قدر نے فرق کے ساتھ موجود ہوتی ہیں۔
مثلاً اس کی آنکھیں بھی سرخ مگر خاص چمک لئے ہوئے ہوتی ہیں۔ اس کا دل بھی کھویا

111510

رہتا ہے مگریار کی تلاش میں اور یہی عشق حقیقی کی نشانی ہے۔

قطب الاقطاب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی عمید فرماتے ہیں کہ سالکانِ راہ وہ لوگ ہیں جوسر سے لے کرنا خنوں تک دریائے محبت میں غرق ہیں اور کوئی سالکانِ راہ وہ لوگ ہیں جوسر سے لے کرنا خنوں تک دریائے محبت میں غرق ہیں اور کوئی ساعت ایسی نہیں گزرتی کہ ان پر عالم محبت سے عشق کا میندنہ برستا ہو۔

علامہ فقیر محمد جاوید قادری عُرِیاتی فرماتے ہیں کہ عشق حقیقی وہ عشق ہے جس کی ترب میں ایک خاص فتم کا سوز ہوتا ہے ایک خاص فتم کی مستی اور بے خودی پائی جاتی ہے۔ اس کیفیت کی خوشبو ہر سو پھیل کر اپنی موجودگی کا پتہ دیتی ہے اور یہ خوشبو چھیائے ہمی نہیں چھیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ والے جہاں بھی ہوں مخلوق ان تک پہنچ جاتی

ایک مرتبہ حضرت شخ غوث بہاؤ الدین ذکریا ملتانی مُرالیہ پرعشق کی ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ آپ مُرالیہ نے فرمایا کہ قیامت کے روز بعض عاشقوں کی گردن میں نوری زنجیر ڈال کر فرشتے جنت کی جانب تھینچیں گے مگر وہ لوگ زنجیر کو ہاتھ سے ہٹاتے ہوئے عرش کے نیچے کھسک جا ئیں گے کہ دیداراللی سے دل کو خفنڈا کریں پھر تھم ہوگا کہ نور کی اور زنجیریں آئبیں بہنائی جا ئیں۔ چنانچہ ان کی گردن میں ایسی ہزار ہا زنجیریں اور ڈالی جا ئیں گی مگر جب ان کو کھینچا جائے گا تو یہ شور مچا ئیں گے۔ اس وقت ندا آئے گی کہ دیدار کا وعدہ تو جنت میں تھا۔ یہن کر وہ اوگ جنت میں داخل ہوکر اپنی دلی مقصد کویا ئیں گے۔

حضرت یکی بن معاذ رازی مینید فرماتے ہیں کہ قیقی محبت نظام ہے کم ہوتی ہے اور نہ نیکی و عطاء سے برقی ہے۔ اس لئے کہ بید دونوں محبت میں سبب ہیں اور اسباب ظاہر وجود کے حال میں فناء ہوتے ہیں۔

حضرت کی سرمست میند کے بقول محبت کی بنیاد اتحاد روحانی پرمتحکم ہے

اور عاشق ومعثوق کی روح دو مختلف چیزی نہیں ہیں۔ آپ مینید مزید فرماتے ہیں کہ تو واحد ہے عہد نہیں۔ جس طرح حروف کی پیدائش نون کے نقطہ سے ہوتی ہے اور اس نقط کے رد و بدل سے حروف کی مختلف صور تیں پیدا ہوتی ہیں یا سونے سے مختلف زیورات کے رد و بدل سے حروف کی مختلف صور تیں پیدا ہوتی ہیں یا سونے ہے۔ بالکل اس طرح کے خمونے بنائے جاتے ہیں اور ان کے نام بھی مختلف ہوتے ہے۔ بالکل اس طرح انسان بھی ذات احد کا ایک منظر ہے اور غلب عشق کی وجہ سے اس نے مختلف صور تیں اور مختلف نام اختیار کر رکھے ہیں۔

سپاعثق کرنا کوئی آسان بات نہیں ہے اور اس میں ذراس غلطی عاشق کوسولی

پر چڑھا دیتی ہے۔ شخ المشائخ حضرت بابا فرید الدین مسعود کئج شکر بریالتہ فرماتے ہیں
کہ انسان کی اندرونی کیفیات عشق کی غماز ہوتی ہیں اور انہیں سے ایوانِ قلب کے
در ہی کھلتے ہیں اور راوحق دکھائی دیتی ہے۔ جب عاشق پرخشیت الہی طاری ہوتی ہے
تو وہ ہجر میں آنسو بہانے گئتا ہے۔ اس کے دل سے ایک دھواں سا اٹھتا ہے جواس کی
طلب کو مزید بردھا دیتا ہے۔ اس کی آنکھیں ہمہ وقت مجبوب کی تلاش میں سر گرداں رہتی

شیخ المشائخ حضرت بابا فریدالدین مسعود سیخ شکر عین فیر ماتے ہیں کہ ایک دفعہ غزنی میں میری ملاقات ایک ایسے درویش سے ہوئی جو اہل محبت میں سے تھا۔ میں نے سوال کیا کہ اے درویش! عشق الہی کی انتہا ہے یا نہیں ۔ فوراً چیخ پڑے اور مجھے کہا اے جو جو نے اعشق الہی کی انتہا ہے یا نہیں ۔ فوراً چیخ پڑے اور مجھے کہا اے جمو نے اعشق الہی کی کوئی انتہا نہیں ۔ محبت خدا کی آگ وہ تلوار ہے جو جس جسم سے بھی گزرتی ہے اس کے کلڑ ہے کلڑ ہے کردیتی ہے۔

عاشق اللی وہ عاشق ہے جو اپنے ارادہ 'یفین میں پختگی اور ایمان میں کامل ہوتا ہے اور ایمان میں کامل ہوتا ہے اور وہ استفامت کے ساتھ اپنے عشق کے ساتھ قائم رہتا ہے اور الی حالت میں اگر اللہ عزوجل کی جانب سے قربانی بھی مانگی جائے تو کسی بھی قشم کی قربانی سے در بیغ

نہیں کرتا۔

بقول حضرت بوعلى قلندر عينيه!

تو برحسن حقیقی جان فدا کن که حسن دلبرال موج سراب است

حضرت لعل شہباز قلندر عنہ اپنی کیفیت کے بارے ہیں اظہار کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ میں مجبوب کے عشق حقیقی میں ہمہ وقت آگ پر محورت ہوں۔ بھی غلطی سے خاک میں لوشا ہوں اور بھی سولی پر چڑھتا ہوں۔ ببی وجہ ہے کہ میں اس عشق میں اس قدر بدنام ہوگیا ہوں اور اب پیکار رہا ہوں۔ اے پا کباز! اب تو میرے پاس آجا۔ میں رسوائی ہے کی بھی طرح نہیں ڈرتا اور بازار میں کھلے عام رقص کر رہا ہوں۔ اے مطرب ساتی! آ اور اپنے ساخ وشوق ہے مجھے نواز تا کہ میں اس کے وصل کی خوشی میں مطرب ساتی! آ اور اپنے ساخ وشوق ہے مجھے نواز تا کہ میں اس کے وصل کی خوشی میں گذر انہ طور پر رقص میں محور ہوں۔ اگرتم صوفی بننا چاہیے ہوتو آؤ تا کہ میں تہمیں خرقہ بہنا دوں۔ یہ یہی خوبصورت زنار ہے جس کو دکھے دکھے کر میں محورتھی ہوں۔ لوگ بار بار مجھے سے بوچ چور ہے ہیں کہ اے گراگر! کیوں ناجی رہے ہو؟ وہ نہیں جانتے میرے دل میں وہ راز کی طرح پوشیدہ ہے جس کی وجہ سے میں محورتھی ہوں۔ گو کہ دنیا والے بھی پر میں وہ راز کی طرح پوشیدہ ہے جس کی وجہ سے میں محورتھی ہوں۔ گو کہ دنیا والے بھی بات کے میں ماستے کو تھی ہوں۔ گو کہ دنیا والے بھی بات کی جب کی ماستے کو تھی ہوں۔ گو کہ دنیا والے بھی بیں اس کے باعث ملامت کرتے ہیں مگر جھے اپ اس ذوق وشوق پر بے صدناز ہے کہ میں اس کے باعث ملامت کرتے ہیں مگر جھے اپ اس ذوق وشوق پر بے صدناز ہے کہ میں اسے محبوب کے سامنے کو رقص ہوں۔

کسی سے عشق یا پھر مجازی یا حقیق ہوتا ہے۔ شاید ہی کوئی انسان ابا ہوگا جے کسی قتم کی محبت نہ ہوگی۔ محبت کی جارا قسام ہیں۔ اول ذات دوم صفاتی 'سوم افعالی اور چہارم آٹاری۔ حفظ مراتب میں عاشقوں کا ایک ضابطہ ہوتا ہے اور جب تک وہ کمال عشق کونہیں پہنچتے فنا فی اللہ نہیں ہوتے اس دوران وہ اس کے جمال سے بچتے ہیں اور جمال کے ہی طلبگار ہوتے ہیں۔ عشق ایک ایسی آگ کی مانند ہے جوتن دن کو جلا کر

خاکسترکر دی ہے۔ عدم اصلی کو پہچانتی ہے کندن بناتی ہے بینی عاشق حقیقی ایک بجل کی مائند ہے جو مرشد کامل کی توجہ اور حضور نبی کریم سطاع کی نظر رحمت کی بدولت ایک عالم کو روثن کرتی ہے۔

بقول مولا نا روم عمينيا. مقول مولا نا روم عمينالنديا.

شاد باش اے عشق خود سودائے ما اے طبیب جملہ علت ہائے ما اے طبیب جملہ علت ہائے ما آے دوائے نخوت و ناموس ما اے تو افلاطون و جالینوس ما اے تو افلاطون و جالینوس ما

حضرت ابوالکاشف قادری میزاند فرماتے ہیں کہ عشق حقیق میں پہاڑوں جیسی مشقت پائی جاتی ہے۔ بے شار اذبیتیں جھیلنا پڑتی ہیں جن کے بغیر عاشق منزلِ مقصود کو مشقت پائی جاتی ہے۔ بے شار اذبیتیں جھیلنا پڑتی ہیں جن کے بغیر عاشق منزلِ مقصود کو منبیس پاسکتا۔عشق میں صبر وجمل کا منظا ہرہ 'قومتِ برداشت اور رضائے اللی کے آگے سر جھکا نا لازمی ہے ورنہ عشق کا دعویٰ بے معنی ہے۔ جب عاشق تمام منازل کو صبر وجمل سے مطے کر لیتا ہے تو وہ اپنی منزلِ مقصود کو یا لیتا ہے۔

سلطان العارفین حضرت سلطان باہو عمید فرماتے ہیں کہ عشق ایک بے رحم شکاری باز ہے۔ جس طرح شکاری باز دیگر پرندوں کو آزادانہ شکار نہیں کھیلنے دیتا اور برئی ہے دیمی عاشق کا گوشت برئی ہے دیمی عاشق کا گوشت نوچ ڈالٹا ہے اس طرح عشق بھی عاشق کا گوشت نوچ ڈالٹا ہے اس طرح عشق بھی عاشق کا گوشت نوچ ڈالٹا ہے اور اس کے حملوں سے بچنا بہت ہی مشکل ہے۔

حضرت علامہ فقیر محمہ جاوید قادری مُرالیا سے محبوب حقیق کی معرفت کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ مُرالیا نے فرمایا کہ محبوب حقیق کی معرفت سمندر کی مانند ہے بچھاس سمندر کا ایک قطرہ حاصل کر پاتے ہیں اور بچھا ایسے ہیں جو تمام سمندر دل میں سموئے ہوئے ہیں اور پھر بھی مدہوش نہیں ہوتے۔

عشق حقیق کی جھنی تعریف کی جائے اتی ہی کم ہے کیونکہ پیدائش اس کی اور ظہور اس کا ہے اور طریقت سے جیسے برق تمام اجسام کی رگ و جان میں بالقوہ موجود ہوتی ہے اور ظہور اس کا یا خود بخو د قدرتِ الٰہی سے ہوتا ہے جیسے بادل کی بجل ہے یا ترکیب وصنعت سے جیسے بیڑی کی بجا سے ہی برتِ عشق الٰہی یا خود بخو داس کے دل میں ظہور کرتی ہے یا جذب پہلے ہوتا ہے اور سلوک پیچھے۔عشقی حقیقی ہی ایک ایسی چیز ہے کہ معثوقی حقیقی ہی ایک ایسی چیز ہے کہ معثوقی حقیقی سے دھن لگائے رکھتا ہے اور سوائے خیالِ معثوق کے اور کوئی خیال یا خطرہ کو دل میں نہیں آنے دیتا ہے۔

حضرت سلطان باہو بُرائیہ فنا فی اللہ کو روحانی ارتقاء کا تیسرا اور آخری درجہ سیمجھتے ہیں۔ جب مردراوحق میں اپنے آپ کو تربیت کے لئے کی بزرگ کے حوالے کر دیتا ہے اوراس کی ہدایت کے مطابق تمام دنیاوی خواہشات سے منہ موز لیتا ہے تو اسے فنا فی الشخ کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے۔ پھر جب وہ شریعت محمدی ہے پہلے پڑا پر عمل ہیرا ہو کر قلب کو زندہ کر لیتا ہے تو اس کو فنا فی الرسول کا مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد جب وہ اللہ تعالیٰ کی معرفت کا ادراک کر لیتا ہے اور اسے علم الیقین عین الیقین سے جب وہ اللہ تعالیٰ کی معرفت کا ادراک کر لیتا ہے اور اسے علم الیقین کی صفت حاصل ہو جاتی ہے تو وہ فنا فی اللہ کے مرتبے پر پہنچ جاتا ہے اور قن فی اللہ کے مرتبے پر پہنچ جاتا ہے اور مقام ہو این اللہ وہ ہوتا ہے جے بقا باللہ کا مرتبہ حاصل ہو اور یہ اصل میں ''غرق فی التو حید'' کا مقام ہے۔ حضرت سلطان باہو بُرِیا ہے فرماتے ہیں کہ اس مقام پر اللہ اور اس بند ہے کے مقام ہے۔ خانی اللہ عشق کا آخری مقام ہے۔ فنا فی اللہ عشق کا آخری مقام ہے۔ فنا فی اللہ عشق کا آخری مقام ہے۔

حضرت میلی مرشد کامل کی میزل میں کہ جب تک مریدا ہے مرشد کامل کی رہبری میں عشق مقیقی کی آخری منزل فنا رہبری میں عشق مقیقی کی آخری منزل طے نہ کر ہے تو اسے عشق مقیقی کی آخری منزل فنا حاصل نہیں ہو پاتی اور آپ میندید کے نزدیک روح اور الی وصال و ملاپ کا ایک ایسا

سربستہ راز ہے جسے ماسوائے حصول عشق رسول اللہ مضافیۃ اور مرشد کامل کی صحیح نگاہ کرم اور نظر تربیت کے اس دروازہ عشق سے گزرے بغیر نہیں پایا جا سکتا۔ عشق رسول کریم مضافی نہیں دیتی اور جب وہ بتو فیق اللی اس مضافی نہیں دیتی اور جب وہ بتو فیق اللی اس سمندر کی حدود بھلانگ لیتا ہے تو وہال سے اسے اب ابنی بشریت کے تمام تقاضوں سے ہاتھ دھونے پڑتے ہیں تبھی اسے مقام وحدت پررسائی حاصل ہوتی ہے۔

ایک شخص کو خدا کی محبت اور ایک کو رسول مینید کی محبت ہے کون خدا کے خدد کے خدا کے خدا کے خدا ہے کہ جس کو رسول مطابقاً کی محبت ہے وہ پیارا ہوگا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ جس کو رسول مطابقاً کی محبت ہے وہ پیارا ہے کیونکہ حضور نبی کریم مطابقاً کی محبت کے بغیر اللہ عزوجل کی ذات سے محبت کا ہے اس لئے کہ حضور نبی کریم مطابقاً کی ذات کو پس پشت رکھ کر اللہ عزوجل سے محبت کا دوی کی کہت کا بین کی محبت کا محبت کا محبت کا محبت کا بین ہمی نہیں سکا۔ مولیٰ کرنے والا جمونا ہے اور وہ حقیقت میں اللہ عزوجل کی محبت کو بھی پہنچ بھی نہیں سکا۔ بقول مولا نا روم میں نہیں سکا۔ بقول مولا نا روم میں نہیں۔

چونتو کردی ذات پیری را قبول ہم خدا آمد وہم ذات رسول مضطَعَیکم چنانچہ حضور نبی کریم مضطَعِیکم آپر اپنی جان و دل قربان کر دیجئے اور ان کے فرمان پردل و جان سے ایمان لائے کیونکہ اللہ عزوجل خود حضور نبی کریم مضافیلہ اسے محبت کرتا ہے جبت کرتا ہے جبت کرتا ہے جبت کرتا ہے جبت کریم مضافیلہ کی محبت میں کامل ہو گیا وہ منزلِ مقصود کو پا گیا۔ اسے مالک حقیقی کی محبت بھی مل گئی اور وہ مالک حقیقی سے اپنے عشق کے دعویٰ میں سیا ہے۔

عقیدہ حضور نبی کریم سے کہ اولا ہولا ہولا ہے عالم حقیقت محمدی سے کہ اولا ہولا ہے عالم حقیقت محمدی سے کہ اولا ہولا ہے عالم حقیقت محمدی سے کہ اور کلام یاک یعنی قرآن مجید کو جانے یعنی عالم نور محمدی سے کہ اور کلام یاک یعنی قرآن مجید کوسی مانے ۔ پس جیسے تو حید اللی ہے اسی طرح تو حید محمدی سے کی اور ہر چیز کا ظہور نور محمدی سے کھی ہے کہ ور کے سبب ہے۔

حضرت سمنون محب مینید فرماتے ہیں کہ محبوبانِ خداتو دنیا و آخرت کی شرافت کے ساتھ واصل بحق ہوتے ہیں کیونکہ حضور نبی کریم مینی اور نبی کریم مینی اور ایک آدمی بروز محشراس کے ساتھ ہوگا جس سے اسے زیادہ محبت ہوگی۔

قربتوں نے بھی اٹھائے ہیں نگاہوں سے تجاب دور بوں سے بھی دلوں کا فاصلہ سیجھ کم ہوا دل وہی دل ہے جو سوزِ عشق سے ہو بے قرار دل وہی دل ہے جو سوزِ عشق سے ہو ہے قرار مر وہی سر ہے جو تیرے آستاں پر خم ہوا

 $\Diamond \Diamond \Diamond$

حضرت اولین قرنی طالعی کے فضائل و مناقب بربان رسول کریم طلع ایکی مناقب بربان رسول کریم طلع ایکی کا

نفس الرحمٰن، خیر التا بعین، سردارانِ تا بعین، سید التا بعین، قبله التا بعین، قدرة التا بعین، قبله التا بعین، قدرة التا بعین، آفتاب یمن، فنافی الرسول یعنی مجبت رسول منظیقیاً کا وه سمندر جس کی وسعت مسیمی الفاظ کی محتاج نہیں۔

فرید الدین عطار اپنی کتاب تذکرۃ الاولیاء میں فرماتے ہیں کہ حضور نبی کریم مشاریقی اکثر اوقات غروب آفتاب کے وقت صحابہ کرام شکائنٹی کے ہمراہ شہرسے باہرتشریف کے جاتے اور یمن کی جانب اشارہ کر کے ارشاد فرمایا کرتے تھے:

> انی لاجد نفس الرحمن من قبل الیمن. ''بعن مجھے بمن کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی خوشبو آتی ہے۔''

ای طرح فرید الدین عطار نے اپنی کتاب تذکرۃ الاولیاء میں حضرت خواجہ اولیں قرنی طالب کے کا میں حضرت خواجہ اولیں قرنی طالب کی خدیث مبارکہ تحریر اولیا کے خاص میں حضور سرور دو عالم میں کی حدیث مبارکہ تحریر کی ہے کہ:

"رسول الله مطاعی المانکه می محتر بن کرمحتر کے روزستر ہزار ملائکه کے جلوے میں داخل ہوں کے جلوے میں داخل ہوں کے جلوے میں حضرت خواجہ اویس قرنی والفیز جنت میں داخل ہوں گے اور وہ ستر ہزار ملائکہ آب والفیز کے ہم شکل ہوں گے تا کہ

حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑائیڈ کی شاخت نہ ہو سکے۔ صرف اُس شخص کو شاخت ہوگی جس کو اللہ تعالیٰ ان کے دیدار سے مشرف کرنا چاہیں گے۔ اور یہ اس وجہ سے ہوگا کہ آب بڑائیڈ نے اپنی ساری زندگی خلوت نشین ہوکر اور مخلوق سے پردہ پوشی اختیار کر کے محض اللہ تعالیٰ کے لیے عبادت وریاضت کی ۔

صحیح مسلم شریف کے باب اویس قرنی کی فضیلت میں اور مشکوۃ شریف کے خصوصی باب ذکر یمن وشام میں بیر حدیث مبارکہ درج ہے کہ:

عن عمر بن الخطاب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان رجلا ياتكم من اليمن يقال له اويس لا يدع باايمن عزام له قد كان به بياض فدعا الله فاذهبه الا موضع الدينار اوالدهم فمن لقيه منكم فليستغفر لكم وفي رواية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان خير التابعين رجل يقال له اويس وله وله والدة وكان به بياض فمروة فستغفرلكم

(اولیں) سے ملے اس کو جا ہے کہ اس سے اپنے لیے مغفرت کی دُعا کرالے۔''

ابن سعد نے طبقات جلبہ بنیم میں لکھا ہے کہ سلام بن مسکین کہتے ہیں کہ:
''ایک شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ رسول اللہ طفے کو مایا کہ میرا دوست اس امت میں اولیں قرنی طالغی ہے۔''

تفرح الخاطر میں علامہ عبدالقادر اربلی میند نے بیان کیا ہے کہ:

''مقام قوب قوسین او ادنی اور مقصد عند ملیك مقتدر پر نی کریم مسطح آن کریم سطح آن ایک شخص کو دیکھا جوسرتا قدم گلیم نور میں چھپ ، کر آرام فرما رہا ہے۔ آپ مسطح آن عرض کی یا الہی! بیکون شخص ہے۔ اللہ تعالی نے فرمایا کہ بیدا ہے ہی قرنی ہے۔ ستر سال کے بعد آرام فرما رہا ہے اور بی بھی عرض کی کہ میں اسے مخفی رکھوں۔''

ایک اور جگدابن سعد نے طبقات میں بیان کیا ہے کہ:

ای طرح ایک اور جگه بیان آیا ہے کہ: ن

"خطرت عمر فاروق ر الله الله الله الله الله الركوني شخص بهى ان سے ملے تو ان سے ملے تو ان سے ملے تو ان سے میرے لیے بخشش كی دُعا كی درخواست ضرو ر كرنا۔"

صلیۃ الاولیاء میں ایک مرفوع حدیث درج ہے جونوادات میں علامہ اسلم جیراجپوری نے بیان کی ہے وہ رہے کہ:

" رسول الله مطاع الله مطاع المائية الم

بھی ہیں جوعریانی کی وجہ ہے مسجد میں تشریف نہیں لا سکتے بوجہ اس کے کہ وہ فقراء کے سوال پراینے کیڑ ہے بخش دیتے ہیں۔ان میں ہے اولیں قرنی طالعیٰ اور فرات بن حبان طالعیٰ ہیں۔'' حضرت عمر فاروق طالتین سے ایک روایت مسلم شریف میں مروی ہے کہ: " میں نے رسولِ اکرم مین کیا ہے سنا آپ مین کیڈا فرماتے تھے کہ تمہارے یاس اولیس بن عامر یمن والوں کی امدادی فوج کے ساتھ آئے گا۔ وہ مراد قبیلہ کا ہے جو بنو قرن کی شاخ ہے۔ اس کو برص تھا۔ وہ احیما ہوگیا لیکن درہم کے برابر مرض باقی رہ گیا ہے۔ اس کی ایک بوڑھی ماں ہے اس کا بیرحال ہے کداگر اللہ تعالیٰ کے بھروے پرشم کھا بیٹھے تو اللہ تعالیٰ اس کوسیا کر دے پھرا گر تجھ ہے ہو سکے تو اس ہے اینے لیے مغفرت کی وُعا ضرور کرالینا۔حضرت عمر طالتین نے جب حضرت اولیں قرنی طالتین سے معفرت کی دُعا کے لیے کہا تو حضرت اولیں قرنی طائٹیڈ نے ان کی درخواست قبول كرتے ہوئے ان كے ليے بخشش كى دُعا كى۔''

حضرت ابو ہر رہ و خلی نی ایک حدیث مروی ہے کہ رسول اکرم مینے ہے گئا۔ نے ارشاد فرمایا کہ:

''بے شک اللہ تعالی اپنے (محبوب) بندوں میں سے برگزیدہ بندوں کو دوست رکھتا ہے جو مخلوق کی نظروں سے پوشیدہ رہتے ہیں۔''صحابہ کرام دی گئیز نے عرض کی یا رسول اللہ (مطبق بیلہ)! فرمائے وہ کون ہے آپ میطبی کی ارشاد فرمایا وہ اولیس قرنی رٹی ٹی ٹی ہے۔' اسی حدیث یاک کی تائید قرآن مجید کی سورۂ فاطر کی آیت نمبر ۳۲ سے بھی

ہوتی ہے۔

ثم اورثنا الكتب الذين اصطغينا من عبادنا فمنهم طالم لنفسه ومنهم مقتصل ومنهم سابق بالخيرات "لفسه ومنهم مقتصل ومنهم سابق بالخيرات "لهريم نے اس كتاب كا وارث ان لوگول كو بنايا جنہيں ہم نے اپنے بندول ميں سے چن ليا تھا۔ پس ان ميں سے بعض اپنے نفس برظام كرنے والے ہيں اور بعض درميانه رو ہيں اور بعض الله كى توفق سے نيكيول پر سبقت لے جانے والے ہيں۔ "كى توفق سے نيكيول پر سبقت لے جانے والے ہيں۔ "
مركرة الاولياء ميں شخ فريد الدين عطار نے حضور اكرم مضافح الك اور بھى روايت بيان كى ہے كہ:

"میری امت میں ایک ایبا شخض بھی ہے جس کی شفاعت سے قبیلہ رہے اور معز کی بھیڑوں کے بالوں کے برابر گنہگاروں کو بخش دیا جائے گا اور جب صحابہ کرام رہی گئی نے حضور اکرم مضافی آئے ہے لیو چھا کہ وہ کون ساخیص ہے اور کہاں پر مقیم ہے؟ تو آپ مضافی کیا کہ وہ اللہ تعالی کا ایک بندہ ہے۔ صحابہ کرام رہی گئی نے فرمایا کہ وہ اللہ تعالی کا ایک بندہ ہے۔ صحابہ کرام رہی گئی نے موض کیا یا رسول اللہ مضافی کیا آپ سے میں اللہ تعالی کے بندے ہیں اللہ تعالی کے بندے ہیں اس کا اصل نام کیا ہے تو آپ سے میں کا ایک فرمایا کہ وہ اویس قرنی اس کا اصل نام کیا ہے تو آپ سے میں کا ایک فرمایا کہ وہ اویس قرنی ماری کا ایک ایک بندے ہیں۔ اس کا اصل نام کیا ہے تو آپ سے میں کا ایک فرمایا کہ وہ اویس قرنی میں کا اسل نام کیا ہے تو آپ سے میں کہا تھا کہ دہ اویس قرنی میں کا اسل نام کیا ہے تو آپ سے میں کیا ہے۔ "

صحابه کرام مِنْ النَّهُمْ نِهِ بِي جِها که کیا تجھی وہ آپ مِنْظِیَةٌ کی خدمت میں بھی حاضر

ہوا ہے۔

اس کے جواب میں آپ مطفظ اسٹان ارشاد فرمایا کہ بھی نہیں لیکن ظاہری طور کے بجائے باطنی طور پر اس کو میرے دیدار کی سعادت حاصل ہوئی ہے اور مجھ تک

اُس کے نہ جینچنے کی دو وجو ہات ہیں۔

اوّل غلبه حال۔

دوم تعظیم شریعت ۔ کیونکہ اس کی والدہ محتر مضعیف اور نابینا ہیں۔
حضرت اویس قرنی و الفیئی شربانی کے ذریعہ اپنے لیے معاش حاصل کرتا ہے۔
پھر آپ میں ہوں کے حضرت ابو بکر صدیق و الفیئی کی طرف مخاطب ہو کر فر مایا کہتم اس سے نہل سکو کے لیکن حضرت عمر فاروق و الفیئی اور حضرت علی الرتضی و الفیئی اس سے ملاقات کریں گے اور اس کی شاخت اور تعارف یہ ہے کہ اُس کے پورے جسم پر بال ہیں۔ مشیلی کے بائیس پہلو پر ایک درہم کے برابر سفید رنگ کا داغ ہے لیکن وہ برص کا داغ نہیں لہذا جب بھی ان سے ملاقات کروتو میرا سلام پہنچانے کے بعد میری است کے لیے دُعائے مغفرت کرنے کا پیغام بھی ضرور دینا۔

اس کے بعد صحابہ کرام می گفتی نے پھر حضور اکرم مضطیقی ہے ارشاد فر مایا کہ آپ مضطیقی ہے ارشاد فر مایا کہ آپ مضطیقی ہے کے خرقہ (جبہ) کاحق وارکون ہے؟ تو آپ مضطیقی ہے فر مایا اولیس قرنی طالفین ۔ مسلم شریف کی ایک اور حدیث ہے کہ:

"اسیر بن جابر ہے روایت ہے کہ حضرت عمر فاردق والنفؤ کے پاس جب بین ہے مدد کے لیے لوگ تشریف لاتے تو آپ والنفؤ ان ہے اولیں بن عامر بھی کوئی شخص موجود ان سے بوچھتے کہتم میں سے اولیں بن عامر بھی کوئی شخص موجود ہے بیہاں تک کہ حضرت عمر فاروق والنفؤ خود حضرت اولیں قرنی والنفؤ کے پاس آئے اور اُنہوں سے دریافت کیا کہ کیا تمہارا نام اولیں ابن عامر ہے۔ انہوں نے جواب میں کہا ہاں۔ حضرت عمر فاروق والنفؤ نے بوجھا کہ قبیلہ عامر سے ہوانہوں نے جواب میں کہا ہاں۔ حضرت عمر فاروق والنفؤ نے بھر بوجھا کہ قرن میں سے کہا ہاں۔ حضرت عمر فاروق والنفؤ نے بھر بوجھا کہ قرن میں سے کہا ہاں۔ حضرت عمر فاروق والنفؤ نے بھر بوجھا کہ قرن میں سے

ہوانہوں نے کہا ہاں۔ یو چھاتم کو برص تھاوہ اچھا ہو گیالیکن درہم کے برابر باقی ہے۔ انہوں نے کہا ہاں۔ یوچھا تمہاری مال ہے انہوں نے جواب میں کہا ہاں۔ تب حضرت عمر فاروق والفنز نے کہا کہ میں نے رسولِ آگرم منظائیا کو فرماتے ہوئے سا ہے کہ تمہارے پاس اویس بن عامر آئے گا جو یمن والوں کی تمکی فوج کے ساتھ ہوگا۔ وہ مراد قبیلہ کا ہے جو قرن کی شاخ ہے۔ اس کو برص تھا وہ اچھا ہوگیا مگر درہم کے برابر باقی ہے۔ اس کی ایک نال بھی ہے اس کا بیرحال ہے کہ اگر اللہ تعالی کے بھروسے پرفتم کما بیٹھے تو اللہ تعالیٰ اس کوسیا کر دے پھراگر بچھے سے ہو سکے تو اس سے اینے لیے وُعا کرالینا۔ تو تم میوے لیے وُعا کردوں۔حضرت اولیں قرنی طالتی ہے حضرت عمر فاروق طالتی کے لیے دُعا کی۔ حضرت عمر فاروق طالغيَّ نيخ حضرت اولين قرني طالغيُّ سے کہا کہ میں تم کوکوفہ کے حاکم کے نام خط لکھ دوں۔ انہوں نے جواب میں کہا کہ بھے خاکساری میں رہنا اچھا لگتا ہے جنب دوسرا نیال آیا تو کوفہ کے رئیسول میں سے ایک شخص نے جج کیا۔ وہ جب حضرت عمر فاروق طالفيَّ سے ملاتو حضرت عمر فاروق طالفيُّ نے اس سے حضرت اولیں قرنی طالغیّۂ کا حال یو چھا تو اُس شخص نے امیر المؤمنين حضرت عمر فاروق والنفؤ سي كهاكه ميس نے حضرت اوليس قرنی رہائنے؛ کو اس حالت میں چھوڑ اکہ اس کے گھر میں اسباب کم ہے اور وہ تنگی کی حالت میں تھے (یعنی خرج کرنے ہے)۔ تو حضرت عمر فاروق والنيز نے كہا كه ميں نے حضور اكرم مطابقة لم

سنا ہے کہ اولیں بن عامر تمہارے پاس یمن والوں کے لیے امدادی کشکر کے ساتھ آئے گا وہ مراد میں سے ہے اور پھر قرن میں ہے۔ اس کو برص تھا وہ اجھا ہوگیا مگر ایک درہم کے برابر باقی ہے۔اس کی ایک بوڑھی اور نابینا مال ہے جس کے ساتھ وہ لیکی كرتا ہے اگر اللہ تعالی برقتم كھا بيٹے تو اللہ تعالی اس كوسيا كر دے پھراگرتم ہے ہو سکے تو اس ہے اپنے لیے دُعا ضرور کرانا۔ وہ تخص یہ بات سن کر حضرت اولیں قرنی طالتین کے باس آیا اور اُن سے کہنے لگا کہ میرے لیے بھی وُ عا کرو۔حضرت اولیں طالعنظ نے کہا کہ تو ابھی ابھی نیک سفر کر کے واپس آرہا ہے (لیعنی حج کر کے)۔ وہ مخض پھر بولا کہ میر ہے لیے دُ عاکرو۔حضرت اولیں اللّٰنٰذِ نے وہی جواب دیا۔ اُس شخص نے پھر یو حیصا تو حضرت اولیں قرنی رہائٹن نے یو جھا کہتم حضرت عمر رہائٹن سے ملے وہ مخص بولا ہاں میری اُن سے ملاقات ہوئی۔ اولیس طالفہ نے اُن کے لیے دُعا کی۔ اس وقت حضرت اولیس قرنی طالفنظ کا درجہ مجھے وہ وہاں سے سیدھے چلے۔ اُس شخص نے کہا کہ ان کا قباس جا در تھا جب کوئی آ دمی ان کو دیکھا تو کہنا اولیس طالفنا کے یاس حاور کہاں

مسلم شریف اور جدید مظاہر حق سے حدیث مرفوع ہے کہ:
اسیر بن جابر سے روایت ہے کہ کوفہ کے لوگ حضرت عمر فاروق طافتہ کے باس آئے۔ ان میں ایک شخص تھا جو حضرت اولیں قرنی دائتہ ہے کہ لائتہ ہے کہ مطابعہ کے مطابعہ کرتا تھا کیونکہ وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ اولیاء اللہ میں

سے ہیں اور اولیس قرنی دائشۂ اپنا حال سب سے چھپاتے تھے۔
حضرت عمر فاروق دائشۂ نے فرمایا رسول اللہ مطابعۂ کا ارشاد ہے کہ
''تمہارے پاس یمن سے ایک آدمی تشریف لائے گا اس کا نام
اولیس قرنی ابن عامر ہوگا۔ وہ یمن بیس سے کی کو نہ چھوڑے گا
(نیعنی اس کا کوئی عزیز نہیں ہوگا) سوائے اس کی اپنی ماں کے۔
اس کو (برش کی) سفیدی ہوگئ تھی تو اس نے اللہ تعالیٰ سے دُعاکی
اللہ تعالیٰ نے وہ سفیدی اس کے بدن سے دور کر دی گرایک و بینار
یا درہم کے برابر باتی ہے جوکوئی تم میں سے اسے ملے اپنے لیے،
یا درہم کے برابر باتی ہے جوکوئی تم میں سے اسے ملے اپنے لیے،
یا درہم کے برابر باتی ہے جوکوئی تم میں سے اسے ملے اپنے لیے،

تذكرة الاولياء من شيخ فريدالدين عطار بُوالله بيان كرتے بيل كه:

"آپ برنائي جليل القدر تا بعين اور مقدائ اربعين ميں سے ہوئ بيل مضور اكرم مضور كم مايا كرتے شے كداديس احمان و مروت كے اعتبار سے بہترين تا بعين ميں سے ہيں۔ بعض اوقات آپ مضافہ و عنبارك يمن كى جانب كر كے فرمايا كرتے شے كہ ميں يمن كى جانب كر كے فرمايا كرتے شے كہ ميں يمن كى جانب سے رحمت كى جوا آتى ہوئى پاتا ہوں۔ كم ميں يمن كى جانب سے رحمت كى جوا آتى ہوئى پاتا ہوں۔ حضور اكرم مضافہ بيك ارشاد فرمايا كرتے شے كدروز محشر سرتر ہزار ملائكہ كے جلوے ميں اوليس قرنى برنائي جنت ميں داخل ہوں گے اور وہ سرتر ہزار فرشتے ان كے ہم شكل ہوں گے تا كہ مخلوق ان كى ادر وہ سرتر ہزار فرشتے ان كے ہم شكل ہوں گے تا كہ مخلوق ان كى شافت نہ كر سكے سوائے اس شخص كے جس كو اللہ تعالى ان كے شافت نہ كر سكے سوائے اس شخص كے جس كو اللہ تعالى ان كے ديار سے مشرف كرنا چاہے۔ بياس ليے ہوگا كہ حضرت اوليس ديدار سے مشرف كرنا چاہے۔ بياس ليے ہوگا كہ حضرت اوليس قرنى برنائوق سے روبوشى كر كے محض قرنى برنائون نے خلوت نشين ہوكر اور مخلوق سے روبوشى كر كے محض

الله تعالیٰ کی عبادت و ریاضت کی اور دنیا والے آپ کو برگزیدہ نصور نہ کرے اور اسی مصلحت کے پیش نظر روزِ محشر آپ رائٹنے کی بردہ بوشی قائم رکھی جائے گی۔''

حرم بن حیان ایک صاحب دل تا بعی اور حضرت اولیس قرنی رظافین کی ملاقات کا تذکرہ شاہ معین الدین ندوی کی کتاب سیرۃ الصحابہ کی جلد نمبر میں اور طبقات ابن سعد (اردو) کے حصہ ششم میں بھی بیان ہوا ہے کہ:

'ابن حیان (یا حیان) کہتے ہیں کہ میں اولیں قرنی بڑائیڈ ک زیارت کے شوق میں کوفہ گیا اور تلاش کرتے کرتے فرات کے کنارے کر بہنچا تو ویکھا کہ ایک شخص تنہا نصف نہار کے وقت دریا کے کنارے پر بیٹھا وضو کررہا ہے اور کپڑے دھورہا ہے۔ میں اولیں قرنی بڑائیڈ کے اوصاف من چکا تھا اس لیے فورا ان کو بہجان لیا۔ وہ فربہ اندام تھے۔ رنگ گندم گوں تھا۔ بدن پر موف کا ازار زیادہ تھے۔ سرمنڈ ا ہوا تھا۔ واڑھی گھنی تھی۔ بدن پرصوف کا ازار (پاجامہ) اور صوف کی ایک جادر تھی چبرہ بہت بڑا اور مہیب بارعب تھا۔''

حضرت ابوہریرہ ملائنڈ سے ایک روایت ہے کہ حضورِ اکرم مضافیدائے ارشاد فرمایا ہے کہ:

"باتحقیق اللہ تعالی اپی مخلوق میں سے ان پاک نفس مخفی فر ماں برداروں کو بیند کرتا ہے جن کے بال پریشان، چہرے فاک آلود اور شکم بجز کسب حلال کے بھوکے اور لاغر ہوتے ہیں۔ وہ ایسے لا پرواہ ہوتے ہیں کہ اگر بادشاہ بھی ان سے ملے اور ان سے

ملاقات کرنے کی اجازت طلب کرے تو وہ ہرگز اجازت نہ دیں۔ اگر مالدار اور خوبصور تیس عورتیس ان سے نکاح کرنا جا ہیں تو وہ نكاح نه كرين ـ اگر غائب ہو جائيں تو كوئى بھى ان كو تلاش نه كر سکے۔اگر وفات یا جائیں تو کوئی ان کے جنازے میں شریک نہ مو کے۔ اگر ظاہر ہو جائیں تو کوئی ان کو دیکھ کرخوش نہیں ہوتا۔ بيار ہوں تو كوئى ان كى عيادت نہيں كرتا_'' صحابہ كرام من البنز في استفسار كيا كه يا رسول الله مضا كيا او كون مخص ہے؟ آپ مضافیہ نے فرمایا کہ وہ اولیس قرنی ہے۔ صحابہ کرام می کھنٹی نے عرض کیا کہ اولیں قرنی کون ہے؟ آب سطاع المنظم ارشاد فرمایا که وه محووے بالوں والا سرمکیں چشم ہے، راست قد، برکشا، رنگ سرخی مائل تفوری سینے سے لگی ہوئی، نظر یکی، دامال: ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھے ہوئے قرآن مجید کی تلاوت کرتا ہے ور اینے تفس پر روتا ہے۔ دو سے تیسرا لباس تنہیں۔ ایک تلیمی تہہ بند اور ایک تلیمی ردانے زمین میں گم نام ہے گر أسان مين مشهور ہے۔ اگر وہ اللہ تعالیٰ کی فتم کھاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کی قشم کو بوری فرماتے ہیں۔ ہاں یاد رکھو! اس کے مونڑھے کے پنچے ایک جمتی ہوئی سفیدی (برص) ہے۔ قیامت کے دن جب نیک بندوں کو کہا جائے گا کہ جنت میں جاؤ تو اوليس والتين كو كلم موكا كه مهر جاؤ اور سفارش كرو الله تعالى اس کی سفارش ہے ربیعہ اور مصر جتنے لوگوں کو بخش دے گا۔ ات عمر فاروق اور على المرتضى والفينا جب تم ال سع ملاقات كروتو درخواست کرنا کہ وہ تمہارے لیے مغفرت کی وُعا کرے۔''

اسيربن جابر ظائفة كمت بيل كه:

"ایک دفعہ میں نے حضرت اولیں قرنی رظائیٰ سے کہا آپ میرے
لیے وُعائے معفرت کریں تو انہوں نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ
میں آپ کے لیے کیے وُعا کرسکتا ہوں۔ آپ تو رسول اللہ ﷺ
کے صحابی میں اور مجھے تو صحابیت کا شرف بھی حاصل نہیں ہوا۔
تو آپ رظائیٰ نے کہا کہ میں نے آنحضور ﷺ کو یہ کہتے ہوئے
سنا ہے کہ 'خیر التا بعین میں ہے ایک شخص ہے اس کواولیں کہا جا تا

مخضرتعارف

ہم کے قبر اویس قرنی پر کہ سنیں عشق میں پھنستی ہیں کس دام بلا میں جانیں

(حضرت امام احمد من بریلوی فیوس مرف کو الله کا تعلق بحن کے ایک علاقہ قرن سے تھا۔ اس شہرکا نام قرن مشہور ہونے کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ جب یہاں پر ایک مرتبہ کھدائی ہو رہی تھی تو یہاں سے گائے کا ایک سینگ برآ مہ ہوا تھا چونکہ ذبان عربی ہیں سینگ کو قرن کہا جاتا ہے اس لئے اس علاقہ یا گاؤں یا بہتی کا نام قرن مشہور ہوگیا۔ حضرت خواجہ اولیں قرنی دلائٹی کی ذات بابرکات کی وجہ سے اس علاقہ کو لازوال شہرت نھیب ہوئی۔ حضرت اولیں قرنی دلائٹی کی ذات بابرکات کی وجہ سے اس علاقہ کو لازوال شہرت نھیب ہوئی۔ حضرت اولیں قرنی دلائٹی ایک شخص عامر کے ہاں پیدا ہوئے۔ بہت زیادہ تحقیق کے باوجود محقق و موز مین آپ کی تاریخ پیدائش سے لاعلم ہیں۔ آپ کا ذریعہ معاش شتر بانی یعنی اونت جرانا تھا لیکن آپ ان کے مالک نہیں سے یعنی آپ شتر بانی معاش شتر بانی یعنی اونت جرانا تھا لیکن آپ ان کے مالک نہیں سے یعنی آپ شتر بانی اجرت شے اور اس کی مزدوری سے اپنا اور اپنی بوڑھی والدہ ماجدہ کا پیٹ اجرت شے اور اس کل مزدوری سے اپنا اور اپنی بوڑھی والدہ ماجدہ کا پیٹ بھرتے شے اور اس کل مزدوری سے اپنا اور اپنی بوڑھی والدہ ماجدہ کا پیٹ بھرتے شے اور اس کل مزدوری سے اپنا اور اپنی بوڑھی والدہ ماجدہ کا پیٹ بھرتے شے اور اس علاقے میں آپ جیسا مفلس و بے نوا اور کوئی شخص شرقا۔

لطائف نفیسیہ میں حضرت اولیں قرنی طالتی کا حلیہ مبارک اس طرح بیان ہوا ہے کہ حضرت اولیں قرنی طالتی طرح بیان ہوا ہے کہ حضرت اولیں قرنی طالتی لاغر اندام، میانہ قامت، گندی رنگ، چیٹم مبارک سیاہ و کمبود، چبرہ پر ہیبت ،سرکے بال پراکندہ سیکٹے اور البھے ہوئے ، روئے مبارک گرد آلودہ

اور بائیں ہھیلی پر بقر ایک ورم سفید داغ تھا (وہ داغ بیاری برص کا تھا چونکہ دُ عائے دافع مرض میں آپ عین بھر ایک میں دُعا بھی کی تھی کہ قبولیت دُعاء صحت کا اظہار مرض میں آپ عین اللہ سنے بارگاہ اللی میں دُعا بھی کی تھی کہ قبولیت دُعاء صحت کا اظہار تشکر کرنے کے لیے اس بیاری کا بچھنشان باقی رہے۔

اخلاق جہانگیری میں خلاصہ الحقائق کے حوالے سے لکھا ہے کہ''جب خیر التابعین حفرت اویس قرنی رافتین مدینہ طیبہ تشریف لائے تو مجد نبوی کے دروازے پر آکر کھڑے ہوگئے۔ لوگوں نے کہا بیدوضہ رسول میں بھٹانے ہا پر رافتین بیس کر بے ہوش ہو گئے ہوش آیا تو فر مایا مجھے اس شہر سے باہر لے چلو کیونکہ جس سرز مین میں حضور میں بین بھٹا محواست ہیں وہاں میرا رہنا مناسب نہیں ہے۔ ایسی مقدس اور پا کیزہ زمین پرقدم رکھنا ہے ادبی ہے۔ ا

مفکلوۃ شریف کی روایت میں ہے کہ ایک مرتبہ حضور نی کریم مین ہے کہ ایک مرتبہ حضور نی کریم مین ہوگا نے حضرت عمر فاروق والحق وارشاد فر مایا کہ شہر یمن کا ایک مردمومن تم سے ملے گا جس کا نام اولیں ہوگا اور سوائے اس کی والدہ کے شہر یمن میں اس کا کوئی اہل وعیال نہیں۔ حضرت اولیں قرنی ولائٹو نے اپنی ساری زندگی ذکرِ اللّٰی میں گزاری ۔ سیر الصحابہ کی جلد نمبر ۱۳ میں درج ہے کہ ایک بار حضرت ہرم بن حیان کی آپ والتھ نے ساتھ ملاقات ہوئی تو ہرم بن حیان نے آپ والتھ نے سے حدیث روایت کرنے کو کہا لیکن ساتھ ملاقات ہوئی تو ہرم بن حیان نے آپ والتھ کی کر کر دریائے قرآن کریم کی تلاوت کے لئے کہا تو آپ والتھ نے مر بن حیان کی آپ والتھ کی کر کر دریائے قرآت کے کنارے پر لے کے لئے کہا تو آپ والتھ کی کر کر دریائے قرآت کے کنارے پر لے گئے اور فرمایا ''میرے رب کا قول ہے اور اس کا قول حق ہے میرے رب کی حدیث ہے گئے اور فرمایا ''میرے رب کی حدیث ہے

000

ادرای کی حدیث کچی ہے۔میرے رب کا کلام ہے اور اس کا کام بہتر ہے۔' بیفر ما کر

آپ دلائن زار و قطار رونے گئے۔

نام ونسب

نام نامی:

تحقیق سے ثابت ہوا ہے کہ آپ رہائیؤ کا نام نامی حضرت اولیں قرنی رہائیؤ کا نام نامی حضرت اولیں قرنی رہائیؤ کے ہے۔ آپ رہائیؤ کا نام نامی حضرت اولیں قرنی رہائیؤ کا نام اسم کرامی عبداللہ بیان ہوا ہے اور بحص میں ابن عبداللہ بیان ہوا ہے اور بعض میں آپ کا اسم گرامی عبداللہ بیان ہوا ہے اور بعض لوگ آپ کو نام عبداللہ ابن عامر کے نام ہے بھی پکارا کرتے تھے۔ آپ رہائیؤ کی والدہ ماجدہ نے آپ کا نام اولیں (رہائیؤ) رکھا اور آپ رہائیؤ کے شہرت کی وجہ بھی صرف یہی ماجدہ نے آپ کا نام اولیں بن عامر بیان کر سکتے ہیں۔

نسب:

ذکر اولیں مشہور مورخ حضرت علامہ عز الدین بن الاثیر ابی الحن بن محمد البحری بن الاثیر ابی الحن بن محمد البحرری عن میستان کیا ہے البحرری عن میستان کیا ہے البحرری عملیہ نے حضرت اولیس قرنی دلائمۂ کا سلسلہ نسب بچھاس طرح سے بیان کیا ہے کی دلائمۂ کا سلسلہ نسب بچھاس طرح سے بیان کیا ہے کی دلائمۂ کیا ہے دلائمۂ کیا ہے دلائمۂ کیا ہے دلائمۂ کی دلائم کی دلائم کی دلائمۂ کی دلائمۂ کی دلائمۂ کی دلائم کی

"خضرت اولیس بن عامر بن جزء بن مالک بن عمرو بن مسعدة بن عمرو بن مسعدة بن عمرو بن سعد بن عصوان بن قرن بن ردمان بن ناجیه بن مراد المرادی جو بعد کو قبیله قرن میں داخل ہو محکے تصے حضرت اولیس طالبادی جو بعد کو قبیله قرن میں داخل ہو محکے تصے حضرت اولیس طالبان کا نسب اسی طرح ذکر کیا ہے۔"

اس کے علاوہ دیگر مصنفین نے آپ رٹائٹنڈ کے دو اور شجرہ نسب بھی سیجھ اس طرح بیان کئے ہیں: مشتم ن

د وسراشجره نسب:

اولیس بن عامر بن جرء بن ما لک بن عمرو بن مسعد ہ بن عمرو بن سعد بن عصوان بن رومان تاجیہ بن مالک بن مذہج بن زید۔

تبسراشجره نسب:

اولیس بن عامر بن عبدالله بن المال بن اُہیب بن حبشہ بن خرمش بن غالب بن فہر بن قریش بن نصر بن کنانہ الخ

اس روایت سے بیٹابت ہوتا ہے کہ آپ میٹید کا سلسلہ نسب قریش سے جا ملتا ہے۔(واللہ اعلم)

ہملے اور دوسرے حوالے ہے ہمیں صاف صاف یہ بات دکھائی دیں ہے کہ آب طالتہ ہو گئا ہے کہ آب والتہ ہو گئا ہے کہ آب واجداد میں سے ایک بزرگ کا نام قرن تھا چنانچہ یہ بھی ہوسکتا ہے کہ آپ طالتی خاص وجہ سے این نام کے ساتھ قرنی شامل کیا ہو۔

والدماجد:

حضرت اولیں قرنی طالغیز کے والد ماجد کا نام احادیث مبارکہ اور شجر ہ نسب کے کے مطابق عامر وارد ہوا ہے۔ لیکن علامہ ابن الکمی نے آپ طالغیز کا جو شجر ہ نسب کیا ہے۔ اُس میں آپ طالغیز کے والد کا نام عمرو بیان کیا ہے۔

ابن عدی نے ابن عباس ولی فیا سے ایک روایت کیا ہے کہ حضورِ اکرم ہے ہے ہے۔
نے ارشاد فر مایا کہ میری امت میں سے ایک شخص ہوگا جس کا نام اولیس بن عبداللہ قرنی ہوگا اور وہ میری امت کی شفاعت کرے گا جس قدر بنو ربیعہ اور بنومصریہ کی بھیڑوں کے بال موجود ہیں۔
کے بال موجود ہیں۔

آپ رہائی کے والدگرامی کے حالات ہمیں بہت تلاش و بیبار کے باوجود رستیاب نہ ہو سکے لیکن فیض ملت نے آپ رہائی کے والد ماجد کے بارے میں بیان کیا ہے کہ وہ آپ رہائی کے سے سے کہ وہ آپ رہائی کے بین میں بی فوت ہو گئے تھے۔

والده ماجده:

آپ ر النون کی والدہ ماجدہ کا نام بدار بیان کیا جاتا ہے۔ آپ ر النون کی والدہ ماجدہ کا فی ضعیف اور نابینا تھیں اس لیے وہ کوئی کام نہیں کر سکتی تھی۔ اس وجہ ہے آپ ر النون نے اپنی عمر کا زیادہ تر حصہ اُن کی خدمت اور دیکھے بھال میں گزارا اور بہی وجہ تھی کہ آپ ر النون با وجود کوشش کے حضور پاک مطابق کی زیارت سے مشرف نہ ہو سکتے۔ آپ ر النون با وجود کوشش کے حضور پاک مطابق کی زیارت سے مشرف نہ ہو سکتے۔ ولا دت:

تلاش و بسیاد کے باوجود ہمیں آپ والنیز کی ولادت کے متعلق کوئی بھی معلومات میسر نہیں ہوسکا کہ آپ معلومات میسر نہیں ہوسکا اور ندبی آپ والنیز کے ابتدائی حالات کا معلوم ہوسکا کہ آپ والنیز کی نشوونما کسے ہوئی اور آپ والنیز نے آئی جوانی کے دن کس طرح سے گزارے؟ حضرت اولیں قرنی والد ماجد چونکہ اِن کے بچین میں بی فوت ہو گئے تھا اس لیے انہوں نے بچین بی سے شتر بانی شروع کر دی اور اس کا جو بھی معاوضہ ملک وہ این والدہ ماجدہ کی خدمت میں خرج کر دیتے اور اگر اس میں سے بچھ بچ جاتا تو ماللہ تعالیٰ کی راہ میں لٹا دیتے۔

حليه مبارك

حضرت عبدالوہاب الشعرانی قدس سرۂ نے آپ رہ النظم کا جو ظاہری حلیہ بیان کیا ہے وہ کچھ اس طرح سے ہے کہ آپ اکابر زاہدوں میں سے تھے۔ ایک ٹوٹا کھوٹا مکان اور تھوڑا سا سامان رکھتے تھے۔ آپ رہ النظم کی آنکھوں کا رنگ زرد سرخی مائل، دونوں کندھوں سے درمیان فاصلہ، مناسب قد، رنگت شدید قدمی، اپنے سینے مبارک کی

طرف نظر جھکائے اور نظر سجدہ کے مقام کی طرف اور اپنے بائیں ہاتھ پر اپنا دایاں ہاتھ رکھے ہوئے۔''

لطائف نفیسیہ میں آپ ر النی کا حلیہ مبارک کچھ اس طرح سے بیان ہوا ہے کہ آپ ر النی لاغراندام، میانہ قامت، گندی رنگ، چٹم مبارک سیاہ و کبود، چبرہ پر ہیبت، سرکے بال پراگندہ، چکٹے اور الجھے ہوئے روئے مبارک گرد آلودہ، با کیں ہتی پی پر بقدر ایک ورم سفید داغ تھا (جو بیاری برص کا تھا چونکہ دُعائے دافع مرض میں آپ رہوائی نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دُعا کی تھی جو کہ تبول ہوئی تھی اور تبولیت دُعائے صحت کا اظہار تشکر کے لئے اس بیاری کا ایک چھوٹا سا نشان باتی رہ گیا تھا) زنخدانِ مبارک سینہ سے مشکر کے لئے اس بیاری کا ایک چھوٹا سا نشان باتی رہ گیا تھا) زنخدانِ مبارک سینہ سے ملائے اور نظریں مقام سجدہ پر جمائے مستخرق فی الشہو در ہاکرتے تھے۔

خواجه حسن بقری عمید نے فرمایا ہے کہ:

'' میں نے حضرت خواجہ اولیں قرنی طالنیٰ کو اون کی تمبلی لیے دیکھا ہے جس میں پیوند لگے ہوئے تھے۔''

فرمانِ نبوی ﷺ ورابن حبان طالفیٰ کے مطابق حضرت خواجہ اولیں قرنی طالفہٰ کے

كا حليه مبارك بجهاس طرح سے تھا۔

🖈 رنگ گندم گوں بروایت دیگر بسرخی ماکل

🛠 دونوں کندھوں کے درمیان کافی فاصلہ

🖈 تىكىيى نىلگول گرسرگىيى

تد درمیانه

المحتموري سينه سے لکی ہوئی

🖈 نظریں نیجی سجدہ گاہ پر جمی ہوئیں

ایال ہاتھ بائیں ہاتھ بررکھے ہوئے

الم ترآن پاک کی تلاوت کرتا ہوگا اور اینے او پر روتا ہوگا

الباس دو کیژول پرمشمل ایک پشمی با جامه اور ایک پشمی ردا

⇔ دنیا میں گم

تسان پرمشهور

الله تعالیٰ اس کو سیج کر د ہے کہ د ہے

ا کیں کندھے پرتلے برص کا سفیدنشان

روزِ محشر نیکوکاروں کو جنت میں داخل ہونے کا تھم دیا جائے تو ان کوروک لیا جائے گا اور کہا جائے گا کہ تھہر جاؤ لوگوں کی شفاعت کرو پھر اللہ تعالیٰ ان کی شفاعت کو قبول کرتے ہوئے کر بیعہ اور مصر قبیلوں کے افراد کی تعداد کے برابرلوگوں کو شفاعت عطا فرمائے گا۔

علامہ فیض احمہ اولی صاحب کے مطابق حضرت اولیں قرنی ڈوائٹو کا حلیہ مبارک اس طرح سے ہے کہ آپ کا رنگ گندی ، قد میانہ اور جم مبارک فربہ تھا۔ ناک شریف پر گوشت زیادہ تھا آپ کی داڑھی مبارک گھنی اور بال پراگندہ ، الجھے ہوئے اور گرد آنود رہتے تھے۔ آنکھیں سیاہ نیلگوں تھی۔ ٹھوڑی پیٹانی کی طرف اٹھی ہوئی تھی دونوں کا ندھوں میں فاضلہ زیادہ تھا اور آپ ہے سیدھے ہاتھ کی ہشیلی پر سفید برص کا نثان تھا۔ آپ کی شکل مبارک پر مہیب (ہیبت ناک) افسردہ حالی اور پریٹانی اور وارفگی فلا ہرکرتی تھی گویا آپ کا حلیہ مبارک آپ کی حقیقت حال کی صحیح تصور تھی۔ آپ کا شہود فلا ہرکرتی تھی گویا آپ کا حلیہ مبارک آپ کی حقیقت حال کی صحیح تصور تھی۔ آپ کا شہود میں کمال استغراق درگاہ ہو جانا اس میں کمال استغراق درگاہ ہو جانا اس میں کمال استغراق درگاہ ہوتا ہے کہ یہی ایک رتبہ عظیم ہے جو کی و نیا دارکومیسر نہیں۔ سے صاف صاف فلا ہر ہوتا ہے کہ یہی ایک رتبہ عظیم ہے جو کی و نیا دارکومیسر نہیں۔ الشیخ احمد بن محمود اولی گریا تھیہ نے بیان فرمایا ہے کہ حضرت اولیں قرنی رفائٹونئو کی رنگت گہری گندی تھی۔ آپ کا قد موزوں اور متناسب مائل بہ فربھی تھے۔ بعض نے ایکی رنگت گہری گندی تھی۔ بعض نے بیان فرمایا ہے کہ حضرت اولیں قرنی گائٹونؤ

قرمایا کہ د نے پتلے تھے۔ باریک شکم اور لا غرمیان تھے۔ ریش مبارک لجی اور گھنی تھی۔

سر کے بال پراگندہ اور گرد آلود اور الجھے ہوئے تھے۔ آنہ صل سیاہی ماکل نیلی تھیں۔

ٹھوڑی باہر کونکلی ہوئی تھی۔ شانہ ہائے مبارک کشادہ تھے۔ وائیں ہاتھ پر برص کا ایک نثان ساتھا انہوں نے اللہ تعالیٰ ہے وُعا کی تھی کہ یا اللہ! میری یہ تکلیف رفع کر د بہ مگر ایک و یناریا ایک درہم کے برابر نثان ضرور رکھ دینا اور ایک روایت میں ہے کہ یہ بھی آپ کی وُعا کا اثر تھا کہ آپ نے فرمایا تھا کہ خداوند! میرے جسم میں سفیدی کا کوئی نثان رکھ دے تاکہ میں اسے دکھ کر تیری نعمتوں کو یاد کرتا رہوں۔ آپ افسردہ کوئی نثان رکھ دے تاکہ میں اسے دکھ کر تیری نعمتوں کو یاد کرتا رہوں۔ آپ افسردہ کا واللہ اعلی ہوجاتا کا واللہ اعلی ہوجاتا کہ میں اسے دکھ کر تیری نعمتوں کو یاد کرتا رہوں۔ آپ افسردہ کا واللہ اعلی ہوجاتا کی قا۔ (واللہ اعلم)۔

$\Diamond \Diamond \Diamond$

درود شریف مشمل برحلیه حضرت خواجه اولیس قرنی طالعیه

نی کریم رؤف الرحیم ،شفیع المذنبین ،ختم المرسید التابعین مصرت محمد مصطفع مطفع المرسید التابعین مصطفع مصطفع مطفع المدنبین مصطفع مطفع میں جواحادیث مصطفع میں ہوئی ہے وہ ملاحظہ فرمائے۔

- اَللَّهُ مَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ نِ الَّذِي اَخْبَرَ بَعْضَ صِحَابَتِهِ وَقَرَابَتِهِ بَعَلَامَتِ الْوَيْسِ الْقَرْبِي وَشِفَاعَتِهِ ٥ اُوَيْسِ الْقَرْبِي وَشِفَاعَتِهِ ٥
 - اَللَّهُ مَّ صَلِّوسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ اللَّهُ مَا مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ مَ مَا مَنْ مَا اللهُ الْعَيْنَانُ مِ مَعِيْدٌ مَا بَيْنَ اللهُ عَيْنَانُ مِعَيْدٌ مَا بَيْنَ اللهُ عَيْنَانُ مِ بَعِيْدٌ مَا بَيْنَ اللهُ عَيْنَانُ مِ بَعِيْدُ مَا بَيْنَ اللهُ عَيْنَانُ مِ بَعِيْدُ مَا بَيْنَ اللهُ عَيْنَانُ مَ مَا مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَيْنَانُ مَ مَا مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَيْنَانُ مَ مَا مَنْ اللهُ اللهُ عَيْنَانُ مَا مَا مُنْ اللهُ اللهُ عَيْنَانُ مَا مَا مُنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الله
- الله صلّ على وسلّم ومَوْلانا مُحمّدٍ وعلى السّدِن الله مَحمّدٍ وعلى السّدِن الله مُحمّد فورائةٍ مُحمّد بن الّذِي الّخبر آنّة مُعمّد بل القامة شريد اللّذمة دُورائة ورائة رحمة يَشْعَمُ فِي كَثِير مِنْ هٰذِهِ الْأُمّةِ ٥
 - اللهم صَلِ وَسَلِم عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى ال

سَوِّرِنَا وَمُوْلَانَا مُحَمَّدِ نِ الَّذِي اَخْبَرَ فِي صَحِيْحَ خَبَرَةُ إِنَّهُ ضَارَبَ بِذَقْنِهِ اللَّى صَنْدِةِ ٥ ضَارَبَ بِذَقْنِهِ اللَّى صَنْدِةِ ٥

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّينَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ مَوْمَةً لَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ عَلَى سَيِّينَا مُحَمَّدٍ وَاضِعُ يَجِينَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَاضِعُ يَجِينَةٌ عَلَى شِمَالِهِ ٥
 اللى مَوْضَعٍ سُجُودِةٍ وَاضِعٌ يَجِينَةٌ عَلَى شِمَالِهِ ٥

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِنِ الَّذِي وَهُوَ فِي اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِنِ الَّذِي وَهُوَ فِي اللّٰهِمَ صَلّٰ اللّٰهِمَ اللّٰهُ كَانَ يَقْرَءُ الْقُرْانَ وَبَكَى عَلَى نَفْسِهِ ٥ مَجْلِسِهِ انَّهُ كَانَ يَقْرَءُ الْقُرْانَ وَبَكَى عَلَى نَفْسِهِ ٥

آللهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَوِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْ سَوِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْ سَوِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى الْ سَوِّدِنَا مُحَمَّدِ نِ الَّذِي اَخْبَرَنِي خَبْرَةُ اَنَّ تَحْتَ مَنْكَبَيْهِ لَمُعَةً لَمُعَةً لَمُعَةً لَمُعَةً اللهِ عَلَيْهُ الْمُعَدِّدُا كَثِيرًا مُعَلَّا كَثِيرًا كُونِهُ كَا كُونِهُ كَا عَلَا كُونِهُ كَا عَلَا كُونِهُ كَا عَلَى الْعَلَالَةُ عَلَى الْعَلَالِ كَالْمُ كَا عَلَا لَا تَعْلَى الْعَالِيلُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْ



تعليم وتربيت

حضرت خواجہ اولیس قرنی ظائمیٰ کے حصولِ تعلیم کے بارے میں بھی ہمیں باوجود کوشش کے کوئی بھی مواد دستیاب نہیں ہوا کہ آپ ظائمۂ نے تعلیم کیسے حاصل کی ہوگی؟ آپ ظائمۂ کا بجیبن کس طرح گزرا ہوگا؟ آپ ظائمۂ کے آباؤ اجداد کا بیشہ کیا تھا۔ اکثر بزرگوں کا یہ خیال ہے کہ آپ ظائمۂ نے براہ راست رسول کریم مضائمۂ سے فیض وعلم دوحانی طور پر حاصل کیا تھا۔

قبولِ اسلام کے بعد جب آپ رظائی کا روحانی طور پر رسول کریم مضائی آنے کے ساتھ سلسلہ ہوا تو آپ رظائی کی تربیت بلاشبہ روحانی طور پر ہوئی اور آپ رظائی نے حضورِ اکرم مطابق سے فیض حاصل کیا۔ اس سلسلہ میں مولانا عبدالقادر اربلی عربیہ تحریر فرماتے ہیں کہ:

واعلم ايس أن افاضة ارواح الكمل على وجوة اهدها تربيتهم في عالم الظاهر بالمشافهة والمواجهة وثانيها بغير رفية وقد تكون هذه التربية في زمن المربي أو المربي او بعد زمن المربي أو المربي العد زمن المربي فالاول كتربية النبي صلى الله تعالى عليه وأله وسلم اويسان القرني رضى الله تعالى عنه في زمنه صلى الله تعالى عليه وأله وسلم وكتربية جعفر ن الصادق رضى الله تعالى عنه الخالق ابا يزيد ن البسطامي قدس الله سرة

السامى والثانى كتربية النبى صلى الله تعالى عليه وأله وسلم بعد زمنه وثالثها تربيتهم بالرؤيا ويسمعون هاتين التربيتين اى الثانية والثالثة فيض البركات ورابعها تربيه ارواحهم المجردة كتربية روح النبى صلى الله تعالى عليه وأله وسلم جميع الانبياء على نبينا وعليهم الصلوة والسلام ويسمعون هذة التربيته الروح الخ-

" بہیں معلوم ہونا چاہیے کہ کامل انسانوں کی ارواح کا فیض کئی طرح ہے ہوتا ہے عالم ظاہری میں بالمثافہ تربیت اور تربیت بھی مربی اپنی زندگی میں کرتا ہے اور بھی مرنے کے بعد۔ اول جیسے سرکار دو عالم مین بھائے نے اپنی ظاہری حیات مبارکہ میں حضرت اولیں قرنی فرائٹوئو کی اور حضرت جعفر صادق و النی نے حضرت ابوین یہ بسطامی مین خوالیہ کی تربیت فرمائی۔ دوم وہ تربیت جو نی کریم مین توانی کی تربیت فرمائی۔ دوم وہ تربیت جو نی کریم میں تربیت۔ چہارم ارواح مجردہ کی تربیت کرتا جیسے ہمارے رسول میں تربیت۔ چہارم ارواح مجردہ کی تربیت کرتا جیسے ہمارے رسول میں تربیت روح مبارک نے تمام انبیاء نیج کی تربیت فرمائی اسے تربیت روح کہا جاتا ہے۔"

اس بات پر یقین کر لینے کے سوائے ہمارے پاس کوئی چارہ کارنہیں کہ آپ رخت وہ عالم حضرت سید المصطفے سے بھینا ہے اکتساب علم وضل کیا ہوگا مگر ہمیں بہتی معلوم نہیں ہو پاتا کہ آپ رائٹیو نے کس عمر میں اسلام قبول کیا تھا۔ اس ساری باتوں کے باوجود کہ آپ نے کس می کا تعلیم حاصل کی ہوگی لیکن سے بات طے شدہ ہے کہ آپ نے باوجود کہ آپ نے باشہد ایسی تعلیم حاصل کی ہوگی لیکن سے بات طے شدہ ہے کہ آپ نے باشہد ایسی تعلیم حاصل کی تخصیت لاز وال شہرت اختیار کر گئی۔ آپ

ر التنظیری کو حضرت محمصطفے مضفی آنا کی بارگاہ میں مرتبہ محبوبیت بھی حاصل تھا جیسے کہ روایت میں آیا ہے کہ نخر کا تنات علینا لہتا ہم بھی وفورشوق میں اپنے پیرا ہن کے بند کھول کر میں آیا ہے کہ فخر کا تنات علینا لہتا ہم بھی وفورشوق میں اپنے پیرا ہن کے بند کھول کر میں میں ایک بیرا ہمن کر کے فرمایا کرتے۔

إنبى لأجِل نفس الرَّحَمَٰنِ مِن قَبْلِ الْيَهِينِ "ديعني مَن مِم رحمت يمن كي طرف يا تا مول "

OOO

حضرت اولیس طالعین کا مذہب قبل اسلام

حضرت خواجہ اولیں قرنی طالغیز کے بارے میں ہمیں ہرگز بیمعلوم نہیں ہو پاتا کہ آپ طالعہ اللہ کے اللہ کہ آپ طالعہ کہ اسلام سے بل کیا تھا؟ ہمیں بزرگوں سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ مراد قبیلہ حضرت سلمان علائلا کے سیچ بیروکار تھے۔

حضرت خواجه اولیس قرنی طالفیز نے کس عمر اور کب اسلام قبول کیا بیہ بھی ہمیں معلوم نہیں ہو یا تا کہ آپ طالفیز کے معلوم نہیں ہو یا تا کہ آپ طالفیز کے معلوم نہیں ہو یا تا کہ آپ طالفیز کے قبیلے نے بھی کیا اسلام قبول کیا تھا یانہیں؟

آپ بڑائیڈ کی پیدائش چونکہ اسلام کے طلوع ہونے سے قبل ہو پھی تھی۔
حضرت سیّد غلام مصطفیٰ شاہ اپنی کتاب فصص الاولیاء میں بیان فرماتے ہیں کہ:

''خواجہ اولیں قرنی بڑائیڈ طلوع اسلام سے پہلے اس دنیا میں
تشریف لا چکے تھے۔خواجہ صاحب عہد طفولیت میں ہی والد کی
شفقت سے محروم ہو گئے۔ اس لیے ان کو بچپن ہی میں محنت
مزدوری کرنا پڑی۔ آپ لوگوں کے اونٹ اجرت پر چرایا کرتے
تھے اور اس اجرت سے اپنا اور اپنی ضعیف اور نامینا ماں باپ کا
پیٹ پالاکرتے تھے اس کے علاوہ جوتھوڑی می رقم نی رہتی اس کو
لوگوں میں تقسیم کر دیا کرتے تھے۔ آپ زندگی کے شب وروز ای

جب آپ کواسلام اور آنخضرت مضائلاً کے متعلق خبر ملی تو آپ فورا اسلام لے آئے۔ آپ کے اندر نور ہدایت کی شمع ہدایت کو جلا بخش ۔ آپ رسول اللہ مضائلاً کے دیوانے اور شیدائی بن گئے۔'' اس کے علاوہ مفتی محمد راشد نظامی کا بیان ہے کہ:

'اس بات پر یقین کر لینے کے سواکوئی چارہ کار دور انہیں ہے بلاشبہ آب رفائن نے روحانی طور پر رسول کریم مضافیۃ ہے اکتیاب علم وفضل کیا ہوگا مگر یہ بھی معلوم نہیں ہو یا تا کہ آب رفائن نے کس عفر میں اسلام قبول کیا مگر یہ اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ آپ رفائن اس بھر میں اسلام قبول کیا مگر یہ اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ آپ رفائن اس بھر میں اسلام قبول کیا مگر رہے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ آپ رفائن اس بھر ورتھے جب اسلام کا ظہور ہوا۔'

اس سے واضح ہوتا ہے کہ جب اسلام کا ظہور ہوا تو اُس وفت آپ بڑائین ہے نہیں سے بلکہ آپ بڑائین عاقل و بالغ ہے اور آپ بڑائین کے سامنے اُس وفت کے تمام منداہب سے اُس سے بلکہ آپ بڑائین من اہب کو چھوڑ کر اسلام کے ند ہب کو قبول کیا جو آپ بڑائین نے اِن تمام من اہب کو چھوڑ کر اسلام کے ند ہب کو قبول کیا جو آپ بڑائین نے اِن تمام کا باعث بنا۔ الله یعطی من یشاء۔



ذريعه معاش ويودوباش

زیادہ تر روایات میں ہمیں یہی روایت ملتی ہے کہ حضرت خواجہ اویس قرنی برخانی کا ذریعہ معاش اونٹ چرانا تھا۔ اس سلسلہ میں سب سے مشہور ومعروف روایت ہمیں حضرت داتا گئے بخش مین اللہ کا زریعہ معاش کے بناتھ کی لاز وال تصنیف ''کشف الحجو ب' میں ملتی ہے۔

ہمیں حضرت داتا گئے بخش مین کے ''جب امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق بڑائی نے ایس کے میں المؤمنین حضرت عمر فاروق بڑائی نے اہل قرن سے آپ بڑائی کا دریافت فرمایا تو لوگوں نے کہا کہ یا حضرت وہ تو ایک دیوانہ ہمیں بی بڑا رہتا ہے نہ کی سے ملتا ہے جو بچھلوگ کھاتے ہیں وہ کھاتا ہے۔ غم اور خوش سے ناواقف ہے۔ جب لوگ ہنتے ہیں تو وہ روتا ہے اور جب لوگ روتے ہیں تو وہ ہنتا ہے۔'

سے بھی متعدد روایات میں وارد ہے کہ آپ رظائیٰ ونٹ جرایا کرتے تھے۔
مجالس المومنین میں درج ہے کہ حضرت اولیس قرنی رظائیٰ شتر بانی کیا کرتے تھے اور یبی
ان کا ذریعہ معاش تھا۔ اس سے ملنے والی مزدوری سے اپنے اور اپنی والدہ ماجدہ کے خوردونوش کا انتظام کرتے تھے اور یمن میں آپ رظائیٰ جسیا کوئی بھی مفلس ، بنوا اور کوئی دوسرا نہ تھا جس گلی کو چے سے گزرتے لوگ آپ رظائیٰ سے گھن کرتے اور آپ رطائیٰ یہ چھی کے اور آپ رہائیٰ یہ بھی مفلس کے اور آپ رہائیٰ یہ بھی میں کہ اور آپ رہائیٰ یہ بھی مفلس کے اور آپ رہائیٰ یہ بھی میں کرتے ہے گزرتے ہے گئے۔

شتر بانی کے علاوہ بھی آپ دلائٹوؤ کے ذریعہ معاش کے بارے میں مختلف روایات میں آتا ہے کہ آپ دلائٹوؤ تھجور کی محضلیاں بھی زمین سے جن کر بازار میں

فروخت کیا کرتے تھے۔ یہ بھی روایت میں بیان ہوا ہے کہ آپ بڑائنڈ اپنے راستے میں پڑی ہوئی مجوروں کی گھلیاں اٹھا لیتے اور ان کوفر وخت کر کے مجورین فرید لیتے اور اپنا گزارہ کرتے۔ اگر آپ بڑائنڈ کو راستے میں کوئی ختہ حال مجورین مل جاتیں تو ان کو انڈ تعالی افطاری کے لیے رکھ لیا کرتے تھے۔ اگر زیادہ مجورین مل جاتی تھیں تو ان کو انڈ تعالی کے راستے میں تقسیم کر دیا کرتے تھے۔

حضرت اصمع عن روایت کرتے ہیں کہ' جو پچھ رات کو آپ رہائین کے ہاں باقی بختا تو آپ رہائین کے ہاں باقی بختا تو آپ رہائین سب خیرات کر کے اللہ تعالی کے حضور عرض کرتے کہ بار الہی! اگر کوئی بھوکا بیانا مرگیا تو مجھ سے مواخذہ نہ کرنا۔''

حضرت خواجہ اولیں قرنی رہائی کی بودو ہاش کے ہارے میں زیادہ تر محققین و مورضین نے اس بات پر اتفاق کیا ہے کہ آپ رہائی دنیا سے بے رغبتی رکھنے والے برزگ تھے۔ جبیبا کہ پیچھے یہ بات گزر چی ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی دائی شر بان برت سے یعنی اونٹ آپ رہائی کے ذاتی شر بان اجرت پرتھی یعنی اونٹ آپ رہائی کے ذاتی نہ شے یعنی اونٹ آپ رہائی کی عزت و تکریم کا پہتہ چاتا ہے کے والکہ کوئی بھی انجان نہ شے اس بات سے بی آپ رہائی کی عزت و تکریم کا پہتہ چاتا ہے کے والکہ کوئی بھی انجان اور ناواقف محف کے ہاتھوں میں تو اپنے اونٹ نہیں دے سکیا۔

مظاہر حق جدید بیل ایک روایت حضرت سعید بن میتب کی یول بیان کی گئی ہے کہ 'ایک سال جج کے موقعہ پر خلیفہ دوم حضرت عمر فاروق رہائیڈ نے اہل قرن کو پکارا اور پوچھا کیا قرن میں اولیس نام کا کوئی آ دمی ہے۔ اہل قرن میں سے ایک معرضف نے اٹھ کر جواب دیا۔ ہم لوگوں میں رہنے والا اس نام کا کوئی آ دمی نہیں ہے۔ ہاں مگر ایک دیوانہ صفت کا نام اولیس نامی ضرور ہے جو کہ جنگلوں میں رہنا ہے نہ کوئی اس کے ساتھ دیوانہ صفت کا نام اولیس نامی ضرور ہے جو کہ جنگلوں میں رہنا ہے نہ کوئی اس کے ساتھ الفت وانسیب رکھتا ہے اور نہ ہی وہ کسی کے ساتھ صحبت واختلاط کا رودار ہے۔' الفت وانسیب رکھتا ہے اور نہ ہی وہ کسی کے ساتھ صحبت واختلاط کا رودار ہے۔' حضرت عمر فاروق رہائیڈ نے جواب میں فرمایا کہ ہاں یہی شخص تو مجھے مطلوب

ہے۔ اگرتم لوگ واپس قرن جاؤ تو اس شخص کو تلاش کر کے میرا سلام پہنچا دینا اور کہنا کہ رسول اکرم مضطح ہنے ہے۔ آپ رٹائٹو کو سلام بھیجے کا کہا تھا چنانچہ جب وہ لوگ واپس قرن پہنچے تو اویس رٹائٹو کو بہت تلاش کیا۔ وہ ریکتان میں پائے گئے۔ ان لوگوں نے حضرت عمر فاروق رٹائٹو کا سلام اور ان کے واسطے رسول اکرم مضطح ہنگا کا سلام پہنچایا۔ حضرت اویس قرنی رٹائٹو جواب میں ہولے۔ امیر المؤمنین نے میرا جرچا کر دیا اور بہت زیادہ شہرت دے دی اس روایت سے جمیں میہ بہتہ چاتا ہے کہ حضرت اویس قرنی رٹائٹو حدسے شہرت دے دی اس روایت سے جمیں میہ بہتہ چاتا ہے کہ حضرت اویس قرنی رٹائٹو حدسے زیادہ گوشہ شین سے اور شہرت واحتلاط کو بہت زیادہ پہند کرتے تھے۔

حضرت علامہ محمر فیض احمد اولی مجمولیت نے اپنی کتاب ' ذکر اولیں' میں ایک روایت مجالس المونین نامی کتاب سے روایت کی ہے کہ' حضرت خواجہ اولیں قرنی رٹائٹنؤ شر بانی کیا کرتے تھے اور یہی ان کا روزی کمانے کا ذریعہ تھا اور اس کی مزدوری سے وہ اپنا اور اپنی بوڑھی ، نامینا مال کی خوردونوش کا انتظام کیا کرتے تھے اور یمن میں آپ رٹائٹنؤ جیسیا مفلس و بے نوا اور کوئی نہ تھا۔ جس گلی ، کو چے سے بھی گزرتے لوگ آپ رٹائٹنؤ سے مجمولی نہ تھا۔ جس گلی ، کو چے سے بھی گزرتے لوگ آپ رٹائٹنؤ سے گھن کرتے اور آپ رٹائٹنؤ کے اور خاک سر براچھا لئے تھے۔''

حضرت خواجہ اولیس قرنی دافیز محمر بار، کباس وغذا اور دوسرے دنیوی علائق سے بمیشہ آزاد رہے دنیوی علائق سے بمیشہ آزاد رہے اور نہ بی مکان کی پرواہ نہ احجما کھانے کی فکر۔ جنگل میں درختوں کے سائے یا بوسیدہ سائباں مکان کی جگہ استعال فرماتے۔

اگر چہ آپ کو برادری نے ایک علیحدہ مکان بنوا دیا تھا مگر آپ طالتیٰ اس مکان میں بہت کم تھہرتے۔ آپ طالتیٰ کا بیمعمول تھا کہ آپ طالتیٰ صبح ہے جنگلوں میں نکل جاتے اور رات کے اکثر اوقات گزار کر نامعلوم کس وقت واپس لوٹے۔

تقریباً تمام تذکرہ نویبوں سے ایک روایت بہت مشہور ومعروف ہے کہ "
د حضرت عمر فاروق ملافظ اور حضرت علی المرتضلی کرم اللہ تعالی وجہد الکریم کی ملاقات

حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑائیڈ سے میدان عرفات میں ہوئی تو آپ بڑائیڈ کو حضور نبی

کریم مضابقہ کا سلام پہنچایا اور دُعائے مغفرت سے فارغ ہوئے تو حضرت خواجہ اولیں
قرنی بڑائیڈ کی خشہ حالی کے پیش نظر فرمایا کہ آپ بڑائیڈ تھوڑی دیر کے لئے تشریف
رکھیں تا کہ ہم آپ بڑائیڈ کے لئے کچھ زادِراہ لے آئیں۔ اس پر حضرت خواجہ اولیں قرنی
رکھیں تا کہ ہم آپ بڑائیڈ کے لئے کچھ زادِراہ لے آئیں۔ اس پر حضرت خواجہ اولی کہ یہ
رڈائیڈ نے اپنی جیب سے دو درہم نکال کر حضرت عمر فاروق بڑائیڈ کو دکھائے اور کہا کہ یہ
اونٹ چرانے کا معاوضہ ہے اگر آپ بڑائیڈ بیرضانت دے دیں کہ یہ درہم خرج ہونے
اونٹ چرانے کا معاوضہ ہے اگر آپ بڑائیڈ بیرضانت دے دیں کہ یہ درہم خرج ہونے
سے پہلے میری موت نہیں آئے گی تو پھر آپ بڑائیڈ کا جو جی جا ہے کرے ورثہ یہ دو درہم
ہی میرے لیے کافی ہے۔

مولا نامعین الدین ندوی اپنی کتاب سیر الصحابہ کے باب تابعین کی جلد نمبر ۱۳ کے صفحہ نمبر ۵۵ پر قم طواز بیں کو' آپ بڑھنے؛ فنا کے اس درجہ پر تنے کہ جہاں شہرت، نام ونمود اور اہل دنیا ہے اختلاط کی کوئی گنجائش نہیں ہوتی اس لئے شہرت اور ناموری سے ہمیشہ دور بھا گتے تھے۔ آپ بڑھنے کی خشہ حالی کے پیش نظر حضرت عمر فاروق بڑھنے کے نے جب چاہا کہ والی کوفہ کے نام خط لکھ کر آپ بڑھنے کا تعارف کر واکر آپ بڑھنے کے ساتھ حسن سلوک کی ہدایت فرمائیں تو آپ بڑھنے نے منظور نہ کیا اور جواب دیا کہ زمرہ عوام میں رہنا پہند کرتا ہول۔'' یہی روایت صحیح مسلم شریف میں بھی موجود ہے۔

طبقات ابن سغد میں ایک روایت حضرت اسیر بن جابر را النی سخد میں ایک روایت حضرت اسیر بن جابر را النی سخم موجاتا ہے کہ''ہم کوفہ میں ایک محدث سے حدیث کا درس لیا کرتے تھے۔ درس جب ختم ہوجاتا تو سب لوگ چلے جاتے مگر پچھلوگ وہیں بیٹے رہتے ان میں ایک ایسا شخص بھی تھا جو بردی پر حکمت اور اسرار ورموزکی باتیں کرتا۔

چند دن جب وہ درس میں نہ آیا تو میں نے بیسوچ کر کہ شاید اس کی طبیعت خراب ہو میں اپنے ہمراہ ایک شخص کو لئے اس کے گھر چلا گیا۔ جب میں نے اس کے مکان کا دروازہ کھنکھٹایا تو انہوں نے اندر سے ہی پوچھا کہ کون ہے؟ میں نے اپنا نام بتایا اور کہا کہ آپ ہم سے کیوں چھپتے بھر رہے ہیں کیا آپ کی طبیعت ناساز ہے اس کے جواب میں انہوں نے کہا کہ ہیں بلکہ میرے پاس پہننے کے لیے کپڑے ہیں ہیں۔

میں نے جب انہیں اپنی کنگی یا جا در پیش کی تو انہوں نے اس کو لینے سے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ میری قوم والے یا برادری والے یہ سمجھیں گے کہ یہ چیزیں لینے کے لیے میں نے تم سے دوئتی کی تھی۔ جب میرے بے صداصرار پر انہوں نے وہ جا در لے کی اور اس کے بعد ہمارے ساتھ چل رہے تھے کہ ان کی برادری والوں نے د کھے کر ان کو بالکل وہی الفاظ دھرائے۔

میں نے ان لوگوں کو بہت سخت سنائی اور انہیں یہ بھی بتلایا کہ یہ تو جادر بالکل بھی نہیں لے رہے تھے انہیں تو یہ جا در میں نے بڑی منت وساجت کے بعد راضی کر کے دی ہے تب وہ لوگ خاموش ہوئے۔''

حضرت خواجہ اولیں قرنی رٹائٹیز مجھی بھی جوکی روٹی کو مجور کے شیرہ کے ساتھ بھی نوش فرمایا کرتے ہے آپ رٹائٹیز تھوڑ ہے بہت طعام اور تن پرموجود کپڑوں کے علاوہ پہلے بھی نوش فرمایا کرتے ہے آپ رٹائٹیز اس سلسلہ میں اکثر بارگاہِ الہی میں عرض کرتے ہیں کہ' یا البی! میں تجھ سے بھوکے بیٹ اور برہنہ بدن کی معذرت چاہتا ہوں غذا جو میرے بیٹ میں ہے اور لباس جو میرے بدن پر ہے کے سوا میرے یاس بچھ بھی نہیں۔''

ہمیں بیروایت بھی مختلف جگہوں سے ملتی ہے کہ جب آپ طالفنڈ کے پاس کوئی کیڑایا کھانا نے جاتا تو آپ طالفنڈ اسے اللہ تعالیٰ کی راہ میں خیرات کر دیتے۔

$\Diamond \Diamond \Diamond$

عبادت ومجامرات كاذوق وشوق

حفرت اولیں قرنی رہائی کے بارے میں ہمیں یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ رہائی ساری زندگی بڑے بڑے مجاہدات بھی کے اور اکثر اوقات عبادات میں بھی متعزق رہتے تھے۔ مولا ہامعین الدین ندوی اپنی کتاب سیر الصحابہ کے جلد نمبر ۱۳ کے صفحہ نمبر ۵۵ میں رقم کرتے ہیں کہ'' آپ رہائی ساری دات قیام میں گرار دیا کرتے تھے۔'' دوسری دات آپ رہائی کوع میں گرار دیا تھے۔'' دوسری دات آپ رہائی کوع میں گرار دیتے تھے اور ای طرح تیسری دات آپ رہائی سکے سے دوسری دات آپ رہائی سکے سے اور ای طرح تیسری دات آپ رہائی سکے سے دوسری دات آپ رہائی سکے سے اور ای طرح تیسری دات آپ رہائی سکے سے دوسری دات آپ رہائی سکے سے دوسری دات آپ رہائی سکے سے سے دوسری دات آپ رہائی میں گرار دیتے تھے۔''

جب لوگوں نے آپ رفائنو سے بوچھا کہ کیا آپ رفائنو اتی طاقت رکھتے ہیں اکہ روزانہ را تیں ایک ہی حالت میں گزار دیتے ہیں (کیونکہ ہمیں جو روایت ملی ہیں اُس کے مطابق آپ رفائنو نے جواب میں فرمایا کہ '' دراز را تیں کہاں ہیں؟ کاش ازل سے ابدتک ایک ہی رات ہوتی جس سے ایک بجدہ کر دراز را تیں کہاں ہیں؟ کاش ازل سے ابدتک ایک ہی رات ہوتی جس سے ایک بجدہ کر کے گریہ بسیار کرنے کا موقع نصیب ہوتا گر افسوں کہ را تیں اتی چھوٹی ہیں کہ صرف ایک ہی مرتبہ سبحان اللہ دہی الاعلی کہنے پاتا ہوں کہ دن طلوع ہوجا تا ہے۔'' ایک ہی روایت ملی ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی رفائنو ہمیشہ روزہ رکھا کرتے تھا کہ ایک مورت حال بھی پیدا ہوجاتی ہے کہ آپ رفائنو کے پاس کھانے کو بھر بی نہ ہوتا تو آپ رفائنو ہے کیا کرتے تھے کہ مجود کی گھلیاں چن کر فروخت کر دیتے کہ بھور کی گھلیاں چن کر فروخت کر دیتے اور ان کی قیمت سے تھوڑی کی مجود کی گھلیاں جن کر فروخت کر دیتے اور ان کی قیمت سے تھوڑی کی مجود کی گھلیاں جن کر فروخت کر دیتے اور ان کی قیمت سے تھوڑی کی مجود کی گھلیاں جن کر قروخت کر دیتے اور ان کی قیمت سے تھوڑی کی مجود کی گھلیاں جن کر قروخت کر دیتے اور ان کی قیمت سے تھوڑی کی مجود کی گھلیاں جن کر قروخت کر دیتے اور ان کی قیمت سے تھوڑی کی مجود میں خرید لیتے اور ان میں سے بھی اگر کچھ نے جاتی تو

أے اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرج کر دیتے۔

ای کتاب میں ایک اور جگہ یہ بھی درج ہے کہ جب حضرت ہم بن حیان رفائیڈ کی آپ رفائیڈ سے ملا قات ہوئی تو ہم بن حیان نے آپ رفائیڈ سے حدیث سنانے کی درخواست کی گر آپ رفائیڈ نے انکار کر دیا اور یہ بھی کہا کہ نہ ہی مجھ کو اس قدر فرصت ہے کہ میں تو خود اپنی ہی دھن میں رہتا ہوں۔ اس سے فرصت ہی نہیں ملتی۔ پھر میں نے جب آپ رفائیڈ سے عرض کیا کہ اچھا تو کوئی قر آن کریم کی آیت کی خلاوت اپنی زبان جب آپ رفائیڈ سے عرض کیا کہ اچھا تو کوئی قر آن کریم کی آیت کی خلاوت اپنی زبان سے پڑھ کر سنانے اور میرے واسطے دُعا سیجے اور پچھ وصیت بھی فرمایے تا کہ اس پر عمل کروں کیونکہ میں آپ رفائیڈ کو اللہ تعالی کا بہت بڑا دوست سمجھتا ہوں تو آپ رفائیڈ نے میرا ہاتھ پکڑ کر دریائے قرات کے کنارے لے گئے اور فرمایا کہ 'میرے رب کا قول ہے اور ای کا قول حق ہے میرے رب کی حدیث ہے اور ای کی حدیث تجی ہے میرے رب کا کلام ہے اور ای کا کام بہتر ہے۔'

بیے فرما کر آپ رٹائٹیؤ بہت زیادہ زاروقطار رونے لگے اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اپنے پاک کلام قرآن مجید کی سورۂ دخان کی آیت نمبر ۳۸ تا ۴۲ میں ارشاد فرما تا ہے کہ:

''ہم نے زمین وآسان کوئی کے واسطے پیدا فر مایا ہے ان میں سے اکثر اوگ یہ بہیں جانے اور وہی غافل ہیں اور تحقیق ایک دن وہ ہوگا کہ خی باطل سے جدا ہو جائے گا اور سب لوگ جمع ہول گے۔ وہ دن ایہا ہوگا کہ نہ کسی دوست کی دوئی فائدہ دی گا اور نہ بی کوئی دوست کسی دوست کی مدد کر سکے گا۔ سوائ اور نہ عذاب سے بچائے گی اور نہ بی کوئی دوست کسی دوست کی مدد کر سکے گا۔ سوائ ان لوگوں کے جن سے اللہ تعالی خوش ہوں گے اور وہ مومن ہوں گے اور لوگ البتہ شفاعت کے ذریعہ مدد کریں گے اور بے شک اللہ تعالیٰ غالب اور مہر بان ہے۔' شفاعت کے ذریعہ مدد کریں گے اور بے شک اللہ تعالیٰ غالب اور مہر بان ہے۔' ایک اور جگہ می موایت ہوتا ہے کہ حضرت اولیس قرنی بڑائیڈ نے اعوذ باللہ ایک اور جگہ می موایت ہوتا ہے کہ حضرت اولیس قرنی بڑائیڈ نے اعوذ باللہ ایک اور جگہ می موایت ہوتا ہے کہ حضرت اولیس قرنی بڑائیڈ نے اعوذ باللہ

من الشيطن الرجيم ان يوم الفصل ميقائقم اجمعين يا اعوذ باللنه السيمع العليم من الشيطن الرجيم برئ ال يوم الفصل ميقائقم اجمعين يا اعوذ باللنه السيمع العليم من الشيطن الرجيم برئ ها اور جيخ ماركر به موش مو گئے۔كافی دير كے بعد آب رئائين ماركر به موش مو گئے۔كافی دير كے بعد آب رئائين براللہ تعالیٰ كا اس قدر غلبہ تھا۔

تذکرۃ الاولیاء میں بھی حضرت فریدالدین عطار سے بیان ہے کہ دات کو آپ رہائیڈ قطعا سویا نہیں کرتے تھے بلکہ فرمایا کرتے تھے کہ بیرات رکوع کرنے کے لیے اور بیرات بحدول کے لیے ہے۔ آپ ہر رات ایسا کرتے ۔ لوگوں نے جب آپ رہائیڈ سے بوچھا کہ کیے؟ تو آپ رہائیڈ نے فرمایا کہ رات کو بحدہ میں سجان اللہ ربی الاعلیٰ بھی کے نبیس یا تا کہ مسیح ہو جاتی ہے میں جاہتا ہوں کہ ایسے عبادت کروں جھیے کہ فرشت عبادت کرتے ہیں۔ آپ رہائیڈ کو نماز سے بہت زیادہ محبت تھی کیونکہ آپ کے محبوب تا جدار مدینہ شفیج المدنیون حضرت محمصطفے میں ہوئیڈ کو بھی نماز سے بہت زیادہ محبت تھی۔ تاجدار مدینہ شفیج المدنیون حضرت محمصطفے میں ہوئیڈ کو بھی نماز سے بہت زیادہ محبت تھی۔ تاجدار مدینہ شفیج المدنیون حضرت محمصطفے میں ہوئیڈ کو بھی نماز سے بہت زیادہ محبت تھی۔ آپ میں ہوئیڈ کو بھی نماز سے بہت زیادہ محبت تھی۔ آپ میں ہوئیڈ کے کہ ارشاد ہے کہ:

اَ لَصَّلُوةً عِمَادُ الرِّينَ

''نماز دین کاستون ہے۔''

ایک اور جگه ارشاد نبوی دین کنیز کنی که:

الصلوة معراج المومنين

"'نمازمومنوں کی معراج ہے۔''

اس طرح ایک اور جگہ بھی ارشاد ہے کہ:

وي و رد د قرة عيني في الصلواة

''میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے۔''

منتند روایات سے ہمیں بیمعلوم ہوتا ہے کہ آپ رظافی لوگوں سے میل جول نہیں رکھتے تھے بلکہ آپ رظافی ہر وقت اپنی ہی مستی اور بے خودی میں گم رہتے تھے۔

آپ ڈائٹیڈ کو ظاہری نمودو نمائش اور شہرت سے نفرت تھی اس لئے آپ ڈائٹیڈ کو ریا کار
عادات کی وجہ سے پچھ لوگ آپ ڈائٹیڈ کو مغرور کہتے تو پچھ لوگ آپ ڈائٹیڈ کو ریا کار
گردانتے مگر آپ ڈائٹیڈ ان لوگوں کی شخرانہ باتوں کو بھی خاطر میں نہیں لاتے تھے۔
تقریباً تمام تذکرہ نگار اس بات پر بھی شفق ہیں کہ آپ ڈائٹیڈ زیادہ تر اپ
آپ کولوگوں سے ملنے سے دورر کھتے اور آپ ڈائٹیڈ نجر کی نماز سے قبل ہی گھرسے باہر
نکل جاتے اور پھر عشاء کی نماز کے بعد ہی لوٹے یعنی کے تمام دن آپ ڈائٹیڈ جنگل ہی
میں عبادت و ریاضت میں محور ہے۔ اس سے ہمیں یہ بات صاف معلوم ہو جاتی ہے کہ
اللہ تعالی کے حصول قرب کے لئے عبادت کی کتنی زیادہ ضرورت اور اہمیت ہے۔

مدينة طيبه كي حاضري

ہمارے علم میں اکثر و بیشتر مختلف لوگوں سے یہ بات سننے میں آتی ہے کہ حضرت اولیں قرنی راہنی حضورِ اکرم میں ہیں ہیں ہونے کے باوجود آخر کیونکر رسولِ اکرم میں ہیں ہمیں بزرگوں کے جو رسولِ اکرم میں ہیں ہمیں بزرگوں کے جو خیالات میں ہمیں ان میں دو خیالات کو خاصی تقویت حاصل ہے۔ ایک تو یہ ہے کہ آپ خیالات ملتے ہیں اُن میں دو خیالات کو خاصی تقویت حاصل ہے۔ ایک تو یہ ہے کہ آپ راہائی کی والدہ ماجدہ ایک پوڑھی اور نابینا خاتون تھیں اور آپ ان کی خدمت گزاری کے بیلے ہر وقت ان کے پاس موجود رہتے تھے یعنی ان کو تنہا نہیں چھوڑتے تھے اور دوسری بات یہ ہر وقت ان کے پاس موجود رہتے تھے یعنی ان کو تنہا نہیں چھوڑتے تھے اور دوسری بات یہ ہر وقت ان کے پاس موجود رہتے تھے لیمنی ان کو تنہا نہیں جھوڑتے تھے اور دوسری بات یہ ہر وقت ان کے پاس موجود رہتے تھے لیمنی ان کو تنہا نہیں جھوڑتے تھے اور دوسری بات یہ ہم کہ آپ یہ غلبہ حال بھی طاری رہتا تھا۔

مدینه طیبه میں حاضری کے سلسلے میں ہمیں جوروایات مختلف کتب سے دستیاب ہوئی ہیں وہ ملاحظہ فرماسیئے۔

۱۱۵۸ء میں جب محود اولی صاحب لا ہور جارہے تھے تو اِن کے راستہ میں حضرت عبدانی لق اولی قدس سرہ کا مکان پڑتا تھا۔ آپ اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اُن کے دیدار پرانوار سے مشرف ہونے کے بعدایی کتاب (لطائف نفیسہ) اُن کی خدمت میں پیش کی چونکہ ان کی ظاہری بصارت اس قابل نہیں رہی تھی کہ دہ خود اس کو پڑھ سے ۔ اس لیے اُنہول نے مجھ سے فرمایا کہ آپ ہی اس کو پڑھ کر مجھے سا اس کو پڑھ سے۔ اس لیے اُنہول نے مجھ سے فرمایا کہ آپ ہی اس کو پڑھ کر مجھے سا دیں جب میں نے پڑھنا شروع کیا اور پڑھتے ہوئے جب اس مقام پر پہنچا کہ حضرت دیں جب میں نے پڑھنا شروع کیا اور پڑھتے ہوئے جب اس مقام پر پہنچا کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی دائشہ کی اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت میں رہنے کی وجہ سے وہ حضور سرور

کائنات سے وہ حقیق کی ملاقات سے محروم رہے تو فر مایا کہ ماں سے وہ حقیق ماں جو اولا د آ دم کائنات سے کھائے کے مراز ہیں ہے اور جن حضرات نے یہ ممجھا ہے انہوں نے بہت شخت علطی کی ہے ہوتی ہے مراز ہیں ہو فاہر بین حضرات نہیں سمجھ سکتے۔ دراصل واقعہ سے کہ جب اللہ تعالی نے:

کے مطابق اپنے نور وحدت ظہور سے بیدا کیا اور دنیا کو پیدا کرنا چاہا تو اس وقت دریائے وحدت اور بحر نور مطلق جوش میں آیا اور اس میں جوحرکت پیدا ہوئی پھر اس دریائے وحدت سے مثل حباب کے نور محمدی کو پیدا کیا۔ جیسا کہ حضور اکرم سے ایک دریائے وحدت سے مثل حباب کے نور محمدی کو پیدا کیا۔ جیسا کہ حضور اکرم سے ایک خود فرمایا:

اوَّلَ مَا خَلَقَ اللهُ نُورِي

الله تعالیٰ نے جوس سے پہلے چیز پیدا کی تھی وہ میرانور تھا اور اس نور کا نام
"ام الانوار، نوروں کی ماں" رکھا۔ جس طرح ماں سے بچے پیدا ہوتے ہیں اس طرح
جملہ مخلوقات اور موجودات کے انوار بھی امام الانوار سے پیدا ہوتے جیسا کہ خود نبی کریم
سنظ نے نے فرمایا ہے۔

آنا مِن نُورِ اللهِ وَالْمُومِن مِن نُورِی

'' میں تو اللّٰہ تعالیٰ کے نور ہے ہوں اور مومن میرے نور سے ہیں۔''

اور نورمحری کونورمطلق ہے اس قدر اتصال ہے جس قدر بلبلہ کو دریا ہے اور حقیقت میں نہ مجھ فرق ہے نہ جدائی۔ بھی نورمحری حباب کی مانند بحر ذات مطلق میں عم اور ناپیداور بھی اوپر جلوہ گر ہوجاتا ہے اس طرح جب سالک تصفیہ وتزکیہ سے فارغ ہو

کراسم ذابت میں مشغول ہو جاتا ہے اور مشغولی میں درجه کمال حاصل کر لیتا ہے تو اسم ذات کا نور بشری اوصاف اور طبعی کدورتوں کو پاک وصاف کر دیتا ہے اور جب ذاکر اس میں محو ہو جاتا ہے اور نورمطلق کی شعا ئیں اس کے رگ و پے میں بھڑ کتی ہے تو وہ خود نور بن جاتا ہے اور اپنے مرجع اور جائے قرار میں اس طرح سے محواور مستغرق ہو جاتا ہے جس سے نور محری عروج کر کے نور حقیقی میں مل جاتا ہے اور پھھ فرق اور فصل نہیں ر ہتا مانند ایک قطرہ کے دریا میں اور مانند ایک ذرہ کے آفاب میں مل کر گم ہو جاتا ہے سالک کواس کی جدائی کی طافت نہیں رہتی گر اس حالت میں جب کہ وہ ارشاد و تکیل کے لیے بھیجا گیا ہو۔

مزيدتائيدات:

مذكوره بالاتقرىيمؤلف حضرت خواجيرعبدالخالق عيئيليكي زبان مبارك يسان چکا تھا اس کے بعد تمہیدات حضرت عین القصناۃ ہمدانی اُن کی نظر سے گزری تو اس میں بھی اُم (مال) سے ام الانوار ہی مراولی ہے فرق صرف اس قدر ہے کہ حضرت عین القصاة كے نزديك ام الانوارنور ذات مطلق ہے اور خواجه عبدالخالق نے اس كونور محرى سے تعبیر کیا ہے فرق صرف اسی قدر ہے کہ حضرت عین القضاۃ کے نزدیک اُم الانوار اللہ تعالیٰ کی ذات ہے اور خواجہ غبدالخالق نے اس کونور محمدی سے تعبیر کیا ہے اگر چہ حقیقتا اس میں کوئی فرق نہیں ہے جیسا کہ ذیل میں دوآیات قرآنی سے ظاہر ہوجا تا ہے۔

مَنْ يَطِعِ الرَّسُولَ فَقُلُ أَطَاعَ اللَّهِ

"جس نے رسول (مطاعظة) كى اطاعت كى تو اس نے اللہ تعالى كى تا بعداری اور اطاعت کی۔''

ومَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ اللَّهُ رَمَلِي

"اوراے محمد (مضاعظة) جب تونے كافروں پرسكريزے مارے تو تو

نے ہیں بلکہ حقیقت میں وہ اللہ تعالیٰ نے ہی مارے۔'

عین القضاۃ ہمدانی مزید ہے بھی تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی طالبی النفیٰ نے حضور نبی رؤف الرحیم کی حقیقت کو دیکھ لیا تھا اس لیے آپ کی ظاہری صورت کو دیکھنے کا قصد نہ کیا کیونکہ جب صورت واقعی کے دیکھنے سے ان کا مطلب بورا ہو جاتا دیکھنے کا قصد نہ کیا کیونکہ جب صورت واقعی کے دیکھنے سے ان کا مطلب بورا ہو جاتا ہے تو پھرظاہری صورت آپ ہی حجاب ہوگی۔ (لطائف نفیسیہ)

اکثر علاء ومشائ نے اپی تصانیف میں حضرت خواجہ کا حضور اکرم سے اپنے تصانیف میں حضرت خواجہ کا حضور اکرم سے اپنے خدمت میں عاضر نہ ہونے کا سبب یہی تحریر فرمایا ہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ آپ کواپنے ہے الگ نہیں کرنا چاہتی تھیں اور آپ دن رات اپی ضعیف اور تابینا والدہ کی خدمت و اطاعت میں مصروف رہتے تھے۔ ان کی نافرمانی سے بہت زیادہ ڈرتے تھے اور شریعت کے تھے مطابق اپنی ولادہ ماجدہ کی خدمت کو ضروری جانتے تھے۔ یہی وجہ کتب حیواۃ الذاکرین لوامع الانوار فی طبقات الاخیار اور بحر الرموز وغیرہ میں کھی گئی ہے اور کتاب نور المریدین شرح تعرف میں مولانا اساعیل میشاند نے تحریر فرمایا ہے کہ چونکہ خواجہ اس فرر استطاعت نہ رکھتے تھے کہ اپنی والدہ ماجدہ کو بھی حضور سے کا کھی گئی خدمت اقدی میں فرر استطاعت نہ رکھتے تھے کہ اپنی والدہ ماجدہ کو بھی حضور سے کا کھی کے خدمت اقدی میں لے جاسے اور نہ ان کو ایک لحد کے لیے تنہا جھوڑ سکتے تھے۔ اس لیے زیارت سے معذور لے جاسکتے اور نہ ان کو ایک لحد کے لیے تنہا جھوڑ سکتے تھے۔ اس لیے زیارت سے معذور

مال كاحكم:

مولانا روم قدس سرہ اپنی مثنوی شریف میں فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیس مرفی ہوائین کی دالدہ ماجدہ ' ولیہ' تھیں ان کو خدمت نبوی میں جانے سے روکا کرتی تھیں اور فرمایا کرتی تھیں کہ تجھے میری خدمت گزاری ہی کرنی چاہیے یہی چیز تیرے حق میں بہتر ہے اور آپ چونکہ اپنی والدہ ماجدہ کے اطاعت گزار اور فرماں بردار تھے اس لیے ان کی خدمت و اطاعت ہی کو لازی قرار دی اور خدمت نبوی میں خواہش خواہش کے ان کی خدمت و اطاعت ہی کو لازی قرار دی اور خدمت نبوی میں تھی ہیں خواہش کے

باوجود حاضرنه هوسكے

شخ شرف الدین کی منیری قدس سرهٔ اپ مقوبات میں تحریر فرماتے ہیں است کرنے کا طریقہ نہایت مشکل بھی ہے اور لطیف بھی ہر شخص کو نہیں آسکا صاحب دل جو پھی کرتا ہے اپنی نیت کے مطابق کرتا ہے کیونکہ ہر شخص کی نیت کا اندازہ اس کے ایمان سے ہوسکتا ہے مقلد کو چاہیئے کہ اپ ایمان کے موافق تقلید کرے اور دلیل بھی چاہ تو اپ ایمان کے موافق تقلید کرے اور دلیل بھی چاہ تو اپ ایمان کے موافق مشاہدہ کرتا چاہیئے تعجب یہ ہے کہ حضرت صدیق آ کر ڈاٹیٹو تو اپ اہل وعیال سب کو مکم معظمہ میں چھوڑ کر حضور اکرم مطابق کے ساتھ مدینہ طیبہ میں ہجرت اہل وعیال سب کو مکم معظمہ میں چھوڑ کر حضور اکرم مطابق کی والدہ ماجدہ کو چھوڑ کر حضور میں ہوئی ہے کہ اس ماجدہ کو چھوڑ کر حضور میں ہوئی ہے برابر نظر آتے ہیں اور بہت سے ایسے لوگ بھی گزرے ہیں کہ جنہوں نے احکام شریعت برابر نظر آتے ہیں اور بہت سے ایسے لوگ بھی گزرے ہیں کہ جنہوں نے احکام شریعت کے مطابق نیک عمل کو ترک کر دیا صرف اسی لیے کہ اس میں ان کی نیت نہیں ہوئی ہے مطابق نیک عمل کو ترک کر دیا صرف اسی لیے کہ اس میں ان کی نیت نہیں ہوئی ہے جیسا کہ حضرت ابن سری بن نے حضرت خواجہ حسن بھری دائوں کے جنازہ کی نماز نہیں بوئی ہے جیسا کہ حضرت ابن سری نے نیت نہیں کی تھی۔

عوام الناس جن کا ہر فعل رسوم و عادات کے تحت ہوتا ہے وہ اولیاء انبیاء کے طریقوں اور ان کی مصلحتوں کو کیا سمجھیں گے۔ اولیاء انبیاء کی ہر بات میں حکمت ہوتی ہے ہی حال حضرت خواجہ اولیں قرنی رافظہ کا ہے کہ انہوں نے اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت اور تابعداری میں رہنا اپنے لیے زیادہ ضروری سمجھتے ہوئے حضور اکرم مرفظہ کی خدمت میں ماضر نہ ہوئے اور آپ کی صحبت میں رہنے کی نیت نہ کی ہوگ۔ خدمت میں حاضر نہ ہوئے اور آپ کی صحبت میں رہنے کی نیت نہ کی ہوگ۔

روضه رسول طفي عليهم كود مكم كر:

ا خلاق جہاں گیری میں کتاب خلاصۃ الحقائق کے حوالہ سے لکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ اولیں قرنی ملائنۂ مدینہ طیبہ میں حاضر ہوئے تو مسجد نبوی کے دروازہ پر آکر

کھڑے ہو گئے لوگوں نے کہا کہ یہ بی کریم مضاعیم کا مزارِشریف ہے آپ رٹائٹٹو یہ س کریم مضاعیم کا مزارِشریف ہے آپ رٹائٹٹو یہ س کے ہوتی ہوتی ہوتی ہیں آئے تو آپ رٹائٹٹو نے فرمایا کہ مجھے اس شہر سے باہر لے چلو کیونکہ جس زمین میں حضور مضاع فی جی وہاں میرا رہنا مناسب نہیں ہے اور ایسی مقدس ومطہر زمین پرقدم رکھنا سراسر ہے او بی ہے۔۔

مقدس ومطہر زمین پرقدم رکھنا سراسر ہے او بی ہے۔۔

میں زمین کرآساں برتر زمین پیٹر ب است
کا فاب وجود وخورشید کرم را مغرب است

مولا نا خالق دادفعتیہ مین نیان کیا ہے کہ جب آپ رائٹی نے حضرت
رسالت آب رہے بیٹ بارے میں ساتو ان کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ
مدینہ طیبہ میں جا کر حضور اکرم میں بیٹی ہے ملاقات کا شرف حاصل کیا جائے اور یہ
خواہش لے کر آپ رائٹی مدینہ طیبہ کی طرف روانہ ہو گئے ابھی آپ رائٹی مدینہ طیبہ
کے پاس بہنچ ہی تھے کہ آپ رائٹی کے دل میں یہ خیال آیا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میر کے
پاک باس بہنچ ہی تھے کہ آپ رائٹی کے دل میں یہ خیال آیا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میر کے
پاک باس بہنچ ہی تھے کہ آپ رائٹی کے دل میں میہ خیال آیا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میر کے
باک باس بہنچ ہی تھے کہ آپ رائٹی مقدسہ ومطہرہ آئے ضرت میں بواور آپ
باؤل والی لوٹ آئے۔

حضرة سلطان ولد اپنی کتاب مثنوی میں تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت رسالت باب ہے ہیں کہ حضرت رسالت باب ہے ہیں ہے وصال کے بعد جب حضرت خواجہ اولیں قرنی ڈالٹین کو آپ کے روضہ مقد سہ کی زیارت کا شوق کا غلبہ جڑھا اور اُس وقت تک آپ ڈالٹین کی والدہ ماجدہ بھی وفات یا چکی تھیں تو آپ ڈالٹین مدینہ منورہ میں تشریف لائے اور سحابہ کرام بنیائی نے دریافت فرمایا کہ آپ نے آنحضرت ہے ہیں گئے کے دریافت فرمایا کہ آپ نے آنحضرت ہے ہیں ہے کہ میں ان کی زیارت کا شرف کیوں نہیں حاصل کیا تو آپ ڈالٹین نے فرمایا کہ میری والدہ بھار رہتی تھیں اور مجھے اپنی یاس سے کہیں بھی جانے نہیں دیتی تھیں ۔ صحابہ میں گئے اور کہنے لگے کہ ہم نے اپنی یاس سے کہیں بھی حضور اکرم ہے تھیں ۔ صحابہ میں گئے ان کردیا اور تم فقط اپنی بوڑھی ماں باپ کو بھی حضور اگرم ہے تھیں کی مجت اور شوق میں قربان کردیا اور تم فقط اپنی بوڑھی ماں باپ کو بھی حضور اگرم ہے تھی کی مجت اور شوق میں قربان کردیا اور تم فقط اپنی بوڑھی

مال کوچھوڑ کرنہ آسکے۔

آپ رہائی نے فرمایا کہ آپ حضرات کوتو حضور مضائی کے خدمت اقدی میں رہنے کا شرف عاصل ہوا اور ذرا آپ حضرات حضورِ اکرم مضائی کا علیہ شریف تو بیان فرمائے وہ حضرات مضاء شریف کی بعض نشانیاں اور کرمائے وہ حضرات مضائی کی ظاہری صورت اور دیگر اعضاء شریف کی بعض نشانیاں اور کی محمجزات بیان فرمانے گئے تو حضرت خواجہ اولیں قرنی رہائی نظائی کی مراد حضورِ اگرم مضائی کی ظاہری شکل و شاہرت سے نہیں ہے بلکہ حضورِ اگرم مضائی کی نظاہری شکل و شاہرت کرتا ہوں وہ بیان فرمائے ۔صحابہ نے کہا ہمیں جس صورت اور معنوی جمال دریافت کرتا ہوں وہ بیان فرمائے ۔صحابہ نے کہا ہمیں جس قدر معلوم تھا وہ بیان کر دیا اگر اس سے زیادہ آپ کو معلوم ہوتو بتا ہے کہ حضرت سلطان فدر معلوم تھا وہ بیان کر دیا اگر اس سے زیادہ آپ کو معلوم ہوتو بتا ہے کہ حضرت سلطان

قصه کرد آنکه تا نشان گوید مرز آن شاه دوجهال گوید حرف، ناگفته ز دبر ایشان نور بهمه مشتد بیخود آن ز سرور طافح و مست و پست افادند مشتل و بهش را بیاد بردا دند مستی جملگان گداخت تمام از رُن طه دواگشت غمام از خودی سوئے بے خودی رفتد بهمه غواص بح جال مشتد بهمه از راز گل بیفتاند ند بهم سوئے وصل شدند بهم سوئے وصل شدند

راه کی ساله را بیک ساعت طے نمو دند جمله برطاعت مرا مختار مختار مخلیفهٔ مختار مختار اول است بدند آخرکار اول است بدند آخرکار

اس سے بیہ واضح ہوتا ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی طالنیڈ کو حضورِ اکرم سرور کو نین میں گئا تا ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی طالنی کو نمین میں کتنا قرب باطنی حاصل تھا۔ کسی نے کیا خوب فرمایا۔

عاشقان جانباز این راه آمدند
و ز دو عالم دست کوتاه آمدند
زحمت جان از میان برداشتند
دل بکلی از جهال برداشتند
جان چون برخاست از میان بجان خولیش
خلو تے کردند با جاناں خولیش

سے بھی اپنے مقام پر ٹابت ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑاتی نے روضہ رسول میں ہے۔ کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑاتی نے نہ ہوگی۔ معالی میں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت خواجہ کی والدہ ماجدہ ایک نیک میرت ولیہ خاتون تھیں اورضعیف العر نابینا ہونے کی وجہ سے چلئے پھر نے سے بھی معذور تھیں۔ حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑاتی ان کی خدمت میں گے رہ ایک دن آپ معذور تھیں۔ حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑاتی ان کی خدمت میں گے رہ ایک دن آپ بڑاتی نے اپنی والدہ ماجدہ سے نبی کریم میں ہوئے گائی زیارت کے لیے اجازت چاہی آپ بڑاتی کی والدہ ماجدہ نے اجازت وے دی اور ساتھ ہی فرمایا کہ اگر محدمصطفے نبی آخر براتھ کی والدہ ماجدہ نے اجازت وہاں نہ رکنا اور فورا واپس کے آنا۔ لہذا آپ الزمان میں بھی تھی اللہ ماریک کے ایک انہذا آپ

رفائن حضورا کرم مضیح کی زیارت کے لیے مدیند طیبہ پنچ تو اللہ تعالیٰ کا کرنا ایہا ہوا کہ آپ رفائن جب حضورا کرم مضیح کی شانہ مبارک پر پنچ تو حضور اکرم مضیح کی شانہ مبارک پر پنچ تو حضور اکرم مضیح کی شانہ مبارک پر پنچ تو حضور اکرم مضیح کی ہوئے تھے اسے تشریف نہیں رکھتے تھے بلکہ کی مہم کے سلسلے میں باہر تشریف لے گئے ہوئے تھے اسے آپ اتفاق ہی تبحظے یا اللہ تعالیٰ کی حکمت کہ آپ رفائن مدینہ طیبہ میں تشریف لائے گر حضور اکرم مضیح کی زیارت نہ کر سکے۔ آپ مضیح کی جانب لوث گئے۔ والدہ ماجدہ کی وفات کے بعد جب آپ رفائن جج کے لئے کہ معظمہ میں تشریف لائے تو اُس وفت نبی کر یم مضیح کی وصال ہو چکا تھا۔ حضرت خواجہ اولیں قرنی تشریف کی تشریف لائے تو اُس وفت نبی کر یم مضیح کی اُنٹی ہے ملاقا تیں کیں اور بیت اللہ شریف کی رفائن اختیار کر لی۔ زیارت سے فارغ ہوکر نوارح کو فہ میں رہائش اختیار کر لی۔

ای طرح مجالس المومنین کی ایک اور روایت میں بیان ہوتا ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑائیڈ نے رسولِ اکرم مضافی ہے کہ ایک خدمت اقدی میں حاضر ہونے کے لیے اپنی والدہ ماجدہ سے اجازت ما گی تو آپ بڑائیڈ کی والدہ ماجدہ نے اجازت دے دی مگر یہ کہہ دیا کہ اگر حضور مضافیہ بہنچ تو آپ بڑائیڈ کو معلوم ہوا کہ حضور مضافیہ چنا نچ آپ بڑائیڈ کو معلوم ہوا کہ حضور مضافیہ کے بانچ آپ بڑائیڈ کو معلوم ہوا کہ حضور مضافیہ کا چنا نچ آپ بڑائیڈ روانہ ہوکر جب مدینہ طیبہ پنچ تو آپ بڑائیڈ کو معلوم ہوا کہ حضور مضافیہ مضافیہ کا در دولت پرتشریف نیا بلکہ فوراً ہی اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت میں آگئے جب حضور اقدی بڑائیڈ گر برتشریف لاتے تو آپ مظارف کی خدمت میں آگئے جب حضور اقدی بڑائیڈ گر برتشریف لاتے تو آپ مظارف کی والدہ ماجدہ کی خدمت میں آگئے جب حضور اقدی بڑائیڈ گر میں اس کے تو آپ مظارف کرایا کہ کیا کوئی آیا تھا۔ عرض کیا کہ ہاں یمن سے ایک شربان اولیں نامی آپ سے مطابقہ کی اور وہ یہاں بطور بدیہ چھوڑ گیا ہے۔

خرامایا کہ ہاں یہ نور اولیں ہی کا ہے اور وہ یہاں بطور بدیہ چھوڑ گیا ہے۔

قدس سرهٔ میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ مٹائٹیؤ کی والدہ ماجدہ نابینا اور ضعیفہ تھیں اور آپ ر النائظ ان كى خدمت ميں ہر وقت حاضر رہا كرتے تھے اور چونكه شريعت ميں مال كى اطاعت كرنے كا تكم صراحنا موجود ہے اسى طرح آب رائنن بنى مضاعیّ کی خدمت میں حاضر نه ہو سکے۔ آپ رہائٹۂ ہمیشہ اپنی والدہ ماجدہ سے اجازت مانگا کرتے تھے مگر وہ اجازت نہیں دیت تھیں بالآخر ایک دن آپ مٹاٹنے نے اپنی والدہ ماجدہ سے صرف چند کمحات کی اجازت طلب کی انہوں نے اس شرط پر اجازت دی کہ اگر حضور سرور کو نین مِضِيَعِيَةً تُحْرِيرِ نه ہوں تو واپس حلے آنا۔ وہاں تھہر تانہیں چنانچہ آپ طالتُور مدینہ منورہ میں وارد ہوتے ہی کاشانۂ نبوت پر حاضر ہوئے گر اتفاق کی بات تھی کہ حضور پرنور سِينَ عَلَيْهُ أَس وقت محرير موجود نبيس تنصه لي عائشه ذلينينا سے يو حيا كه كب واپس آئیں گے تو آپ ذائفہ نے فرمایا شاید ظہر تک واپس تشریف لائیں عرض کی کہ حضور مِشْنِهَ اللَّهِ عَمِمُ مِنْ اللَّهِ عَرْضُ كُرِمَا الِّنِي والده ماجده كے فرمان كے مطابق رسول اكرم مِضِيَعَةً كَا انتظار كيه بغير واليس لوث آئے اور جب حضور پرنور مِضِيَعَةً مُحمر مِمِس تشريف لائے تو وہاں ایک ایبا نور دیکھا کہ جواس سے پہلے مجھی نہ دیکھا تھا حضرت عائشہ خلی اسے دریافت فرمایا یہاں کون آیا تھا؟ انہوں نے فرمایا کہ ایک شتر بان تھا سلام کہہ کر واپس چلا گیا میسُن کرحضور برنور مضّع کانے فرمایا تحقیق بینورخواجہ اولیس قرنی

حضرت مولانا روم عمینی اپنی مثنوی میں فرماتے ہیں کہ بعض اولیا ، مشہور ہیں اور بعض مستور۔ چنا نچہ بعض انبیاء کرام مینی ایسے مستور اولیاء کرام کی ملاقات کی آرز و اور بعض مستور۔ چنا نچہ بعض انبیاء کرام مینی ایسے مستور اولیاء کرام کی ملاقات کی آرز و رکھتے تھے جیسے کہ قرآن مجید میں حضرت موئ علائل وحضرت خضر علائل کا قصہ ہے۔ ملکہ حضور پرنور علیہ المجارا بی بارگاہ البی میں یہ وُ عافر مایا کرتے تھے۔ ملکہ حضور پرنور علیہ المجاراتی این بارگاہ البی میں یہ وُ عافر مایا کرتے تھے۔ واشو قاہ البی اخوانی

بلکہ مقرب الی کی اس وُعائے شوق ملاقات کی مقبولیت کا بارگاہ الی سے آپ کو القا ہوتا تھا کہ خاصان الی میں سے کئی ان کی ضرور ملاقات ہوگی۔

چنانچہ ایک روز ایسا ہی ہوا کہ ایک مقرب اللی یعنی حضرت خواجہ اویس قرنی عضرت خواجہ اویس قرنی عضرت خواجہ اویس قرنی عضور پرنور مضرک عائشہ صدیقہ واللہ کا سے حضور پرنور مضرک اور حضرت عائشہ صدیقہ حضور پرنور مضرک اللہ علی مصروف تھا ای لیے حضرت عائشہ صدیقہ واللہ کا نے آپ کی عزت و تکریم کرتے ہوئے فرمایا۔

آپ بڑائیڈ اندرتشریف لے آئے تاکہ میں آپ کی زیارت سے مشرف ہو سکوں آپ بڑائیڈ نے فرمایا میں اندر نہیں آسکتا۔ حضور پرنور مطابقی کی خدمت اقدی میں میرا سلام عرض کرتا بس اتنا کہہ کر آپ بڑائیڈ واپس لوٹ آئے حضور پرنور مطابقی بند کے حضور پرنور مطابقی بند کے میں تشریف لائے تو حضرت عائشہ بڑائیڈ نے آپ کا تشریف لانا اور آپ کا سلام عرض کیا اور آپ کا جو حلیہ شریف بیان فرمایا ہے اسے مولا نا روم رکھ اللہ نے اس طرح نظم فرمایا ہے۔

عائشہ چوں بگفت طیہ او اشک از چیثم رواں شد چوں او مصطفیٰ گشت از خوشی را ہے ہوش بہجو دریا در آمد اندر جوش

''بی بی عائشہ صدیقہ فلی بنیا نے جب طیہ بیان کیا تو رسول اللہ مضافی ہشمانِ مبارک سے آنسو جاری ہو گئے۔ حضور پرنور مضافی ہوئی ہے دریا کی طرح آنسو بہارے تھا اور بہوش ہوگئے۔ جب ہوش میں آئے تو آپ سے اسرار ورموز کی بہوش ہو گئے۔ جب ہوش میں آئے تو آپ سے اسرار واری ہوئے کی باتیں سننے میں آئیں۔ آپ کی زبان سے اسرار جاری ہوئے اور اور اور اور اور اور اور اور این عاشق کی باتیں سننے کے مشاق ہوئے۔''



عشق رسول كريم طلية الميل وانتول كي قرباني

ان رسول الله قال لا يومن احل كر حتى أكون احب اليه من وله وواله الناس اجمعين (متفق عليه) من رسول الله يضير المتفق عليه كرسول الله يضير المتفق الما وفر مايا كرتم من سي كوئى ايك بحى سيام مومن نبيس موسكتا جب تك كروه مجها بني اولاد، اين والدين اور تمام لوگول سي زياده مجوب نه عجها بن

ہمیں اس حدیث مبارکہ کی عملی تفییر حضرت اولیں قرنی بڑھائی کی ذات مبارکہ میں نظر آتی ہیں یعنی آپ بڑھی کے مطالعہ سے یہ میں نظر آتی ہیں یعنی آپ بڑھی کے متعلق جتنی بھی روایتیں ملتی ہیں ان کے مطالعہ سے یہ بات روزِ روش کی طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ آپ بڑھی کورسولِ اکرم مطابقی ہے اس قدر عشق تھا کہ آپ بڑھی ہمہ وفت ای عشق میں مستغرق رہتے تھے۔

ایک روایت میں ہے کہ حضرت عمر فاروق والنون اور حضرت علی المرتفنی والنون احضرت علی المرتفنی والنون کے حضوراکرم مضاعی ارشاد عالیشان کی تکیل میں آپ والنون سے مطاور مسلمانوں کے حق میں دُعا کے لیے کہا تو دونوں بزرگوں سے گفتگو کے دوران حضرت خواجہ اولیں قرنی ولئنون نے کہا کہ'' جب جنگ احد میں حضور اکرم مضاعی آئے دانت مبارک شہید ہونے کی خبر ملی تو میں نے اپنا ایک وانت تو ڈوالا پھر میرے دل میں خیال آیا کہ شاید حضور اکرم میں نے اپنا دوسرا دانت بھی تو ڈوالا پھر میرے دانت مبارک تو ڈوالے تو مجھے سکون ایک ایک کر کے میں نے تقریباً اپنے سارے دانت مبارک تو ڈوالے تو مجھے سکون

حاصل ہوا۔''

آپ رظافی کی بید بات من کر دونوں صحابہ والی فینا پر رفت طاری ہوگئی۔
جناب ڈاکٹر سیّد عامر گیلانی صاحب اپنی تصنیف سیرت اولیں قرنی والین کی والین کے صفحہ نمبر ہے ہر تم طراز ہیں کہ'' حضرت اولیں قرنی والین نے اپنے تمام دانت مبارک شہید کر دیئے تو کوئی بھی سخت غذا نہیں کھا سکتے سے اللہ تعالی کو حضرت اولیں قرنی والین فی مینا کی بیادا اتن بیند آئی کہ اللہ تعالی نے کیا کا درخت بیدا فرمایا تا کہ آپ والین کو کورم غذا مل سکے جبکہ اس سے قبل کیا کے درخت یا کھل کا دجود زمین پر نہ تھا۔''

ای طرح ایک اور جگه رقم فرماتے ہیں کہ'' جب غزوہ احد میں سرکار دو عالم مضافیۃ کے دانت مبارک شہید ہوگئے تو اولیں قرنی بڑائیڈ نے جب یہ سا تو اپنے جملہ دانت مبارک شہید کر ڈالے تو کچھ عرصہ بعد دوبارہ نکل آئے اور پھر آپ بڑائیڈ نے شہید کر ڈالے ای طرح سات مرتبہ نکلے اور آپ بڑائیڈ نے سات مرتبہ ہی اپنے دانت مبارک شہید کر ڈالے۔''



حضرت اولیس قرنی طالعتی سے حضرت عمر طالعی معلی طالعتی کی ملاقات اور حضرت علی طالعی کی ملاقات اور حضرت علی طالعی کی ملاقات

بر السعادت بین لکھا ہے کہ '' حضرت عمر فاروق رفی تھی اپنے عہد خلافت بین ایک دفعہ زمانہ جج بین ایام تشریف کے دؤسر ہے دن بندگان خدا کو پندو نصائح فرما رہے سے اور اللہ تعالی اور رسول کے احکام پینچا رہے سے سب لوگ عاضر سے۔ جب آپ رفی اٹھ کھڑ ہے ہو گئے تو فرمایا کہتم میں جو اہل کوفہ ہوں وہ اٹھیں سب کو فے رفی اٹھ کھڑ ہے ہو گئے۔ پھر فرمایا تم میں جو قرن کا ہووہ کھڑا رہے باقی بیٹے جا کیں۔ سوائے ایک شخص کے سب بیٹے گئے امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رفی تھی ہے جب اس سوائے ایک شخص کے سب بیٹے گئے امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رفی تھی ہے جب اس کو حضرت خواجہ اولین قرنی رفی تو بارے میں پوچھا تو اس نے فرمایا کہ میں اس کو خوب اچھی طرح جانتا ہوں مگر وہ اس لائق نہیں ہے کہ آپ رفیانی اس کا نام بھی لیں وہ تو بڑا حقیر وفقیر اور شوریدہ حال ہے اور لوگوں سے دور رہتا ہے سب اس کو دیوانہ کہتے ہیں۔ حضرت دسالت بین ۔ حضرت عمر فاروق رفی تھی نے فرمایا کہتم اس کونہیں بچھانتے میں نے حضرت رسالت بین ۔ حضرت عمر فاروق رفی تھی نے فرمایا کہتم اس کونہیں بچھانتے میں نے حضرت رسالت بین ۔ حضرت عمر فاروق رفی تھی نے نے فرمایا کہتم اس کونہیں جائیں گے اور ابھی بہت کچھ تو بین مربی امت کے آدی اس کی شفاعت سے بخشیں جائیں گے اور ابھی بہت کچھ تو بین فرمائی ہے۔

حضرت علامه محمداویسی صاحب اپنی کتاب '' ذکراویس'' میں رقم طراز ہیں کہ

حضرت عمر فاروق رالتنظ نے جب آپ رالتنظ کا پید معلوم کرلیا تو حضرت علی المرتفای رالتنظ کا پید معلوم کرلیا تو حضرت علی المرتفای را کا کے ساتھ کوفہ سے پوچھا کہ کیا تم میں کوئی قرن کار ہنے والا باشندہ ہے وہ میرے سامنے آئے ایک شخص سامنے آیا تو آپ میں کوئی قرن کار ہنے والا باشندہ ہے وہ میرے سامنے آئے ایک شخص سامنے آیا تو آپ را گائی نے اس سے حضرت خواجہ اولیس قرنی را تا تی بارے میں پوچھا تو اُس شخص نے کہا کہ اے امیر المومنین وہ تو ایک وحثی ہے جولوگوں سے بالکل نہیں ملتا۔ دریافت کیا کہ وہ وہ کہاں رہتا ہے تو اس نے کہا کہ وہ وادی غرامیں دن کو اونٹ چراتا ہے اور رات کو خشک روئی کھالیتا ہے شہر میں نہیں آتا اور نہ ہی کسی سے ملتا جلتا ہے۔ جب لوگ ہنتا ہے بیں تو وہ روتا ہے اور جب لوگ روتے ہیں تو وہ ہنتا ہے بلکہ دیوانہ ہے تجیب با تیں کرتا ہیں تو وہ روتا ہے اور جب لوگ روتے ہیں تو وہ ہنتا ہے بلکہ دیوانہ ہے تجیب با تیں کرتا ہے نظرت کرتے ہیں چنانچہ حضرت عمر فاروق و حضرت علی المرتفی را تی خواجہ اولیں قرنی دافتی وادی غرامیں پنچ تو آپ دونوں حضرات نے دیکھا کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی دافتی وادی خواجہ اولیں قرنی دافتی ایک درخت کے نیچ مصروف نماز ہیں اور ان کے اونٹ خود بخود خواجہ اولیں قرنی دافتی ایک درخت کے نیچ مصروف نماز ہیں اور ان کے اونٹ خود بخود

حضرت عمر فاروق وللغنيذ آپ ولائنيذ كرخ كى جانب جاكر كھڑ ہو گئے تو آپ ولائنيذ كرخ كى جانب جاكر كھڑ ہے ہو گئے تو آپ ولائنیذ نے السلام عليكم ورحمته الله كہا تو آپ ولائنیذ نے السلام ورحمة الله و بركاة كا جواب دیا حضرت عمر ولائنیذ نے دریافت فرمایا كرتم كون ہو؟

فرمایا میں اونٹوں کا جرواہا ہوں اور قوم کا مزدور ہوں۔

حضرت عمر فاروق والنفوز نے فرمایا بیرتو ہم بھی جانتے ہیں کہ دنیا کی تمام مخلوق اللہ تعالیٰ کے بندے ہیں اپنا وہ نام بتائے جو آپ والنفوز کی والدہ ماجدہ نے رکھا ہے فرمایا تم مجھ سے جا ہے کیا ہوا پنا مطلب بیان کرو۔

حضرت عمر فاروق وللفنظ بنے بتایا کہ جمیں سرور کا ئنات فخر موجودات حضرت محمد

مفظفے سے اور اس کا جو حلیہ بیان کیا ہے اس کے مطابق قدوقامت اور رنگ اور بالوں سے تو ہم اور اس کا جو حلیہ بیان کیا ہے اس کے مطابق قدوقامت اور رنگ اور بالوں سے تو ہم نے آپ رفائن کو پیچان لیا ہے لیکن ایک نشان دریافت کرنا باقی ہے وہ یہ ہم کے ہم سے حضور پرنور مضافی ہے فرمایا ہے کہ اس محض کی ہم ایک سفیدنشان اس کی بیاری کا باقی ہوگا اور وہ اس کی دُعا سے باقی رہا گیا ہے تا کہ اس کو دیکھ کر خداوند کریم کی رحمت و باقی ہوگا اور وہ اس کی دُعا سے باقی رہا گیا ہے تا کہ اس کو دیکھ کر خداوند کریم کی رحمت و شفقت یا در کھے لہٰذا آپ رہائن ابناہاتھ دکھا ہے؟

آپ ملائظ نے اپنا ہاتھ دکھایا تو واقعی اس پر وہ نشان تھا جس کو حضرت عمر فاروق ملائظ نے دیکھتے ہی چوم لیا۔

حضرت عمر فاروق والنيز نے فرمایا ہم گوائی دیتے ہیں کہ بے شک آپ والنیز ہی میں کہ بے شک آپ والنیز ہی می محبوب حبیب خدا منظر کی کا النیز ہیں آپ والنیز ہیں آپ والنیز ہیارے لیے وُ عا فرمایئے۔
حضرت خواجہ اولیس قرنی والنیز نے فرمایا مسلمان وُ عا کوصرف اپنے ہی نفس کے لیے مخصوص نہیں کرسکتا۔

پس اگر قبر میں آپ اپنا ایمان سلامت لے جاؤ گے تو میری و عاخود بخودتم کو پہنچ جائے گی اب آپ فرمائیے کہ آپ کون صاحبان ہیں جن پراللہ تعالی نے میرا حال ظاہر کر دیا اور میرے مولی و آتا حضرت محمصطفے مطابق آئے تم کو مجھ سے شناسا کرایا۔
اس پر حضرت علی ڈالٹی نے حضرت عمر فاروق ڈالٹی کی طرف اشارہ کر کے حضرت خواجہ اویس قرنی ڈالٹی سے فرمایا یہ امیر المؤمنین جناب عمر ابن خطاب ڈالٹی ہیں اور میں علی بن ابی طالب ڈالٹی ہوں۔

حضرت اولیں قرنی و النائی اوب کے ساتھ کھڑے ہو گئے اور فر مایا: السلام علیک یا امیر المؤمنین عمر بن خطاب و ابن ابی طالب رضوان اللّٰہ تعالیٰ علیہم اجمعین ۔ اللّٰہ تعالیٰ آپ کواس امت میں جزائے خیر دے۔

> ہر دواصحاب کرام وظی خنانے فرمایا۔ اللہ تم کو بھی تمہار نے فس سے جزائے خیر دے۔ پھر حصرت عمر فاروق وٹائٹن نے آپ وٹائٹن سے فرمایا۔

آپ رہائٹۂ تمام امت مسلمہ کے لیے دُعا سیجئے۔ حضرت خواجہ اولیں قرنی رہائٹۂ نے کہا آپ رہائٹۂ مجھ سے زیادہ بہتر ہے اور آپ رہائٹۂ پر بحثیت امیر المومنین ہونے کے اس کاحق بھی ہے۔

امير المؤمنين حضرت عمر فاروق طالفنظ نے جواب دیا۔

میں توبیکام کرتا ہی ہوں لیکن آپ طالفیٰ ہموجب وصیت حضورِ اکرم مضافیٰ آبِ طالفیٰ ہموجب وصیت حضورِ اکرم مضافیٰ آب ان کی امت کے لئے دُعائے مغفرت کریں جبکہ رسولِ خدا مضافیٰ آب اپنا پیرا ہمن مبارک بھی آپ کو ہمارے ہاتھ مرحمت فرمایا ہے۔

وصیت رسول کریم مطبع استے مطلع ہو کر آپ دلائٹوڈنے کہا کہ اگر چہ میرا نام اولیں قرنی ہے تا ہم اے امیر المؤمنین آپ اچھی طرح و کھے لیں شاید پیغمبر خدا احمہ مجتبی محمہ مصطفع مضعیق نے عطاء وافتخار کسی اور کو بخشا ہواور میں اس کے لاکق نہ ہول۔

حضرت عمر فاروق مالفنظ نے جواب دیا۔

مجھے اپنے آقائے نامدار سید الانام علینا پہلی نے اپنے محبوب کے جو نشانات ارشاد فرمائے میں وہ سب آپ ہی میں موجود میں اور وہ آپ ہی میں۔ بیس کر آپ دائین نے فرمایا تو مجھے حضور پرنور مطابح کا مرقع مبارک عنایت سیجئے تا کہ میں دُعا کروں۔

حضرت عمر فاروق را الله في نهايت ادب كے ساتھ پيرائن رسول الله بين الله جب آپ كے حضور پيش كيا تو آپ نے نهايت ادب و احترام اور عزت و تكريم سے اسے اپنے سر پر رکھا اور پھراس مرقع مبارک كولے كرايك الگ جگه پر گئے اور وہاں وہ جگه صاف كركے پيرائن مبارك كوسا منے ركھ كر درگاہ اللي بيس سر بسجو دہوكر عرض كيا۔ جمه مساف كركے پيرائن مبارك كوسا منے ركھ كر درگاہ اللي بيس سر بسجو دہوكر عرض كيا۔ بار اللي الميرے آ قا اور تيرے محبوب رسول مقبول منظم تن مجھے بيد مرقع فرما كر ارشاد فرمايا ہے كہ بيس ان كى امت كے ليے وُعائے مغفرت كے ليے تيرى درگاہ اقدس ميں وُعا كرو۔

لبندا میں بیمرقع اُس وقت تک نہ پہنوں گا جب تک کہ تو تمام امت محمد بیکونہ بخش دے گا یا الہ العالمین! تیرے مقدی رسول مضیقی اور ان کے صحابہ کرام حضرت عمر فاروق اور حضرت علی المرتضی بڑا نہنا نے تو اپنا اپنا کام پورا کر دیا اب صرف تیرا کام باتی ہے کہ تو میری دُعا قبول کر اور امت مسلمہ کو بخش دے ہا تف نے آواز دی کہ تیری دُعا کے مطابق امت مسلمہ کا بچھ حصہ بخش دیا گیا عرض کیا یا الہٰی میں تو تیرے مجبوب کی سب امت کی مغفرت کا طلب گار ہوں ندائے غیب ہوئی کہ ایک اور جھے کو بخش دیا۔ امت کی مغفرت کا طلب گار ہوں ندائے غیب ہوئی کہ ایک اور جھے کو بخش دیا۔ عرض کیا نہیں، میں اس وقت تک مرقع رسول مضیقی ہنہ پہنوں گا جب تک تمام امت کو نہ بخش دے گا۔

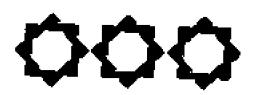
القاء ہوا کہ ایک اور حصہ بخش دی اگیا اب اپ محبوب کا مرقع بہن لے۔
عبد ومعبود میں التجا و بخشش کے بہی راز و نیاز ہور ہے تھے کہ اتنے میں حضرت
عمر فاروق اور حضرت علی المرتفئی و الفہ اس تا خبر کا سبب معلوم کرنے کے لیے آپ کے
پاک تشریف لائے تو آپ و الفی نے ان کی آ ہٹ پاکر سجدہ سے سراٹھاتے ہوئے کہا۔
پاک تشریف لائے تو آپ وی تا ان کی آ ہٹ پاکر سجدہ سے سراٹھاتے ہوئے کہا۔
آ ہ! اس موقعہ پر کیوں آئے۔ اگر کچھ دیر اور صبر کرتے تو میں جب تک تمام

امت محديد كوارهم الراحمين سے نه بخشواليتا مرقع رسول مضيَّ عِينَا كونه بهنا۔

حضرت عمر فاروق ر النين کے دل میں آپ ر النین کی بیشان جلالت اور حالت استغناء دیکھ کر رقعت طاری ہوگئی ہمی آپ ر النین کی بظاہر خشہ وخراب حالت کو دیکھتے کہیں آپ ر النین کی بظاہر خشہ وخراب حالت کو دیکھتے کہیں آپ ر النین کی اس قدر پاکیزہ روحانی حالت ملاحظہ فر ماتے جب اونٹ کے بالوں کے کہنہ اور بوسیدہ کمبل پر نگاہ ڈالتے تو اس کمبل کے نیچ ہمجدہ ہزار عالم کے انوار پاتے بید دیکھ کر اپنی خلافت سے دل برداشتہ ہو گئے اور بے اختیار آپ ر النین کی زبان مبارک سے نکل گیا۔

ہے کوئی ایسا کہ ایک سوکھی روٹی کے عوض بیہ عہدۂ خلافت مجھ سے خرید لے اس پر حضرت خواجہ اولیس قرنی طالفیۂ نے فرمایا۔

جو بے عقل ہوگا وہی لے گا۔ آپ تو اسے بیچتے ہیں اپنے سر سے اس بوجھ کو بھینک دو جو جا ہے گا خود لے لے گااس میں خرید وفروخت کا کیا کام ہے۔



. کرامات

عوام الناس میں اولیاء کرام کی پہچان عموماً ان کے کرامات ہے ہوا کرتی ہوا کرتی ہوا کرتی ہوا کرتی ہوا کہ جا گر چہاولیائے کاملین کا بیار شاد عالیشان ہے کہ کرامت کی ولی کامل کے لئے وجہ امنیا زنہیں۔ بعض اولیاء کاملین نے اپنی کرامات ظاہر نہیں فرما کیں اور بعض اولیائے ضروری کرام نے ان علاقوں اور ممالک میں کرامات ظاہر کیں جہاں اسلام کی ترویج ضروری تقی جیسا کہ ملک ہندوستان میں جب صوفیائے کرام تشریف لائے تو اُس وقت یہاں ہر طرف ہندو جوگ اور پنڈت اپنی عجب وغریب حرکوں سے لوگوں کو متاثر کے بیٹھے ہم طرف ہندو جوگ اور پنڈت اپنی عجب وغریب حرکوں سے لوگوں کو متاثر کے بیٹھے شے چنانچہ یہاں اولیائے کرام ہوئی ہے اپنی کرامات ظاہر فرما کیں اور اسلام کا نور پیملایا۔ چنانچہ ہم ذیل میں قاد کین کرام سے لیے حضرت اولیں قرنی زبائیؤ کی چند پیملایا۔ چنانچہ ہم ذیل میں قاد کین کرام سے لیے حضرت اولیں قرنی زبائیؤ کی چند

محمن كاغيب سيرآنا:

حضرت داتا گئی بخش مین این مشہور تصنیف کشف الحج ب میں فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی رائی النی این مشہور تصنیف کشف الحج ب میں فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی رائی ہو الکریم سے ملے اور چند روز ان کی خدمت میں گزارے۔ الرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہد الکریم سے ملے اور چند روز ان کی خدمت میں گزارے۔ جب جنگ صفین شروع ہوئی تو اُس میں حصہ لیا اور حضرت علی رائی ہوئی کی زیر قیادت لرئے ہوئے تو اُس میں حصہ لیا اور حضرت علی رائی ہوئی کی زیر قیادت کے مرتبہ پر پہنچے۔ بعض احباب نے جب آپ رائی ہوئی کے لئے قبر کی تو ایک جگہ سخت پھر آگیا جے کا شامشکل تھا گر قدرت کی جانب سے پھر کی تیاری کی تو ایک جگہ سخت پھر آگیا جے کا شامشکل تھا گر قدرت کی جانب سے پھر

میں شگاف پڑ گیا اور لحد کے لیے جگہ بن گئی۔ جب کفن کے لیے آپ رٹائنڈ کے کپڑے
کی تلاش ہوئی تو آپ رٹائنڈ کے صندوق کو کھولا گیا تو اُس میں کفن کا کپڑا پایا گیا مگراُ سے
کی تلاش ہوئی تو آپ رٹائنڈ کے صندوق کو کھولا گیا تو اُس میں کفن کا کپڑا پایا گیا مگراُ سے
کسی انسانی ہاتھ نے نہیں بنایا تھا۔ اس کفن میں آپ کو دنن کیا گیا۔

باطن كاروش مونا:

(تا جداریمن ترجمه لطا نف نفیسیه در فضائل اویسیه : ۱۳۵)

شهادت عمر فاروق طالننه کی خبر دینا:

حضرت خواجہ اولیں قرنی والنفوائے خضرت عمر والنفوائی کی شہادت کے وقت فوراً اس کی خبر دی کہ حضرت عمر والنفوائی شہید کر دیئے گئے ہیں۔ حضرت ہرم بن حیان والنفوائی نے فرمایا کہ میں بعد کو جب مدینہ منورہ پہنچا تو اس خبر کی تصدیق ہوگ ۔ (خزیمنة الاصفیاء) اولیس نظر آئے:

صاحب سیم چمن فی حالات خواجہ اولیس قرنی طالفیز نے بھی سنی سنائی یہ حکایت

بیان فرمائی ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی مُرافلة ایک جگہ تشریف فرما ہے وہاں آپ کی خدمت میں چھ درویشال صادق بھی حاضر ہوئے۔ اس وقت حضرت خواجہ اولیں قرنی رُخالَیْن واردات اللی میں مغلوب الحال ہے اس حالت میں سکر ومستی میں آپ رخالیٰن کی نظر مبارک ان چھ درویشانِ حاضر پر بڑی اور ان کے ظاہر و باطن میں اس قدر مؤثر ہوئی کہ مبارک ان چھ درویشانِ حاضر پر بڑی اور ان کے ظاہر و باطن میں اس کے بعد حضرت خواجہ ان دریشوں کے اشکال و شاہت، قد وقامت تک بدل گئی اس کے بعد حضرت خواجہ اولیں قرنی رخالیٰن اور ان کے چھ درویشانِ حق میں سے کوئی شخص امتیا زنہ کر سکا کہ ان میں دھرت اولیں قرنی رخالیٰن کون ہیں؟

چنانچہ جب وہ چھ درولیش آپ رٹائٹی سے رخصت ہوئے تو جس مقام پر جس جس درولیش نے سکونت اختیار کی وہاں کے ساکنین اس درولیش کو ہی جناب اولیس قرنی رٹائٹی سمجھے۔ اس طرح جس جس مقام پر درولیشوں نے وفات پائی تو ان کا مزار حضرت رٹائٹی سمجھے۔ اس طرح جس جس مقام پر درولیشوں نے وفات پائی تو ان کا مزار حضرت خواجہ اولیس قرنی رٹائٹی کے نام سے مشہور ہوگیا۔

صاحب مہیل یمنی بیلکھ کر فیصلہ فرماتے ہیں کہ اگر چہ اس حکایت کی سند کسی مشائخ عضیلہ سے ثابت ہیں تا ہم قدرت ایز دی کے مطابق ہے یعنی جس طرح اللہ تعالی مشائخ عضائی مستور کھا جیسے آپ کی قبر کا نشان گم کیا اسی طرح آپ کا مزار پرانوار میں بیدوجہ اختلاف بھی قابل تسلیم ہے۔

قيامت ميں مخفى:

حضور سرور کونین مطابقاً اکثر فرمایا کرتے سے کہ قیامت کے دن حضرت خواجہ اولیں قرنی والنظ کی شکل میں ستر ہزار فرشتے آپ کو اپنی جلوے میں لے کر جنت میں داخل ہوئے تا کہ اس عاشق نبی کریم مطابقاً کو کوئی پہچان نہ سکے۔ (خزیمۂ الاصفیاء) جبہ کا خود بخو د پہنچ جانا:

منقول ہے کہ جب حضرات عمر وعلی رہائے ہی سنے حسب الارشاد نبی کریم

کیا تو اولیں قرنی نامی قرن میں بے شار یائے گئے آخر جب ایک شخص سے آپ طالفنا کے بچھ حالات معلوم ہوئے اور آپ رہائے ہنا ان کے پاس تشریف لے گئے تو حضرت خواجہ اولیں قرنی مٹائنٹ نے کہا کہ آپ خرقہ رکھ دیں جس کے بدن میں پیخود بخو دہنج جائے گا وہی اولیں ہوگا چنانچہ جب خرقہ رکھا فوراً اڑ کرحضرت خواجہ اولیں قرنی طالعیٰ کے بدن پر پہنچ گیا بھران ہے کہا گیا کہ حضور نبی کریم مضاع اللہ نے میکی ارشاد فرمایا تھا کہ آپ سے شفاعت امت کے لیے بھی وُعاکرائی جائے خواجہ اولیں قرنی طالفیٰ نے کہا بہت اچھا اور خرقہ کو اتار کر بوسہ دیا اور پھر اس کو دور لے جا کر رکھا اور پہلے عسل کیا پھر دونفل نماز برمی اس کے بعد سربیجو د ہوکر دُعاشروع کی۔ ہاتف نے آواز دی کہ اے اولیس قرنی ولا تغیر نصف امت جھے کو بخشی آپ والٹیز نے سرنداٹھایا ہاتف نے کہا دو حصد امت بخش وی آپ رہائنے نے چربھی سرنہ اٹھایا۔ ہا تف نے چرکہا کہ بمقد اربیم گوسفندان صفا و منا (عرب کے دوفیبلہ جو بمریاں بمثرت پاتے تھے) اب بھی آپ طالفیڈ نے سرنہ اٹھا یا تھا کہ حضرت عمر فاروق وحضرت علی الرتضلی ذائفہٰنا تاخیر ہے تھبرا کر ان کے قریب پہنچ سے اوران کے یاؤں کی آہٹ سے آپ ظائن نے سراٹھالیا اور کہا کہ اے امیر المونین! اگرآپ بچھ دیراورتوقف فرمالیتے توحق تعالیٰ ہے میں ساری امت بخشوالیتا۔ (حیات اولیں صفحہ ۱۲۷)

فرشتول کا پهره دینا:

منقول ہے کہ یمن میں اونٹوں کو بھیٹر یئے مل کر کھا جایا کرتے تھے مگر اولیں وائٹون کے اونٹوں کو بھیٹر یئے مل کر کھا جایا کرتے تھے مگر اولیں وائٹون کے اونٹوں کو چھوڑ کر عادت حق مالانکہ آپ دن بھر اونٹوں کو چھوڑ کر عبادت حق میں مصروف رہنے تھے اور اونٹ فرشتوں کی بھہبانی میں خود بخود چرتے رہنے تھے۔

دانتول كاخود بخو د دوباره نكلنا:

مروی ہے کہ جب آپ رائٹون نے غزوہ احد میں حضور نبی کریم مضافیۃ کے دندان مبارک کے شہید ہونے کا حال ساتو آپ رائٹون نے اپنے جملہ دانت شہید کر دیئے مرتبہ دانت شہید کر دیئے مرتبہ دوبارہ نکل آئے اور آپ رائٹون نے پھر شہید کے۔

کردیئے ای طرح سے سات مرتبہ نکلے اور آپ رائٹون نے سات مرتبہ شہید کے۔

رحیات ای طرح سے سات مرتبہ نکلے اور آپ رائٹون نے سات مرتبہ شہید کے۔

رحیات اولیں صفحہ کا دور آپ رہائٹون نے سات مرتبہ شہید کے۔

مشنی کا ڈوینے سے بچنا:

حضرت ضبیب بن سہبل عبید فرماتے ہیں کہ میں ایک دفعہ ایک مشی میں سوارتها۔ اس مشتی میں سودا گروں کا ہرتم کا مال لدا ہوا تھا۔ اتفاقاً راستے میں طوفان آگیا اور مشی سمندر کی موجوں پراس قدر ہلی کہ اس میں پانی بھرآیا۔اس مشتی میں ایک مر دِخدا اونٹ کی پیم کی ایک حادر اوڑھے ہوئے تھا۔ وہ بڑے اطمینان کے ساتھ اٹھ کر باہر آیا اور یانی میں کھڑے ہوکرنماز پڑھنے لگا گویا اسے ہماری حالت کی مطلق خرنہ تھی جب وہ نمازے فارغ ہوا تو ہم سب نے اس سے التجا کی کہ ہمارے حق میں بھی وُعا کرو۔ فرمایا كس كيم نے كہا كەكيا آپ كوخبر نبيس ہے كەشتى ۋوب رہى ہے فرماياسب الله تعالى كا قرب ڈھونڈو۔ ہم سب نے كہا كەس طرح؟ آپ مٹائنؤ نے كہا كەترك دنيا ہے۔ ہم نے کہا کہ ہم نے دنیا ترک کی کہا بھم اللہ کہواور سنتی سے باہر آجاؤ ہم سب بھم اللہ شریف پڑھ کرکشتی سے باہر آ گئے اور یانی پر چلنے سکے اور اس کے اردگرد جمع ہو گئے ہم سب سو سے زیادہ کی تعداد میں ہے۔ ہماری کشتی سے باہر آجانے کے بعد کشتی بمع مال و متاع ڈوب گئی تو آپ مالٹن نے ہم سے کہا کہ اب تم ہول دنیا سے آزاد ہو گئے پانی سے نکل کر اپنا راستہ لوہم نے کہا کہ آپ کون ہیں؟ فرمایا میں اولیں قرنی طالعین ہوں ہم نے کہا کہ شتی میں جو مال تھا وہ مدینہ کے فقیروں کے لیے تھا اس کو ایک مخص مصر سے

لا یا تھا کیونکہ آج کل مدینہ میں سخت قحط پڑا ہوا ہے فرمایا کہ اگر وہ مال سارا کا سارا اللہ تعالی تم کودے دے تو کیاتم وہ سارا کا سارا مال مدینہ کے فقراء میں تقتیم کر دوں گا تو ہم سب نے کہا کہ ہاں پھرانہوں نے دورکعت نماز ادا کی اور دُعا ما نگی اس وفت وہی ستی مع مال و دولت کے پانی پر اجر آئی اور ہم سب اس پر سوار ہو گئے اور خواجہ اولیس قرنی طالنین وہاں سے غائب ہو گئے ہم سب بخیرہ عافیت مدینه طبیبہ بینے گئے اور ہم نے وہ تمام مال و اسباب و بال کے فقراء میں تقتیم کر دیا یہاں تک کہ مدینہ میں کوئی فقیراس وقت ابیاندر با ہوگا کہ جس کواس مال میں سے حصہ ندملا ہوگا۔

(زہرۃ الریاض صفحہ ۵۷ حکایت نمبر ۵۵ واسرار الفاتحہ)

عیبی روزی کا ملنا:

حضرت خواجہ اولیں قرنی ملافیز نے تین رات دن تک یجھ نہ کھایا تھا اور راستہ میں ایک پیاز کی ڈلی پڑی ہوئی پائی جاہا کہ اس کو اٹھا کر کھالیا جا ہے کہ دل میں بیرخیال آیا که بیرام نه بهواور بھینک دی پھرآسان کی طرف جونظرانھائی تو دیکھا کہ ایک پرندہ ہوا میں اڑتا ہوا آرہا ہے اور اس کے چونچ میں روتی دنی ہوئی ہے اوریہ پکارتا ہوا آرہا ہے کہ اے اولیں چونکہ تم نے حرام پیاز کو بھینک دیا ہے اس لیے اللہ تعالیٰ کی بھیجی ہوئی بيروني كھا اور آرام كر۔

تبري کا غائب ہونا:

تذكرة الاولياء ميں لكھا ہے كہ ايك مرتبه حضرت اوليں قرنی طائفن ثمن رات ون کے فاقد سے تنے ایک روز وہ کہیں تشریف لے جار ہے تنے کہ راستہ میں انہیں ایک دینار پڑا ہوا ملا مگر آپ ہلائنے؛ نے بیہ کہ کر کہ کسی کا گر عمیا ہو گا نہ اٹھایا اور وہیں جھوڑ کر جلے محے اور چلتے چلتے بیابان کی طرف نکل گئے اور بھوک کی شدت سے بے تاب ہو کر جنگل کی گھاس بات کھانے لگے کہ آپ الٹیزنے ایک بمری کو دیکھا کہ اس کے منہ میں ایک

گرم روٹی ہے اور وہ بکری آپ رہائٹوئئے کے پاس پہنچ کرزک گئی اور روٹی کو آپ رہائٹوئئے کے سامنے رکھ دیا آپ رہائٹوئئے نے یہ خیال کر کے نہ معلوم کس کی روٹی اٹھا لائی ہے اس کی طرف سے منہ پھیر لیا۔ بکری نے زبانِ حال سے گویا ہو کرعرض کیا کہ میں بھی اس کی گلوق ہوں جس کے تم ہو پھر اللہ تعالیٰ کی بندی سے اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی چیز کیوں نہیں گئوق ہوں جس کے تم ہو پھر اللہ تعالیٰ کی بندی سے اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی چیز کیوں نہیں لیتے۔ حضرت خواجہ اولیس قرنی رہائتے ہیں کہ میں نے بکری کا یہ کلام منا تو روثی لینے کے لیے ہاتھ بردھایا تو روٹی خود بخو دمیر بے ہاتھ میں آگئی اور بکری غائب ہوگئی۔
لینے کے لیے ہاتھ بردھایا تو روٹی خود بخو دمیر سے ہاتھ میں آگئی اور بکری غائب ہوگئی۔

(خزیمۃ الاصفاء)



اقوال

حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑائیڈ نے بہت ہی موثر اور کارآ مد باتیں کہی ہیں اور سنے والوں نے انہیں کتابوں میں محفوظ کر لیا ہے۔ آپ بڑائیڈ کی وہ باتیں انسان کی فلاح اور اصلاح کے لئے بہت مفید ہیں۔ آپ بڑائیڈ کی ان باتوں میں سچائی ہی سچائی ہی سچائی ہی اور جو محض آپ بڑائیڈ کی ان باتوں پڑمل کرے گا ان شاء اللہ اسے حق وصداقت عاصل ہوگی۔ آپ بڑائیڈ کے اقوال حسب ذیل ہیں۔

میں نے بلند مرتبہ جاہا اور اس کو پالیا اور پیسب سیچھ مجھے تواضع کرنے سے حاصل ہوا۔ حاصل ہوا۔

کسی بھی گناہ کومعمولی نہ مجھو بلکہ بڑاسمجھو۔اس کئے کہ اس کی وجہ ہے تم گناہ کا ارتکاب کرتے ہو۔اگر گناہ کو حقیر سمجھو گے۔ کا ارتکاب کرتے ہو۔اگر گناہ کو حقیر سمجھو گے۔

ہے اگر جدوجہد کرتے ہوئے کامیابی کوصرف اللہ تعالیٰ کے سیرد کرو گے تو اوگوں سے ہے۔ پرواہ ہو جاؤ گے اور یہی حقیقی استغنا ہے۔

ہے ہلاک ہو جائیں وہ دل جن میں اللہ تعالیٰ پراعتاد نہیں اور وہ شک میں بڑے ہوئے ہوئے ہیں اور ایسے دلوں کونصیحت کوئی فائدہ نہیں دیتی۔

ہے مومن کاحق پر قائم ہونا اس کیلئے دنیا میں کوئی دوست نہیں چھوڑتا۔ اگر لوگوں
کوکوئی نیک بات بتائے یا برائی ہے روکے تو اس کو بردی ہمتیں لگاتے ہیں
اور اس کی عزت خراب کرتے ہیں۔

- اگرتو اللہ تعالیٰ کی اتی عبادت کر ہے جتنی کہ زمین وآسان کی تمام مخلوق تو بھی وہ تیری عبادت قبول نہیں کر ہے گا۔ جب تک کہ تو اس کی تقید بی نہ کر ہے۔ تقید بین سے مراد سے ہے کہ تو اس کے مربی رازق اور کفیل ہونے پر مطمئن ہو جائے اور جسم کواس کی بندگی کیلئے فارغ کردے۔
- اگرانسان اللہ تعالیٰ کی عبادت فرشتوں کے برابر کرے تو اللہ تعالیٰ اسے قبول نہ کرے گا۔ جب تک کہ انسان کو اللہ تعالیٰ پر توکل نہ ہو۔ اللہ تعالیٰ پر توکل کرنے گا۔ جب تک کہ انسان کو اللہ تعالیٰ پر توکل نہ ہو۔ اللہ تعالیٰ بے بعنی کرنے کا طریقتہ ہے کہ جو چیز اللہ تعالیٰ نے تیرے لئے مقرر کی ہے یعنی خواہش اس سے فارغ اور بے خوف ہوتا کہ عبادت میں مخل نہ ہو۔
- اپنے قوی اور حواس کوحق کے ساتھ ٹھیک طریقے پر استعال کرو گے تو او نچے خاندانی ہونے سے زیادہ عزیت حاضل کرو گے۔
- الکے ملکیت پر فائع رہ کر دوسرے کی ملکیت پر فائع رہ کر دوسرے کی ملکیت پر فظر نہ رکھو۔
- جو مخلوق کی طرف راغب رہے اس کے دل میں محبت الہید کا گزرنہیں ہوسکی مسکر کے دل میں محبت الہید کا گزرنہیں ہوسکی مسکر کے دل میں محبت الہی کو محبت اللی کو محبت اللی
- ایکے جو مخص ایکھے کھانے کھائے اور دولت مندوں کی صحبت میں بیٹھنے کی خواہش رکھتا ہے اس سے جہنم بالکل قریب ہے۔
 - الله تعالی کی تقتیم پرراضی ہونا سچا ایمان ہے۔
 - المتى تخليداور تنهائى ہے۔
 - اندیشہ کی میشہ اپنے دل کی مگرانی کرتے رہنا جا ہے تا کہ غیرطرف توجہ جانے کا اندیشہ نہ ہو۔
 - المن نے آخرت کی بزرگی جاہی تو وہ مجھے قناعت میں ملی۔

🚓 سفرطویل ہے اور زاد راہ تھوڑا ہے۔اس لئے ہمہ وفت آ ہ وزاری کرتا ہول۔

- میں نے نسب جاہا تو وہ تقوی میں پایا۔
- کے سوتے وقت موت کو سر ہانے سمجھو اور جب بیدار ہوتو اسے لیعنی موت کو سر ہانے سمجھو۔ سامنے سمجھو۔
- میں نے آخرت کی سرواری طلب کی تو وہ مجھے مخلوق خدا کونصیحت کرنے میں ملی۔
 - 🚓 اگر سیج بولواور نبیت و فعل میں بھی صدق رکھو گے تو پھر جوانمرو سمجھے جاؤ گے۔
 - ا پی ضرورتوں کو کم کرو گے تو راحت یاؤ گے۔
- ہے خشوع الیم بے خبری کو کہتے ہیں کہ اگر اس حالت میں نیزہ بھی مارا جائے تو اثر محسوس نہ ہو۔
- جس نے اللہ تعالیٰ کواللہ تعالیٰ جاتا وہ ہر چیز کو جان گیا اور اس پر پچھ بھی مخفی نہ رہا۔
- ہے لوگ اگر اس لئے وشمن رکھتے ہوں کہ میں برائیوں سے روکتا ہوں اور اہر اور الحکے اگر اس کے مقتن کرتا ہوں۔ اللہ کی قشم! ان کا بیر طریقہ مجھے حق بات کہنے کے بہیں روک سکتا۔
- ہے بلند مرتبہ تواضع ہے پیش آنے میں ہے۔ لوگوں کی خیرخوابی کرو گے تو وہ علی ہے۔ کا میں ہے۔ لوگوں کی خیرخوابی کرو گے تو وہ علی مہیں اپنا سردار مانیں گے۔ اگر سچے بولو گے اور نیت وقعل میں بھی صدق رکھو گے تو چھر جوانمرد مجھے جاؤ گے۔
- جب تک کسی کے دل میں شیطان کی محبت ہواور اس کے سینہ میں نفس غالب ہواور دنیا و آخرت کی فکر اور لوگوں کا اندیشہ ہواس وقت تک اس کو کیفیت وحدت حاصل نہیں ہوتی۔

جو کوئی ہر فرض نماز کے بعد بیہ دعا پڑے گا اللہ تغالیٰ اسے جنت عطا فرمائے گا۔اگر نہ کیا تو وہ قیامت کے روز میرا دامن بکڑے۔

بسمر الله الرحمن الرحيم

يامن لايطهرة طاعتى ولاتضرة معصيتى فهب لى مالا يطهرك واغفرلى مالا يضرك ياارحم الراحمين.

وصال

ہمیں نہایت ہی افسوس کے ساتھ یہ کہنا پڑتا ہے کہ ہمیں اکثر اولیائے کرام کے حالات اور واقعات کے سلسلہ میں حد درجہ اختلاف کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور اسی طرح ہمیں حضرت خواجہ اولیس قرنی ڈائٹیؤ کے سلسلہ میں بھی محققین اور موزمین کی مختلف روایات میں اختلاف دکھائی دیتا ہے۔ کچھ موزمین اور تذکرہ نگاروں کا خیال ہے کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی ڈائٹیؤ نے بیاری کی حالت میں وفات پائی اور کچھ موزمین اور تذکرہ نگاروں کا خیال ہے کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی ڈائٹیؤ کی وفات شہادت کے ذریعہ تذکرہ نگاروں کا خیال ہے کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی ڈائٹیؤ کی وفات شہادت کے ذریعہ موئی اس سلسلہ میں ہم محترم قارئین کی خدمت اقدس میں مختلف روایات پیش کر دینے میں ہی عافیت محسوس کرتے ہیں۔

ہمیں زیادہ تر روایات حضرت خواجہ اولیس قرنی طلقۂ کی شہادت کے متعلق ہی لتی ہیں۔

حضرت عبداللہ بن عباس ظائفیٰ کے حوالہ سے درج ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ استہ اللہ المونین حضرت سید ناعلی الرتضٰی ظائفیٰ کی خدمت میں بہ بہا تو میں نے دیکھا کہ آپ ظائفیٰ کے پاس کوفہ اور اطراف و جوانب کے اشکر آکر اسٹھے ہو رہ جیں۔ایک دن حضرت علی ظائفیٰ نے ارشاد فرمایا کہ میرے پاس آج میں اشکر جمع ہو گئے ہیں اور ہر لشکر میں ایک ایک ہزار افراد ہوں گے۔حضرت علی ظائفیٰ کی اس بات سے مجھے حیرت ہوئی۔ میرے اندیشے کو حضرت علی ظائفیٰ نے اپنی باطنی نگاہوں سے مجھے حیرت ہوئی۔ میرے اندیشے کو حضرت علی ظائفیٰ نے اپنی باطنی نگاہوں سے مجھے حیرت ہوئی۔ میرے اندیشے کو حضرت علی ظائفیٰ نے اپنی باطنی نگاہوں سے

بھانپ لیا اور فوری طور پر تھم دیا کہ اس جنگل میں دو نیزے گاڑھ دیئے جائیں اور جو شخص ہمارے کشکر میں شامل ہونا جا ہے وہ ان نیزوں کے درمیان میں سے گزرے (چنانچہ ایسا ہی کیا گیا) اور پھرتمام کشکروں کی گنتی کی گئی۔مغرب کے وفت تک صرف ایک آدمی کم رہ گیا تھا اس پر کسی نے حضرت سیّدنا علی المرتضلی وظائفہ ہے عرض کی کہ فرمایا، جو شخص اب آئے گا وہ مرد کامل ہو گا اور اس کے آنے سے تعداد پوری ہوجائے گا۔ کچھ ہی دریے بعدلوگوں نے دیکھا کہ ایک عمر رسیدہ صخص پیدل چاتا ہوا آ رہا ہے اسكے گلے میں یانی كامشكیزہ لئكا ہوا ہے اور زادِ راہ كمرسے باندھ ركھا ہے بير مخرور اور معر تشخف گرد آلود چېره ليے آرہا تھا۔ پچھلوگ آ گے بڑھے اور اس شخصيت کو بڑى عزت سے حضرت على وظائفة كى خدمت مين ك آئے۔ أنيوالے نے سلام كيا اور اپنا نام حضرت اوليس قرني رظائميُّ بتايا اور فرمايا يا امير المومنين وظائميُّ ابنا دستِ اطهر آكے برهايئة تاكه میں آپ رہائنے؛ کے دستِ حق پر بیعت کروں۔حضرت علی رہائنے؛ نے فر مایا، میں اس جنگ میں آپ رٹائٹو؛ کا ساتھ دینے اور آپ رٹائٹو؛ پراپی جان نجھاور کرنے کی غرض سے بیعت كرنا جا ہتا ہوں اس ليے كه جب لا زمي طور پر ايك روز مرجانا ہے تو پھر آپ رائينا پر ہى ا ين جان كيول نه قربان كردول ـ " (تحفة الاخيار)

حفرت داتا گئج بخش مُنظِية بيان فرمات بين كه حفرت سيّدناعلى الرتضلى ولينظيّه بيان فرمات بين كه حفرت سيّدناعلى الرتضلى ولينظيّه اور في خالفين ك ساتھ جنگ شروع كى -حفرت اولين قرنى والفيّن اچا تك فلا ہر ہوئے اور آپ والفيّن حفرت على الرتضلى والفيّن كى طرف سے لاتے ہوئے جنگ صفين ميں شہادت كے درجہ يرفائز ہوگئے۔ (كشف الحجوب: ٢١٣)

شیخ فرید الدین عطار عمیلیے بیان کیا ہے کہ حفرت خواجہ اولیں قرنی طابعیٰ اپنی اپنی اللہ اللہ علیہ عظار عمیل معارت علی المرتضلی طابعیٰ کی خدمت اقدس میں حاضر علی المرتضلی طابعیٰ کی خدمت اقدس میں حاضر

ہوئے اور اُن کے ساتھ جنگوں میں شریک ہوئے اور یہاں تک کہ ایک لڑائی میں شہید ہوگئے۔(تذکرۃ الاولیاء)

مفتی احمد یار تعیمی نے ایک حدیث کی شرح بیان کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے کہ آپ رٹائٹی کافی عرصہ تک کوفہ میں رہے۔ جنگ نہاوند یا جنگ صفین میں شہادت کے درجہ یر فائز ہوئے۔ (مراۃ شرح مشکوۃ جلد کے صفحہ ۵۷)

جب حضرت علی المرتضی طالفین جنگ جمل میں تشریف لے جارے تھے تو حضرت خواجہ اولیں قرنی طالفین نے ان ہے آکر بیعت کی تھی اس کے بعد آپ طالفین نے حضرت خواجہ اولیں قرنی طالفین نے ان ہے آکر بیعت کی تھی اس کے بعد آپ طالفین نے جنگ صفین میں حضرت علی طالفین کے ہمراہ جنگ میں حصہ لیا تھا اور جام شہادت نوش فرمایا تھا۔ (مراة الاسرار)

"طاہر اور آپ کی عظمت و شان کا پتہ چلا تو اس وقت ہے آپ کی حقیقت لوگوں پر ظاہر ہوئی تھی اور آپ کی عظمت و شان کا پتہ چلا تو اس وقت ہے آپ ایسے رو بوش ہوئے کہ بس جنگ صفین (یسم ہی لوگوں نے انہیں و یکھا۔ عبد الرحمٰن بن الی یعلٰی کا بیان ہے کہ اہلِ شام میں سے ایک شخص نے بکارا کہتم میں کوئی حضرت او ایس قر نی شرش نے بیان ہے؟ لوگوں نے کہا ہاں ہے۔ اس نے کہا میں نے رسول اللہ بین بیا ہو یہ کہتے سا ہے کہ "اولیں القرنی خالی فی فی فی اللہ بین میں سے ہے۔ "بھراس نے گھوڑ ہے کو ایزی لگائی اور (علوی) اللہ میں شامل ہوگیا۔ (طبقات ابن سعد جلد ۲ صفحہ ۱۸۲)

علامہ اسلم جیراجپوری نے بیان کیا ہے کہ حضرت عمر طالفنا نے منی میں اہل

یمن کو بکارا اور ان کے ذریعے حضرت اولیں قرنی را ان کے ذریعے حضرت اولیں قرنی را انٹرین کو اپنا اور رسول اللہ منظامی کے جواب میں حضرت اولیں قرنی را انٹرین نے فرمایا کہ امیر المومنین نے میری تشہیر کر دی اس کے بعد آپ را انٹرین غائب ہو گئے بھر حضریف علی را انٹر المومنین نے میری تشہیر کر دی اس کے بعد آپ را انٹرین غائب ہو گئے بھر حضریف علی را انٹر کے خلافت کے عہد میں ظاہر ہوئے اور جنگ صفین (۱۳۵ھ) میں ان کے ساتھ شرکت کے خلافت کے عہد میں ظاہر ہو گئے۔ جب آپ را انٹرین کے جسم مبارک کو دیکھا گیا تو اس میں جنگ میں شہید ہو گئے۔ جب آپ را انٹرین کے جسم مبارک کو دیکھا گیا تو اس میں چالیس زخم ہے۔ (نوادرات صفحہ ۲۵)

شاہ معین الدین احمہ ندوی لکھتے ہیں کہ (خواجہ اولیں القرنی) کو راو خدا میں شہادت کی بڑی تمناتھی اور اس کے لیے وہ دُعا کیا کرتے تھے۔خدانے جنگ مین میں ان کی بیآرز و پوری کر دی اور حضرت علی رہا ہے گئے کہ حمایت میں شہادت پائی۔ ان کی بیآرز و پوری کر دی اور حضرت علی رہا ہے گئے گئے ہے۔ میں شہادت پائی۔

''اُسدالغاب' میں ابوالحن الحزری بن اثیر نے لکھا ہے کہ ہشام کلبی نے بیان کیا ہے کہ ہشام کلبی نے بیان کیا ہے کہ مشام کلبی نے بیان کیا ہے کہ حضرت علی مطابعہ کی طرف سے کیا ہے کہ حضرت علی مطابعہ کی طرف سے کرشہادت یائی۔(اُسدالغابہ جلداوّل صفحہ ۲۱۳)

فیض احمد اولی صاحب اپنی کتاب میں حمزہ بن اضیع بن زید سے ایک روایت بیان کرتے ہیں کہ حضرت اولیں قرنی والٹین حضرت رسول اللہ مطابقی پر ایمان لائے مگر والدہ ماجدہ کی خدمت میں رہنے کی وجہ سے حضورِ اقدس مطابقی کی خدمت میں حاضر نہ ہو سکے البتہ حضرت علی والٹین کے عہد خلافت میں اپنے دوستوں کی ایک جماعت کے ہمراہ بمقام مروان حضرت علی والٹین کے عہد خلافت میں اپنے دوستوں کی ایک جماعت کے ہمراہ بمقام مروان حضرت علی والٹین کے یاس حاضر ہوگئے۔

آ گے چل کر مزید لکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی والنی جنگ صفین میں ایسے وقت تشریف کا سے جو مجھ سے ایسے وقت تشریف کا اے متھے کہ حضرت علی والنی نے فرمایا تھا کہ کون ہے جو مجھ سے مرنے کے لیے بیعت کر چکے تھے تو مرنے کے لیے بیعت کر چکے تھے تو مرنے کے لیے بیعت کر چکے تھے تو

آپ رظائفۂ نے فرمایا کہ اب آخر میں ایک شخص آئے گا جو پشمینہ کی جا در اوڑ ہے ہوگا اور اس رظائفۂ تشریف لائے اور اس کا سرمنڈھا ہوا ہوگا چنا نچہ اس کے بعد حضرت اولیں قرنی رظائفۂ تشریف لائے اور آکر بیعت کی لوگوں نے ان کو دیکھا تو کہا کہ بیتو حضرت اولیں قرنی رظائفۂ ہیں پھر آپ رظائفۂ لؤکرشہید ہو گئے۔

میں شہید ہوئے۔ (مظاہر حق جدید، شرح معکلوۃ شریف اردوصفحہ ۸۹۵)

عبیب الیسر کے حوالہ سے مجالس المونین میں ایک منتذر دوایت بیان کی جاتی ہے کہ ایک روز حفرت اولیں قرنی دالین کو جب معلوم ہوا کہ بیاس ہاہ کے طبل کی آواز ہے جوحفرت امیر معاویہ دالین ہے الرے ہیں تو آپ دالین نے فرمایا کہ میرے نزدیک امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کی اتباع اور پیروی سے بردھ کر کوئی عبادت نہیں اور یہ کہتے ہوئے دوڑے اور حضرت امیر کی متابعت میں رہ کرصفین کے کی معرکہ میں لڑتے ہوئے جام شہادت نوش فرمایا۔

امام اعتم کوئی اپنی تاریخ میں عبدالرحن ابی لیل سے بیان کرتے ہیں کہ سید التابعین حضرت خواجہ اولیں قرنی رفائیڈ نے حضرت علی المرتفیٰی رفائیڈ کی خدمت میں بمقام کوفہ پہنے کرافشکر جمع کیا تھا اور حضرت امیر معاؤیہ رفائیڈ فرماتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ آپ حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم شکے پاس آئے اور آپ رفائیڈ نے حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کوسلام کیا اور حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم میں المرتفیٰی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کوسلام کیا اور حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم آپ رفائیڈ کے سلام سے بہت خوش ہوئے اور مرحبا کہدکر ان سے اچھی طرح پیش آئے۔ پھر جنگ صفین میں حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کی طرف سے لوگر شہید

حضرت امام یافعی نے ایک حکایت بیان کی ہے کہ ۱۳۵ میں دریائے فرات کے کنارہ پر جب حضرت خواجہ اولیس قرنی وظائفو نے آوازہ طبل من کر دریافت کیا اور جب ان کومعلوم ہوا کہ حضرت علی الرتضلی وظائفو اور حضرت امیر معاویہ وظائفو میں جنگ ہو رہی ہے تو آپ وظائفو نے نوراً حضرت علی الرتضلی وظائفو کی خدمت میں حاضر ہو کر جہاو کی بیعت کی اور جنگ میں لا کرشہید ہوئے۔(روضۃ الریاض صفحہ ۱۳۵) کی بیعت کی اور جنگ میں لا کرشہید ہوئے۔(روضۃ الریاض صفحہ ۱۳۵) حضرت خواجہ اولیس قرنی وظائفو کی بیاری کی حالت میں وفات کے بارے میں حضرت خواجہ اولیس قرنی وظائفو کی بیاری کی حالت میں وفات کے بارے میں

جوروایات ملتی ہیں وہ سے ہیں۔

ایک روایت کے مطابق کپڑوں کے متعلق ہی لکھا ہے کہ وہ کپڑے ایسے نہ سے جن کو آ دی بنتے ہیں پھر دو آ دی ان کی قبر کھود نے کے لیے گئے مگر انہیں پھر میں قبر کھدی کھدائی مل گئی اور ایسی تازہ کھدائی ہوئی کہ گویا ابھی کھودی گئی ہو پھر ان کی جنہیز و شخفین کی گئی اور قبر مبارک میں فرن کر کے وہاں سے چلے آئے پھر وہاں گئے تو قبر کا کوئی نام ونشان نہ دیکھا اس سے دو کر امتوں کا جنوت ملا ایک قبر کھدی کھدائی مل گئی اور دوسری قبر کا نشان ہوگیا۔

امام احمد کتاب زہد میں اس روایت کو ایک اور طریقہ سے تحریر فرماتے ہیں اور اخیر میں لکھتے ہیں کہ عبداللہ بن مسلمہ کا قول ہے کہ ہم میں سے بعض نے بعض سے کہا کہ ہم قبر کا نشان بنا کر واپس آ گئے تھے کیکن جب دوبارہ وہاں جا کر دیکھا تو نہ قبر پائی اور نہ قبر پائی اور نہ قبر کی علامت۔

مولانا جامی قدس سرۂ العزیز شواہد النبوۃ میں حضرت ہرم بن حیان رہائٹونہ کی روایت تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت اولیس قرنی رہائٹونہ آ ذر بائیجان کوتشریف لے گئے تھے اور وہیں انہوں نے انتقال فرمایا تھا۔ان کے دوست احباب نے جاہا کہ ان کے لیے قبر کھودیں گرایک قبر پھر میں کھدی ہوئی یائی گی اس قبر میں دفنا دیا۔

آپ طالتین کی وفات ایک روایت کے مطابق ۳ رجب ۲۲ھ ہے اور ایک دوسری روایت میں میں میں میں اور ایک دوسری روایت میں میں میں میں میں میں دونوں روائتیں کھی ہیں۔



مزارات

حفرت اولیں قرنی رفائعۂ کے مزارات کے بارے میں بھی ہمیں متعدد روایات کے جوت ملتے ہیں۔ جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے کہ آپ رفائعۂ نے دورانِ سفر بحالت عراضہ اسہال وفات پائی تھی۔ آپ رفائعۂ نے یہ سفر سفر آذر بائیجان کی جنگ میں شرکت کے لیے کیا تھا چنانچہ آپ رفائعۂ کا مزار اس راستہ میں ہی ہونا چاہیے تھا مگر یہ بھی روایت ہے کہ آپ رفائعۂ کی قبر کا نشان تک مٹ گیا ہے۔

دوسری روایت کے مطابق آپ طابق نے جنگ صفین میں شہادت پائی چنانچہ آپ طابق اس میدان میں موجود ہونا آپ طابق کا مزارِ اقدی اس دور کے رواج کے مطابق اس میدان میں موجود ہونا علیہ مرابی ہے مراب ہیں ہے مراب کے متعدد مزارات کے متعلق روایات موجود ہیں جن کی تفصیل کچھ یول بیان کی جاتی ہے کہ علامہ فیض احمد او لیمی صاحب فرماتے ہیں کہ "معمل می بیات کی جاتے ہیں۔" مراب نے ان میں "مختلف مقامات پر آپ فران کی ہے۔

آپ کا ایک مزار نواح سندھ (حدود تھے) میں واقع ہے۔ اکثر حاجت منداور درویش حضرات اس مزار پر آکر چلہ تھی کرتے ہیں اور آپ رڈائیڈ کی روحانیت سے مستفیض ہوتے ہیں اور حاجت مندوں کی حاجتیں پوری ہوتی ہیں چنانچہ بندگی سلطان محمہ چیلہ نور اللہ مرقدہ اس مزار شریف پر تشریف لے گئے تھے وہاں انہوں نے دو چلے کئے اور ان دو چلوں سے اور اللہ تعالی کے فضل سے

قطرہ سے دلیا اور زرہ سے آتاب بن گئے اور جو پچھ پایا ای آستانہ سے پایا۔ ۲۔ آپ کا مزار بندرگاہ زبید میں واقع ہے حاجی لوگ اس مزار کی بھی زیارت سے مشرف ہوکرآتے ہیں۔

س_ ہے کا مزارغزنی افغانستان میں موجود ہے۔

س آپ کا مزار بغداد شریف ہے دور سرحدا ریان کے قریب واقع ہے۔

۵۔ ملک شام میں ہے علامہ الحاج نے خدا بخش اظہر شجاع آبادی نے اپنے سفر
 نامہ میں اس کا ذکر فر مایا ہے اس ذکر کی حاضری کی تفصیل بھی کھی ہے۔

اور متعدد مزار ہونے کی وجہ یہ بتلائی جاتی ہے کہ ایک دفعہ جب آپ برالنفظ خاص حالت میں بیٹھے ہوئے تھے اور چھ دیگر درولیش بھی آپ کی خدمت میں حاضر تھے تو آپ بڑائنڈ پر روحانی کیفیت طاری ہوئی جس سے مغلوب ہوکر آپ بڑائنڈ دریا کی طرح جوش میں آگئے اور اسی حالت میں مستی وسکر میں آپ بڑائنڈ کی آسمیں ان چھ درویشوں پر پڑ گئیں اور ایسی کاری اور بااثر پڑیں کہ اُن سب کو ابنا سا بنا دیا یعنی ان کی ہیت اصل بدل گئی اور سب کے سب حضرت اولیس قرنی بڑائنڈ کے ہم شکل اور ہم وضع ہو گئے۔

پھرکسی نے نہ بہجانا کہ خواجہ اولیس قرنی طالقیٰ کون ہیں۔ جب وہ درولیش آپ طالقیٰ سے ملاقات کر کے اپنے مقامات پر چلے گئے تو وہاں کے اوگوں نے یہی جانا کہ بیداولیس قرنی طالقیٰ ہیں اور جب ان کا انقال ہوا تو ان کی قبر بھی خواجہ ہی کے نام سے مشہور ہوئی گر حقیقت حال اس کی اللہ تعالی ہی بہتر جانتا ہے کہ اصلی قبر کون سی ہے؟ سے مشہور ہوئی گر حقیقت حال اس کی اللہ تعالی ہی بہتر جانتا ہے کہ اصلی قبر کون سی ہے؟ درسہیل بمنی '' کے مطابق:

"الله تعالی نے جس طرح آپ کو ؤنیا میں مستور الحال رکھا اور آپ کی قبر کا نشان گم ہو گیا، اِی طرح سات شہروں میں آپ سے منسوب مزارات کی وجہ اختاا ف

بھی قابل سلیم ہے۔"

حضرت اوليس قرنى طالغيز مستور الحال يقط اللد تعالى كوأن كامستور الحال ربهنا ى پىند ہے إلى من من شيخ فريد الدين عطار مينائيد تذكرة الاولياء ميں لکھتے ہيں: " حضور منظ عَلِيَا فرماتے ہیں کہ قیامت کے دن ستر ہزار ملائکہ کے آگے جوحضرت اولین قرنی داننی کے مانند ہوں گے۔حضرت اولیں قرنی داننی کو جنت میں داخل کیا جائے گا تا کہ مخلوق ان کو شناخت نہ کر سکے سوائے اس شخص کے جس کو اللہ تعالی ان کے دیدار سے مشرف كرنا جائب اس ليے كه آب نے خلوت نشين ہوكر اور مخلوق سے رويوش اختيار کرکے محض اس کیے عبادت وریاضت اختیار کی کہ دُنیا میں آپ کو برگزیدہ تعور نہ کرے اور ای مصلحت کے پیش نظر قیامت کے دن آپ کی پردہ داری قائم رکھی جائے گی۔" ایک اور روایت کے مطابق حضرت الشیخ احمد بن محمود او کسی عینید نے لکھا ہے كه حقيقت حال كاعلم الله تعالى بهتر جانتائه كه حضرت اويس قرني طالفي كهال تقع، کہاں گئے اور کہاں وفات بائی اور ان کی قبر مبارک کون می ہے؟ البنة حضرت سلطان الاولیاء حضرت فتح محمد کے ایک مرید نے ان کی زبان سے سنے ہوئے چندفوائد بیان کیے ہیں جن میں سے ایک میں یہاں نقل کر رہا ہوں کہوہ کہتے ہیں کہ حضرت نے فرمایا كدحضرت خواجداوليس قرني والنيز كامزار مبارك بمن ميں واقع ہے اور اس كے علاوہ جير اور مقامات پر بھی ان کی خانقابیں موجود ہیں اور بندگی حضرت جمال الله معثوق جلال الدین کھکہ نے اس خاص مزار پر جالیس جلہ کائے تھے اور ان جالیس چلوں کے دوران صرف حالیس لونگول سے روزہ افطار کیا اور ایک لونگ سے افطار بھی محض سنت کی ادا لیکی کی خاطر تھا ورنہ اس ایک لونگ کی بھی حاجت محسول نہیں ہوتی تھی اور بی بھی آنخضرت (حضرت فنّح محمد عِنالله) سے منقول ہے کہ وہ پھر جس سے حضرت خواجہ نے ا بي دانت تور ديئے تھے ابھي تك اس روضه كے ايك در يجه ميں پرا ہے اور الله تعالى ہی بہتر جانتا ہے۔ (لطائف نفیسیہ درفضائل اویسیہ اُردوتر جمیہ صفحہ ۲۱۵_۲۱۸)

سات مزارات:

- ا۔ ایک تحقیق بیہ ہے کہ بمن کے شہر زبید کے باہر شالی سمت حضرت اولیں قرنی خالفیٰ کا مزار مبارک موجود ہے۔
- ۲۔ ایک شخفیق کے مطابق عراق کے شہر بغداد میں حضرت اولیس قرنی طابغیّۂ کا مزارِ مبارک موجود ہے۔
- ۳۔ افغانستان کے شہر غزنی میں بھی آپ رٹائٹئی کے مزار مبارک کے بارے میں بینہ چلتا ہے۔
- س پاکتان کے صوبہ سندھ کے قدیم شہر ٹھٹ کے اطراف میں بھی حضرت اولیں قرنی مٹالٹنے کے مزار مبارک کے موجود ہونے کے بارے میں تحقیق ہوئی ہے۔
- ۵۔ آذر بائیجان میں بھی حضرت اولیس قرنی مناتنظ کے مزار مبارک کے بارے میں یہ چلتا ہے۔
- ۔ ایک تحقیق کے مطابق حضرت اولیں قرنی بڑائٹوؤ کا مزار مبارک صفین یمس واقع ہے اس ضمن میں کہا جاتا ہے کہ چونکہ آپ بڑائٹوؤ نے جنگ صفین میں شرکت کی تھی اور وہاں پرشہادت کا درجہ نصیب ہوا تھا اس لیے غالبًا گمان یہی ہے کہ آپ بڑائٹوؤ کا مزار پرانور بھی وہی پرموجود ہے۔
- ے۔ حضرت اولیس قرنی طالعیٰ کے مزار مبارک کے بارے میں ایک تحقیق یہ جس ہے کہ آپ طالعیٰ کا مزار برانوارشام کے شہر دمشق میں واقع ہے۔ (میرت حضرت خواجہ اولیس قرنی طالعیٰ عاشق رسول میں یہ ایک صفحہ ۱۸۸)

000

وعائے مغنی

دُعائے مغنی دو ہیں ایک یہی جوہم نے سلسلہ اویسیہ والوں کے لیے فقیر اویس غفرلۂ نے لکھ دی ہے دوسری اس سے زیادہ طویل ہے۔ متند ومعتمد علیہ اہل سلسلہ اویسیہ کفرلۂ نے لکھ دی ہے دوسری اس سے زیادہ طویل ہے۔ متند ومعتمد علیہ اہل سلسلہ اور دو کے لیے کہ کسی شخ کامل یاسنی عالم باعمل سے اجازت کی جائے۔ زکوۃ کے بعد ورد وظا نف زیادہ مناسب ہے اور زکوۃ کا طریقہ ہے۔

اس کا عامل نہ صرف دنیا داروں سے بے نیاز ہوکر تو گر ہو جاتا ہے بلکہ اس کے تمام دین و دنیوی حاجات ومہمات رفع ہوجاتے ہیں اور آفات ارضی وساوی سے شیخ ابوسلمان دارانی عمینیہ فرماتے ہیں۔

جب کسی کوامر کے پورا کرنے کی خواہش ہوتو اسے جاہیے کہ پاک وصاف اور باوضو ہوکر بعد نماز درود شریف پڑھ کر اس دُعا کوشروع کر ہے اور بعد دُعاء درود شریف پڑھ کر اس دُعا کوشروع کر ہے اور بعد دُعاء درود شریف پڑھ کر درگاہِ اللّٰی میں اپنی خواہش کا اظہار کرے۔ ان شاء اللّٰہ تعالیٰ اس کی خواہش پوری ہوجائے گی۔

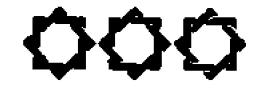
اس دُعا کے مل کا طریقہ اگر چہ معلوم نہیں ہو سکالیکن آپ کے معتقدین سے سے سنا گیا ہے کہ سلسلہ اویسیہ کا کوئی بزرگ دنیا کے فقر و فاقہ میں مبتلا ہو گیا اس نے چالیس دن اس دُعائے مغنی کا ورداس طریقے سے کیا کہ پہلا روز صرف ایک دفعہ پڑھی دوسرے روز دو دفعہ، تیسرے روز تین دفعہ اور چوشے روز چار دفعہ۔ اس طرح سے اس نے ہرروز ایک کی تعداد بڑھائی حتی کہ چالیسویں روز اس نے چالیس دفعہ پڑھی تو اس

دُعا کی برکت سے اللہ تعالیٰ نے نہ صرف اس بزرگ کو فقر و فاقہ کی مصیبت سے نجات دی بلکہ تو نگر وغنی کر دیا۔

صاحب لطائف نفیسیہ نے لکھا ہے کہ مندرجہ ذیل دُعاء ایک ورق برلکھی ہوئی مجھے ملی ہے جو بزرگانِ سلسلہ اویسیہ سے ہے۔

الله مريض فصححه وفا وفاسدًا فاصلحه ومَظُلَهُ ومَظُلَهُ الله مَريض فصححه وفا وفاسدًا فاصلحه ومَظُلَهُ انا وَمَوْدَ لا وَعَمْ فَلَهُمْ الله فَعَمَرة الله مراب فعمرة الله المراب فعمرة الله والمراب فعمرة الله والمراب فعمرة المراب فعمرة المراب فعمرة المراب والمراب فعمرة المراب والمراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب فعمرة المراب المراب المراب فعمرة المراب والمراب فعم المراب فعمرة المراب في المرا

اس وُعا كا وردصفائي قلب وتجل باطن حاصل ہونے كا باعث ہے۔



بسمر الله الرحمن الرحيم الله عن الله الرحمن الرحيم الله ك نام سے شروع كرتا مول جو بہت زيادہ مبر بان اور رحم كرنے والا ہے۔

> ر لوي اللهم

اےاللہ!

صُلِّ عَلَى سَيِّنِ اَ وَمُولَانَا مُحَمَّيٍ تورحت كالمه نازل فرما جمار بسرداراور آقا (حضرت) محمد (مَسْفِيَةَ بَا وَ عَلَى ال سَيِّنِ ال وَمُولَانَا مُحَمَّيٍ اور جمار برداراور آقا (حضرت) محمد (مِسْفِيَةَ اللهِ كَال پر وَبَارِكُ وَسَلِّمُو اور بركتي اور سلام بيجيج بـ

فایختنبی پس فریادرسی فرما فاکفینی پس میری کفایت کر_ وَبِكُ استغِیثُ استغِیثُ اور میں فریاد جا ہتا ہوں جھے سے اور میں فریاد جا ہتا ہوں جھے سے وعلیت تو کلت اور میں نے جمروسہ کیا جھے یر، اور میں نے جمروسہ کیا جھے یر،

فَقِيرِكَ بِبَابِكَ تیرافقیر، تیرے در پر ب ذَلِیلکَ بِبَابِكَ تیراذلیل (بنده) تیرے دَر پر ب ضعیفک بِبَابِكَ تیرا كمزور (بنده) تیرے در پر ضیفک بِبَابِكَ تیرا مهمان تیرے در پر حاضر ہوں تیرامهمان تیرے در پر حاضر ہوں انا عبد کی ببابیک تیرابنده مول می تیرک در پرمول می تیرک در پرمول می تیرک در پرمول تیم کی والا تیرک در پہ ہے اکسی وقع کے والا تیرک در پہ ہے السید کی ببابیک تیرا قیدی تیرک در پہ ہے میسیکینگ ببابیک میسیکینگ ببابیک تیرامین (بنده) تیرا

ا کطالع ببابث تیرے در پربدکردار بندہ عاضر ہے

ردودو ر مابك مهمومك ببابك تيراندروبكين بنده تيرے دَر يرماضر ب یا رت العلمین اسے تمام جہانوں کے بروردگار!

ر و و ر و و ر و و ر و و ر . یا غیاث المستغیرتین ایفریادیوس کی فریادیس پوری کرنیوالے اے فریادیوس کی فریادیس پوری کرنیوالے

یا گاشف آے دُور کرنے والے

عاصیك ببابك تیرے در پر تیرا گنهگار بنده عاضر ب

ا لمقر ببابك المقر ببابك الرارك ولا ترابنه ترك در برعاضر

ا کخاطی بیابک تیراخطا کاربندہ تیرے دَریرِ حاضر ہے

ا لمعترف ببابك تيراء دريراعتراف كرنے والا حاضر ب

ا لظالِم ببابك تيرے دَريرظم كرنے والابندہ ہے لِكُرب الْمُكُروبينِ غم كے ماروں عرقم يكطالِب البارين اے نيك كاروں كے چاہے والے اے نيك كاروں كے چاہے والے بيا ارجم الله احمد،

يا أرحم الراخروين اعدم كرف والول من سب عزياده م كرف وال

یا غافر المدن نبین اے گنهگاروں کو بخشنے والے!

یا رک العلمین اے پُروردگار جہانوں کے! ا لمسیعی ببابك خطاوار بنده تیرے دَر برحاضر ہے

النخاشع ببابك تير، وريناجزي رين والاحاضرب

> یامولائی یامولائی اےمیرےمولا

يامامل الطالبين المامل الطالبين الماميرگاه!

اکبائیس ببابک مخاج تیرے دَریر طاضر ہے

ورو و روور و ارحمنی یا مولائی محصر بردم فرما،اے میرے مولا

الهی العی اے اللہ

رير وردو وأنا العبل

اور بنده ہوں میں

الّا الرّب إلّا الرب يروردگار كے سوائ أنت الرب توبروردگارے وهل يرحم العبل

وهل يرحم العبل اور بندے برکون رحم کرنے والا ہے

رور درور و مولائی مولائی اے میرے مولا ،اے میرے مولا

رير دروه و وأنا المخلوق اورمخلوق ہوں میں

ا نت الخالق توخالق ہے

الله المخالِق والسر خالق کے وهل يرحم المخلوق علوق مخلوق مخلوق مخلوق مخلوق براوركون رم كرن والاب

مولائی مولائی اےمیرےمولا،اےمیرےمولا

رسر در دود و وأنا المرزوق اورروزی لینے والا ہون میں

الله الرزاق روزی دینے والے کے سوائے أنت الرزاق توبرداروزی دینے والا ہے ر د ر و ر و در دو د وهل یرحمر المرزوق روزی لینے والے پراورکون رقم کرنے والا ہے

مولائی مولائی انمیرے مولاء اے میرے مولا

 أنت الملك توشاوشهال ب وهل يرحم المملوك وهل يرحم المملوك ادنى غلام پراوركون رحم كرنے والا ب

مولائی مولائی اے میرے مولاء اے میرے مولا

وأنا الذليل المرخوار مول ميل

ر و و و الآ العزيز موائے غالب کے أنت العزيز توغالب م وهل يرحم الذليل

خوار براورکون رحم کرنے والا ہے

رور و رور و مولائی مولائی اے میرے مولاء اے میرے مولا

رير ور دو وأنا الفقير اورفقير هول ميل

ی در قی الا الغنبی سوائے عنی کے رو رور مي انت الغنيى توغنى ہے

مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

ربر درساء وأنا الميت

اورمرده ہوں میں

ی و رق الا الحی زندہ رہنے والے کے سوائے ازل تا ابد انت العی توزندہ ہے وهل پر حمد الموت مُردہ براورکون رحم کرنے والا ہے

رور درور د مولائی مولائی اے میزے مولاء اے میرے مولا

وأنا الفانيى اورفانى ہوں میں

الله الباقعي مي الا الباقعي مي سوائے سدار ہے والے کے انت الباقی سدارہے والاتوہ

ررد رو و ور وهن يرحم الفاني اور فاني بركون رحم كرنے والا ہے

مولائی مولائی اب میرے مولاء اے میرے مولا

رس سرو و وأنا الكبيعر اور مين ناابل ہوں

ر و و الآ الگريمر سوائے بخشش والے کے رد رو و انت الگریم تو بخشش والا ہے

رُر در رو رو بن و ر وهل يرحم اللنبيم اوركون ناابل بررم كرينوالا ہے

مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

ریر دو و وانا المسیء اور میں گنهگار ہوں انت الغافر تومعاف كرنے والا ہے الله الغافر الا الغافر سوائے معاف کرنے والے کے

ر و رو رو دو و ر وهل پرحم المسیء اورکون گنهگار بررهم کرنیوالا ہے

رور و رور و مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

رير دو د وأنا المذنِب

اورگنهٔ گار ہوں میں

ی در و د و الا الغفور سوائے بخشنے والے کے رد ر درودو انت الغفور تو بخشے والا ہے

رر و رو دو و وهل يرحم المذنب

اور کون گنهگار پر رحم کر نیوالا ہے

مولائی مولائی اےمیرےمولا،اےمیرےمولا

ور وو وأنا الحقير

اور میں حقیر ہول

ر و و و الا العظيم سوائے عظیم کے و رو و و العظيم العظيم م

وهل يرحم الحقير وهل يرحم الحقير اوركون حقير بررهم كرنيوالا ہے

رور و رور و مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

وأنا الضغيف اور من ناتوال مول إلا القوى رالا القوى سوائة تواناك انت القوى توتوانا ب وهل يرحم الضعيف اوركون ناتوال بررم كرنيوالا ب

مولائی مولائی اے میرے مولاء اے میرے مولا

وانا السائل و اور میں سائل ہوں اور میں سائل ہوں اللہ عیطی اللہ اللہ عیطی سوائے عطا کزنے والے کے سوائے عطا کزنے والے کے

انت المعطی .

توعطا كرن والا به وعطا كرن والا به وهل يرحم السائل المعطاك اوركون سائل بررم كرنوالا به اوركون سائل بررم كرنوالا به

مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

وأنا النخائف اور میں سرایا خائف ہوں الا الامین الا الامین انت الأمين توسراپامن ہے وهل يرحم الخائف اوركون فائف بررم كرنيوالا ہے

مولائی مولائی اےمبرے مولاء اے میرے مولا

وأنا البسكين موں اور ميں مسكين موں اور ميں مسكين موں اور ميں مسكين موں اللہ والد البحواد البحواد البحواد موالئے تھی کے البحوالئے تھی کے البحو

انت الجواد توسخی ہے رور ورور ورور وهل يرحم البسكين اوركون مسكين پرمم كرنيوالا ہے

مولائی مولائی اےمیرےمولاءاےمیرےمولا

و آنا الداعی اور بین بکارنے والا ہوں یکار و و و الا المجیب الا المجیب

انت المجیب توبکار قبول کرنے والا ہے رور ورور اللہ اعبی وهل یر حمر اللہ اعبی اورکون بکارنے والے پردم کرنے والا ہے

مولائی مولائی اے میرے مولاء اے میرے مولا

وأنا المريض اور ميس مريض هول

انت الشافعي تو شفاء دينے والا ہے

الله الشافی الا الشافی سوائے شفاء دینے والے کے وهل يرحم المريض وهم ومرو و مروه و مروه و مروه و مريض مريض مريض مريوم كريوالا ہے

مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

واناً العبل وأنا العبل اور بنده ہوں میں .

واناً المخلوق م عن ت

اور مخلوق موں میں ربر در دود و وأنا المرزوق

اور روزی کا طلب گار ہوں میں

رير در دود و وأنا المملوك

اورادنیٰ غلام ہوں میں

وَأَنَّا النَّالِيلُ

اورخوار ہوں میں

ريم در وو وأنا الفقير اورفقير هول مين انت الرب

تو پروردگار ہے

أنت الخالق

توخالق ہے

أنت الرزاق

تو رازق ہے

أنْتَ الْمَالِكُ

تو ما لک ہے

أنت العزيز

توغالب نے

رد رور گا انت الغنيي دنو.

توغنی ہے

وأنا الميت اورمرده بهوں میں وأنا الفاني اور فانی ہوں میں وأنًا اللَّئِيم اور ناابل ہوں میں وأنا المسِي اورگنهٔ گار ہوں میں وانا المذنب اور خطا وار بون میں وأنا الحقير اور حقیم ہوں میں وَأَنَّا الضّعِيف اور ناتوان ہوں میں وأنا السائل اورمنگتا ہوں مبس

ردر درج النحي تو ازل تا ابدزنده أنت الباقي تو ہاقی ہے رد و و انت الكريم تو کریم ہے رد رور انت الغافِر تو بخشنے والا ہے رد رودو انت الغفور تو بخشنہار ہے رد ر در و و أنت العظيم توعظیم ہے أنت القوي تو توانا ہے رد ر دود گر انت المعطی تو عطا فرمانے والا ہے

وانا الخائف الرسل المناف المن

أنت الأمين توسراپاس ہے اُنت الْجواد توسخی ہے اُنت المجیب توسخی ہے اُنت المجیب تو پکار قبول کرنے والا ہے تو پکار قبول کرنے والا ہے اُنت الشافیی توشفاد ہے والا ہے

الهي ألكمان ألكمان اےمیرے اللہ امان دے ، امان دے عِنْ سُوال مُنكر و نكِير و هيبتِهما منكر تكير كے سوال كے وقت اور اُن كى ہيبت كے الهي ألكمان الكمان اےمیرےاللہ امان وے مامان وے عند وحشة القبور وشدتها قبروں کی وَحشت اور اُن کی مختی کے وقت اِلْهِي ٱلْاَمَانَ ٱلْاَمَانَ اےمیرے اللہ امان دے ، امان دے فِي يُومِ كَانَ مِقْدَارَة خَمْسِينَ الْفَ سَنَةٍ اس دِن میں کہ جس کی مقدار بچاس ہزار برس کی ہے اللهي ألامان الكمان اےمیرےالٹدامان دے،امان دے رد ر ودرو يومر ينفخ فِي الصورِ فَصَعِقَ مَن فِي جس دِن كه صور چونكا جائے كاليس بے ہوش ہو ہو گريں كے

السَّمُواتِ وَمَن فِي الْكُرْضِ إِلَّا مَن شَآءَ اللَّهِ جولوگ کہ آسانوں اور زمین میں ہیں، مگر جن کوالٹد جا ہے گا الهي ألامان ألامان اےمیر ہےاللہ امان دیے ،امان دیے يوم زلزلتِ الأرض زلزالها جس دن كهشديد زلز كے كے ساتھ زمين كو ہلا ديا جائے گا الهي ألكمان ألكمان ہےمیر ہےالٹدامان دے،امان و ہے ردر ررسو سررو در يريو يور يوري يوم تشقق السماء بالغمام جس دن کہ بادلوں کی طرح آسان پیٹ بڑیں گے · اللهي ألكمان الكمان . اے میر ہے اللہ امان دیے ، امان دیے يوم نطوى السّمآء كطي السِّجلِ لِلْكُتُب جس روز كه ليينے جائيں گے آسان، جينے طومار ميں كاغذ ليينے جائے ہيں الهي ألكمان ألكمان ا ہے میر ہے اللہ امان و ہے ، امان و ہے

ردر وري و درد و ردر درد يوم تبدل الارض غير الارض جس دن کہ بدل دی جائے گی زمین کسی دوسری زمین ہے۔ اور والسموت وبرزوا لله الواجد القهار آ سان بھی۔اورلوگ اللہ اسلیے اور زبر دست کے سامنے کھڑ کے بول کے الهي ألامان ألامان اےمیرے اللہ امان دے ، امان دے رور روو وروور رير و رروي يروي يكالا جس دن کہ دیکھے گا آ دمی جو پھھ اس نے اپنے ہاتھوں سے آ گے بھیجا ہے ويقول الكافر يليتني كنت ترابا اور کا فر کہے گا کہ کاش! میں تو مٹی ہی ہوتا الهي ألكمان ألكمان اےمیر ہے اللہ امان دے ،امان دے رور روره را عال ولا بنون يوور جس دن که مال و دولت اور بینے و اولا د نفع نه د س گ إِلَّا مَن أَتَى اللَّهُ بِقُلْبِ سَلِيمٍ مگر جولوگ کہ قلب سلیم (یاک دل) کے ساتھ اللہ کے تعنور بیش ہوں گ

اللهی الامان الامان اے میرے اللہ امان دے امان دے رو رور مور دور و در در در یوم ینادی مِن بطنان العرش جس دن کہ عرش کے اندر سے آواز دی جائے گی کہ

ر مور دو و مودر و أين المذنبون اوركهال بين بدكار؟

و آین الخاسرون أورنقصان بانے والے کہاں ہیں؟ رور ورور این العاصون کہاں ہیں گنہگار؟

ر مدر وربه وور و این الخائفون اورخوف کرنے والے کہاں ہیں؟

هُلُمُو آلِی الْحِسَابِ

رَورُوحابِ کی طرف

رَورُوحابِ کی طرف

الْهِی آنت تعلم سِرِی وعلانیتی

اے اللہ اَو میرے چھے ہوئے اور میرے ظاہر کو جانتا ہے

فاقبل معذرت بول فر مااور میری حاجت بھی تو جانتا ہے

پی تو میری معذرت بول فر مااور میری حاجت بھی تو جانتا ہے

بی تو میری معذرت بول فر مااور میری حاجت بھی تو جانتا ہے

فاعظنی سُوالی یا الٰهِی

بی اے اللہ پورا فر ماو بیجے میراسوال

پی اے اللہ پورا فر ماو بیجے میراسوال

الامن كُثرة الذُّنوب والعِصيانِ مجھےایئے گناہوں اور خطاؤں کی زیادتی پر افسوس ہے اع مِن كُثرة الظّلم والجفاء مجھےایے ظلم اور جفاؤں کی زیادتی پر افسوس ہے اعِ مِنَ النفس المطرودةِ مجھےا ہے بھا گے ہوئے نفس پر افسوں ہے الامِنَ النفسِ المثبوعةِ لِلْهُولى مجھےائے خواہشات کے تابع نفس پر افسوں ہے الإمن الْهُولى الإمن الْهُولى الإمن الْهُولى افسوں خواہش پر افسوں خواہش پر افسوں خواہش پر اَغِثْنِي يَا مُغِيثُ عِنْدُ تَغَيْرُ حَالِي اے فریادرس میری حالت کی تبدیلی کے وقت میری مدوفر ما انى عبدك المذيب المجرم المخطى بے شک میں تیرا گنہگار بندہ ہوں مجرم اور خطا کار ہوں

أَجْرِنِي مِنَ النَّارِ مجھے دوز خ سے بحا ر و دو يا مجير ر و دو · يامجير ر و دو يامجير اے بیانے والے اے بیانے والے اے بیانے والے اللهم إن ترحمني فاً نت اهل اے اللہ! اگر تو مجھ بررحم کرے گا یس تو اس کے لائق ممب فَأَنَّا الْهُلِّ وران تعرّبني اورا گرتو مجھے عذاب و نے گا

> ر و رو و فارحمنی يش مجھ ير رحم فر ما

وياً أهل المغفِرة اورائے پخشش کرنے والے ويا خير الغافرين اورانتیا کے معاف کرنے والے

یں میں اُس کے لائق ہوں

ياً أهل التقولي اے ترس کرنے والے ياً أرحم الراحمين اے رحم کر نیوالوں میں بڑے رحم کر نیوا۔لے

حُسبي الله ورَعم الوكيل مجھے اللہ کافی ہے اور وہ اچھا کارساز ہے

نعم المولی و نعم النصیر (سه بار)
و بهتر مالک اور بهتر مرگار ہے۔ (یہ آیت تین بار پڑھے)
ر و د و وود و ر ر ر ر درسود ر و و دود و مود و ر ر ر ر درسود و اشف امراضی
فاغفرلی ذنوبی و تجاوز عنی و اشف امراضی
پی بخش دے میرے گناه اور خطاؤں سے درگز ر فر ما اور بیاروں سے شفادے

یا رب یا وافعی اے پروردگار،اےعاجات بوری کرنیوالے

یا گریعر یا معافیی ایکرم کرنول کے است بخشنے ولے یا الله یا گافی اے اللہ اے کفایت والے

یا رجیم یاشافی اےرجیم اے شفادیے والے

ر و و رساد فأعف عنبی یس مجھے بخش دے

وعن أبي وأمنى ورفقاء نا الصادقين اورميرك باب اور مال كواور مخلص ساتفيول كو وود و ودود المحلص ساتفيول كو ودود القران والإيمان والإيمان كى خدمت كرتے ہيں جو قرآن واليان كى خدمت كرتے ہيں

مِن مُحَلِّ ذُنبِ مِن مُحَلِّ ذُنبِ مَام ً مَاه

ر و و رماد فأعف عنیی پس بخش دےمیرے

و معرق مراء من محل داء منام بمار بوں سے مگار و وعافیت اور مجمع عافیت دے

وارض عنى وعنهم أبدام اور راضی ہو جا مجھ ہے اور ہم سب سے ہمیشہ کے لیے برحميتك يا ادحم الراحيين ائی رحمت کے ساتھ اے ارحم الراحمین والحمد للورب العالمين ط اور تمام تعریفیں اللہ کے لئے بین جوتمام جہانوں کا پروردگار ہے وصلى الله تعالى على اوررحمت كامله ثازل فرما أوير خير خُلْقِهِ سَيِّرِنَا وَمُولَانَا اینی بہترین محلوق ہمار ہے سردار اور آقا محمد وعلى اله واصحابة اجمعين حضرت محمد مضيئة إيراوران كي تمام آل اصحاب ير برحمرتك يا أدحم الراحيين ایی رحمت کے ساتھ اے ارحم الراحمین

مناقب حضرت اوليس قرني النائية

· فصائد در مدح حضرت خواجه اولیس قرنی النظار از سیدنا چراغ و ملوی قدس سرهٔ

تام تو برزبانم در داست صبح و شامم جزای دیگر ندانم حضرت اویس قرنی دالینی دیگر ندانم حضرت اویس قرنی دالینی آپ دالین کا تام صبح وشام میری زبان کا ورد ہے اس کے سوا میں کی خواجہ اولیس قرنی دالین کی دائین کی جانتا ہے خواجہ اولیس قرنی دالین کی دائین کے سوامی کی خواجہ اولیس قرنی دالین کی دائین کے سوامی کی میں جانتا ہے خواجہ اولیس قرنی دالین کی دائین کے سوامی کی میں جانتا ہے خواجہ اولیس قرنی دالین کی دائین کی میں کی دائین کی دائین

تو عاشق رسولی دربار گاه قبولی دوری زبر ملولی حضرت اولیس قرنی طالعی طالعی آب عاشق رسول اور مقبول بارگاه بین این خواجه قرنی آب بررنج و ملال سے دور بین۔

تو کاشف القلوبی ہم ساتر العیوبی ہم شافع الذنوبی حضرت اولیس قرنی طالفت میں المعافظ الذنوبی حضرت اولیس قرنی طالفت آپ کاشف القلوب اور عیوب چھپانے والے ہیں اے خواجہ اولیس قرنی طالفت کندہ ہیں۔ اولیس قرنی طالفت کندہ ہیں۔

شهباز آسانی عقاء لا مکانی فیاض دو جہانی حضرت اولیس قرنی و النین حضرت اولیس قرنی و النین می النین آلی می اولیس قرنی آلی می اور الامکان کے عقاء ہیں اے خواجہ اولیس قرنی و النین آلی میں۔

یا شافعی اشفیعی در منزلت رفیعی در منزلت رفیعی در عاشقال بدیعی حضرت اولیس قرنی طالفند ایس فرنی طالفند ایس فرنی ای شفیع آپ بلند منزلت بین اے خواجہ اولیس قرنی درائفی آپ عاشقوں میں بھی عجیب بیں۔

ہم واقف نہائی اسرارِ غیب دانی ہم خواجہ زمانی حضرت اولیس قرنی طالفہ اسلامی حضرت اولیس قرنی طالفہ آپ آپ آپ اے آپ خفی آراء کے واقف اور غیبی رموز کو جانے والے ہیں اے خواجہ اولیس قرنی دی فیٹ آپ زمانہ کے سردار ہیں۔

رقے نما بعالم غم کرد پائمالم دسوا کس بعالم حضرت اولیس قرنی دانش جملہ عالم پردم فرما مجھے غم نے پامال کر دیا اے خواجہ اولیس دانشن مجھے دُنیا ہیں رسوانہ فرما۔

نظر بحال زادے کرے بخاک سارے رقے بدل بدنگارے حضرت اولیں قرنی دائنے میرے حال زار پر رخم فرما اس خاکیار پر نظر کرم ہواہے خواجہ میرے مُدے دل پر رخم ہو۔

عاجز نصیر لطف توہست اظہر حالم بما بنگر حضرت اولیں قرنی دائشہ دائش حالم بما بنگر حضرت اولیں قرنی دائشہ عاجز نصیر (خواجہ نصیر الدین) چراغ دہلوی میدید پریٹان ہے اے خواجہ اولیں آپ کا لطف بہت زیادہ ظاہر ہے میرا حال دیکھ کر لطف فرما)۔ (اولی غفراء)

000

قصيده مدحيد (عربيد) امام يافعي عينية (روض الرحامين حكايت نمبرهم)

سقى الله قوما من شراب ومادة فها موابه من بين باد وحاضر الله تعالى ايك كروه كوا في دوى كى شراب پلا دينا ہاور وه كروه دورونزديك من اس دوى كى شرال رہنا ہے۔

يك في و و و و و و و و و المحد البهد البهد البهد البهد البهد البهد البهد البهد البهد عبد البهد البهد عبد البهد الب

سقوا برگوس الحب راگامن البندی فراحوا سکناری بالتبیب الساهی بیلوگ دیوائی میں نہیں ہوتے اور اس گروہ کو دوئی کے سبب سے شراب مجت کے پیالے کے بیالے بلائے ہوئے ہوتے ہیں دات کو۔

نیا خون فی ظلمة اللیل عبان وقی و فی ظلمة اللیل عبان عامر وقی و خلوا منهم اوجس بن عامر وه این عبان و درات کی وه این عبیب کے ساتھ حالتِ عسی میں رہتے ہیں اور رات کی تاریکی اور خلوت میں راز و نیاز کی با تیں کرتے ہیں اور انہی میں اور یس ہیں۔

شھیسر یسسانسی دوالسمجی والعلی
لینا فیسه عسالسی النفخسر التنفاخس
بن عامریمنی ہیں جن کےعظمت اورعلومرتبت کا ہمارے دلوں پر
سکہ بیٹھا ہوا ہے اور فخر کرنے کے واسطے ان کی شان بڑی قابل فخر
ہے۔

000

قصیده مدحیه (فارسی) امام یافعی میندیه (روض الرحاطین حکایت نمبر ۴۵)

دوستی از عشق بالا تر بودا! عشق رہر و دوستی شکر بود! معشق زہر و دوستی شکر بود! دوستی عشق نہرادردوستی شکر ہے۔

سوئے آن دریا کہ طوفانِ خداست دوست غواص مردانِ خداست اس دریا کی طرف جوطوفانِ خدا ہے۔ دوسی مردان خدا کی غواص ہے۔

سر بمہر دوستی ویسِ قرن! بے خطا چون نافہ مشک ختن! اویس قرنی کی دوستی سربمہر ہے مشک ختن کے نافہ کی طرح بے خطا ہے۔

از دم بوئے خدا مدہوش بود دوستی مصطفے در جوش بود آپ دم خدا کی خوشبو سے مدہوش تھے دوئی مصطفے مطابق میں پرجوش تھے۔

چون شہ گوہر از نبی پرواز کرو!

سنگ را گوہر فروش راز کرو ،

جب نبی عَلِیْلَا اُنہا کے شہ پارے سے موتوں دانوں نے پرواز
کی۔

\$\$\$

آل بهار مشت جنت در قطار ساربان موج رصت بربیار

عَا مُنانہ کی رود محوہر گلند ہر کیے خندیدن مہر بلند

ہر مم کر کز رشتہ بیرون میکھید ویکرے رابستہ در نوں میکھید

دوسی ایں نوع کن عمر دوسی کاں دو روزے تکیهٔ ایں بوتی

جمم چو شاخ مکل سرایا سموش باش غنی شو در خرقهٔ خاموش باش

000

منقبت حضرت خواجه سیّد پیرمهرعلی شاه صاحب قدس سرهٔ کولژوی ۴۰

عاشق دل سوخته محبوب من اسمه خواجه اولین اندر قرن

کافرال کردند چول دندان شهید این خبر درگوش ال عاشق رسید

چوں شنید آل پیکر مہر و وفا از دہال دندال ہمہ کردہ جدا

گفت دو دندال محبوب خدا مضيّعيّم الله بيش عبير ما مندان ما

"میرے پیارے صبیب نی کریم مضافیۃ کے سیج عاشق جن کا اسم گرامی حضرت خواجہ اولیں قرنی والنین ہے۔ جب سُنا کہ کا فرول نے نبی کریم مضافیۃ کے وانت مبارک شہید کر دیئے ہیں تو یہ سنت میں پیکر مہر ووفا حضرت خواجہ اولیں قرنی والنین نے نبی کریم کا دانت نکام دانت نکال دیئے اور فر مایا میرے تمام دانتوں کی قیمت سے نبی کریم مضافیۃ کے دودانت زیادہ قدر وقیمت رکھتے ہیں۔



ہوئے جان من از سوئے عدن از دے جان پرور دئیں قرن

سربمبر دوی مولی قرن بر بمبر خطا چون نامه مُشک عنن

قرنها اندر مجود آمد زمین در بر زمن بایزید اندر خزاسال با اولین آندر قرن

قرنہا باید کہ تاصاحبدے پیدا شود بایزید اندر خراسال یا اولیں اندر قرن

ایں چنیں فرمود و صفش مصطفیٰ مطابقہٰ از یمن می آیدم نوست خدا

000

جندا. بخومیکه دید حق بود دیدار شان محو باشد در شهود سرِ غیب اسرار شان

جمله در کهف فنا از مستی خود خفته اند لیک پندارند خواب آلود گان بیدار شان

اگرچه اند انیر خورشید جمالِ خود بکل مشرق و مغرب گرفته پُر تو انوار شان

از خدا خوابند بر زات خود در زات او ایں بود ساعت بساعت سرِ استغفار شان

ریخت بادانِ عرفان از سحابِ مکرمت شیشه حرف غیر از صفحه بیدار شان

کارشان جزنفی ذات وصفت و فعل خولیش نیست

که خداچه بود که جامی راکنی درکار شان

انه

(حضرت مولانا جامی مینید)

بیتانید

(حضرت مولانا جامی مینید)

اے سرور بگانہ حضرت اولیں قرئی محبوب زمانہ حضرت اولیں قرئی محبوب زمانہ حضرت اولیں

کرنا نظر جو مجھے پر آیا ہوں تیرے در پر اے عاشقوں کے رہبر حضرت اولیں قرفیؓ

تم شیخ سرمدی ہو مقبول ایزدی ہو محبوب احمدی ہو حضرت اولیں قرنیًا

جو رمز ہے تمہاری اللہ کو ہے بیاری واقف ہے خلق ساری حضرت اولیں قرقیؓ

نو شہنشاہ نرالا تیرا ہے بول بالا مطلوب سملی والا حضرت اولیں قرئی

انه (محرافضل درگاه حضرت خواجه عبر الخالق صاحب خلیفه خواجه اویس قرنی طالغیز)

000

قصیده مدحیه (فارسی)

جندا قومیکه دید حق بود دیدار شان محو باشد در شهود سرغیب اسرار شان

جمله در کیف فنا از بستی خود خفته اند لیک پندارند خواب آلودگان بیدار شان

اگرچه اند ایند خورشید جمال خود بکل مشرق و مغرب گرفته پرتو انوار شان

از خدا خوابدن سرِ ذات خود در ذات او این بود ساعت بساعت سرِ استغفار شان

ریخت باران عرفان از سحاب مکرمت شیشه حرف غیر از صفحه پندار شان

کارشان جزنفی ذات وصفت و فعل خولیش نیست
که خداچه بود که جامی را کنی درکار شان
ان
ان
(حضرت کبیرز لالی میشدیه)

بیرز لالی میشدیه)

بیرز لالی میشدیه)

خواجه ما حضرت اولیس قرقی عاشق مصطفی و حبیب ذواممنن

فيض. او عام است در عالم بطون نام بر اوج است در ذمره لا يحزنون

ماہمہ ریز خوار از فیضِ لینمائے او را مبخنین فرمان آمدہ از مصطفائے او

ایں اولی ادنی غلامست از غلامان او ایس اولی اولی اولی اولی امیدوار داز فیضان اولی

بر (از فیض ملت شیخ القرآن والنفیر حضرت ا**بوالصالح محمد فیض احمد اولیی مدخل**ه العالی، ذکراویس صفحه ۳۸_۳۸)

 $\Diamond \Diamond \Diamond$

ہم سی کے قبر اولیں قرنی پر کہ سیل عشق میں مجنستی ہیں کس دام بلا میں جانیں

قبر عاشق سے صدا آئی کہ کیا حال کہیں سمجھی زندہ مجھی مردہ ہوئے ہم الفت میں شوق نظارہ مگر دل سے نہ باہر نکلا

انه (حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرهٔ)

000

ب چارہ ناتو انم عضرت اولیں قریٰ برلب رسیدہ جانم حضرت اولیں قریٰ

نام نو بر زبانم در داست مبح و شام . جز این دیگر ندانم حضرت اویس قرانی

تو عاشق رسونی، در بارگاهِ قبولی دوری ذکر ملولی حضرت اولیس قرفیٔ

تو كاشف القلوبي بم ساترا العيوبي بم شافع الذنوبي حضرت اوليس قرنيًّ

شهباز آسانی، عقاء لامکانی فیاض دوجهان حضرت اویس قرنیٔ فیاض دوجهان

یا شافعی اشفیعی در منزلت رفیعی در عاشقان بدیعی حضرت اولیس قرفیًا

انه (حضرت جراع و بلوی عینه یه ا، ذکراویس صفحه ۲۹)

000

اے سرور بگانۂ حضرت اولیں قرفیٰ محبوب زمانہ حضرت اولیں قرفیٰ

کرنا نظر جو مجھ پر، آیا ہوں تیرے در پر اے عاشقوں کے رہبر، حضرت اولیں قرفیٰ

تم سنج سرمدی بوه مقبول ایزدی بو محبوب احمدی بو محبوب احمدی بوه حضرت اولین قری

جو رمز ہے تمہاری اللہ کو ہے پیاری اوقف مے خلق ساری حضربت اولیں قرفیٰ

تو شہنشاہ نرالا، تیرا ہے بول بالا مطلوب شملی والا حضرت اولیں قرنی

(حضرت محمد انصل او بهی درگاه حضرت خواجه عبدالخالق صاحب، ذکراویس صفحه ۹)

000

منزل عشق کا مینارا اولیس قرئیًّا عاشق سید ابرار اولیس قرئیًّ

رحمت حق کے طلبگار اولیں قرقیٰ ہم گنہگاروں کے عمخوار اولیں قرقیٰ

ظاہری آنکھوں کو دیدار محمہ منظیمی نہ ہوا مجر بھی کرتے تھے بہت پیار اولیں قرنی

دل کے آئینے میں جلوہ تھا صبیب حق کا روز کر لیتے تھے دیدار اولیں قرنیٰ

دنیا داروں سے بہت دور رہا کرتے ہے عشق میں رہتے تھے سرشار اولیں قرفیٰ

بخشش أمت مرحوم كى كرتے تھے وُعا طالب احمد مختار اولیں قرقیٰ

ہو سکندر کا بیہ اظہار عقیدت منظور آپ کی مدح میں اشعار اولیں قرفیٰ انہ ، اولیں قرنی اور ہم)

OQQ

قصيره مدحيه

بسم الله الرحمن الرحيد الله الرحمن الرحيد الله الرحمن الدرجيم ب- الله الدرجيم ب-

صَلِّ يَارَبِّ عَلَى داْسٍ فَرِيْقِ النَّاسِ السَّالَة تَمَامُ لُوكُول كَرُمُ ول يُردرود بَعِجَ-مِنْ لُلْخُلْقِ اصَانَ بِوَصَانِ الْيَاسِ مِنْ لُلْخُلْقِ اصَانَ بِوَصَانِ الْيَاسِ قيامت بين صرف انهى مَعْمُوق كُوامان بُوگا-قيامت بين صرف انهى معرف كاوق كوامان بُوگا-

صَلِّ یَسَارَبِ عَلَی مَن هُو فِی حَرِغَهِ اے رب تعالی اس ذات پر درود سی جسی جس ذات نے۔ کُلُّ مَن یکظماء یسینی ورجیق الگاس بر پالے کو خالص شرا با طهورا کے پیالے بر مجر کر بلائیں کے۔

صَلِّ یَا رَبِّ عَلَی مَنْ ہو جَاءِ الْکُومِ

اے رَبِ تَعَالٰ! اس ذات پر درود بھیج جس کے لطف وکرم

یے ہزاروں اُمیدیں وابستہ ہیں۔

وی مَنْ جَآء اِلَیْہِ لعموم النّاس

ان کا کرم اپ پرائے کے لیے ہے جو بھی آیا محروم ندرہا۔

صَلِّی یَا رَبِّ عَلَی مُونِسِ کُلِّ الْبَشَرِ اےربِ تعالی ہر بنر کے مُونس وَمُ خوار پر درود بھیج۔ مبیل الْوحشة فِی الْقبر بِاسِتيناس ہرقبر میں اپنے انس سے قبر والے کی وحشت دور فرما کیں گے۔

صَلِّ بَارِبِ عَلَى دُوْجِ رَنِيْسِ الرَّسُلِ ال رَبِ تَعَالَى رَسُلِ كِرَامَ عَلِيمٌ كروح اوران كرروار بردرود بيج م. فَنَفَتَ مِنْ فَنَ مَنْ عَلَى اَدْجُلِهِ بِالرَّاسِ مَنْ قَان كِ قَدْمُول بربرقر بان كرنے والے بین۔

صل يسارب على ذي نعيم دانه والماري في نعيم دانه والمارب تعالى دائي تعيير ورود بهجر المارب تعالى دائي تعلى الدخلق بلا معياس نعم الدوق براج بهي الناس المارب تعمل المناس المارب تعمل المناس المارب تعمل المارب تعمل

صلّ یک ربّ عکی صاحب شرع حسن است است الله میر میر میردرود بھیج۔ است الله بہترین شریعت والے بی (علیم الله میک الله میک الناسف اس مکتلی جَاءَ مِن الناسف اس مکتلی جَاءَ مِن الناسف اس جنہوں نے تشریف لاتے ہی اجھے بُرے سے ممتاز بنایا ہے۔

صَلِّ يَارَبِّ عَلَى ذِی کُرَمِ اُمَّتُ مَّ اَسَّهِ السَّالِ السَّلِ السَّلِي السَّلِ السَّلِ السَّلِي السَلِي السَّلِي السَّلِ السَّلِي السَلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي ال

صَلِّ یَا رَبِّ عَلَی مَنْ هُوَ مَنْ عَاذَبِهٖ اےربِ تعالیٰ اس ذات پر درود بھیج جن کی ذات ہے جس نے پناہ لی تو۔ لَوْ تَصَلِّ قَطُّ اِلَیْهِ یَدُی الْوَسُواسِ اے بھی شیطان نہ بہکا سکے گا۔

صَلِّ يَارَبِّ عَلَى مَنْ هُوَ مَنْ يَارَفَهُ الدربِ تعالى اس ذات پر درود بھیج جن کی جس پر کموارچکی۔ السیف قد آففب قطعًا بصر الشّهاس تو یقیناً دشمن کی آئھ کومٹا ڈالا۔

صَلِّ يَارَبٌ عَلَى صَاحِبِ نَوْعِ الشَّرُفِ اے رَبُ تَعَالَىٰ شَرَافت والے نوع انسانی پر درود بھیج ۔ میڈ النّاس به الْفَصْلُ مِنَ الْاَجْنَاس جنہیں تیرے فضل نے نوع انسانی کے جس سے متاز بنایا۔

صل یہ ارب علی من بنجیل الگرم کے۔ اے رب تعالی اس ذات پر درود بھیج جن کی خیل کرم کے۔ فی دیکاف الامر الدوم کیا الغراس آج بھی رم من ہمارے لیے باغات موجود ہیں۔

صَلِّ بِهَا دَبِّ عَلَى مَنْ لِغَنآ وِالْكُرَمِ اے رَبِّ تَعَالُ ال ذات پر درود جَیج جس کا غنائے کرم۔ مِنْ بِیوْتِ الْفُقَدَ آءِ بَہٰ فَصَبُ بِالْإِفْلَاسِ فقراء کے گفروں سے افلاس کو مار بھگا تا ہے۔

> صَلِّ يَسَادَبُ عَلَى عِتْدَرِّتِ الطَّهِدَاتِ السَدَبُ دَرُودَ عِنْ آپ كَى عَرْت بِاك بِر وعَلَى الصَّحْبِ مَعَ الْحَمْدَةِ وَ الْعَبَاسِ اورآب كِ صَحَابِ كرام اور حَزه وعباس بر!

صَلِ يَسَا دَبِّ عَلَى مَنْ لِأُويَّسِ مِنْهُ اك رَبِّ تَعَالُ! ال ذَات بردروزَ فِي جَن كَ علاق اولين كا طَهُّر الْقَالِبُ وَ الْقَلْبُ مِنَ الْكَذْنَاسِ طَهُّر الْقَالِبُ وَ الْقَلْبُ مِنَ الْكَذْنَاسِ جَم اوردل عَلَ بِاك وصاف ہوا!

كمابيات

众	قرآن مجيد
☆	تفسير كنز الإيمان از اعلیٰ حضرت بریلوی قدس سرهٔ
☆	صحيح مسلم شريف
☆	شرح مشكوة شريف
☆	تفسيرنعيمي از غلام عين الدين نعيمي
☆	كثف المحجوب ازسيدعلى بن عثان البحويري الجلالي ممينية
☆	مكاهفة القلوب ازامام غزالي ممينديس
☆	ذكرِ اوليس از حضرت علامه محمد فيض احمد اوليي
☆	تذكرة الاولياءاز حضرت فريدالدين عطار مينانية
☆	سيرت پاک حضرت خواجه اوليس قرنی طالفيز؛ از حضرت پيرسيّد ارتضلٰی علی کر مانی
☆	فيضانِ شرح أوليس قرنى تميشير (ملفوظات أوليس قرنى طِلْانَهُ:) أز ابواحمد غلام
	حسن اولیمی قادری
☆	تفريح الخاطراز علامه عبدالقادراربلي عبينيات
☆	تاریخِ اسلام از شاه عین الدین ندوی
☆	تاریخ اسلام اکبرشاه نجیب آبادی
☆	شرح ابيات بابواز ابوالكاشف قادرى ممينية

حرت فاجه اوليس قرني خالي

عشق رسول كريم مضيئة لازنواز روماني صاحب ☆ سيرت صحابه ازشاه عين الدين ندوي ☆ اقوال اولياءاز علامه فقيرمحمه جاويد قادري عينيد ☆ سيرت اوليس قرنى ولانتنز از د اكثر سيد عامر گيلاني صاحب ☆ احياء العلوم از حضرت امام غزالي عينيا ☆ كيميائے سعادت از حضرت امام غزالی عمیشایہ ☆ شرح تعرف الموسوم نور المريدين ازمولانا اساعيل عينية ☆ نوادرات ازعلامه اسلم جيراجيوري ☆ سوائح حيات مع شرح حضرت خواجه اوليس قرني عيشليه ازعبدالرحمن شوق ☆ فقص الاولياء إزسيدغلام مصطفير شاه بخاري ☆ حلية الاولياء شريف ازحضرت امام ابونعيم عبئليه طبقات امام شعرانی از حضرت امام شعرانی عیشاند ☆ تاجداريمن اردوتر جمه خواجه اولين قرني والنيئؤ ازالتيخ احمد بن محمود اوليي عميلية ☆

